Primera Edición
GAD PARROQUIAL ANCONCITO
Derechos de Autor en Trámite

Investigación y Texto
Lcdo. Abdón Comboza Quijano, MSc.

Todos los derechos reservados por el autor.

Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial de Anconcito
2019 – 2023

Sr. Alex Cevallos Tomalá
PRESIDENTE

Sr. Edwin Rojas García
VICEPRESIDENTE

Lcdo. Hilario Vera Santos, MSc.
Primer Vocal Principal

Sra. Nubia Rodríguez
Segundo Vocal Principal

Lcda. Lorena De La A
Tercer Vocal Principal

Prólogo

La historia de la humanidad está enmarcada en los diversos acontecimientos que se han dado a través del tiempo, y este sector de la península de Santa Elena no ha sido la excepción; un pueblo de pescadores que forjaron su destino aquí. El título a este texto: "Anconcito, un reencuentro con su historia", recoge la belleza de su entorno, la humildad y solidaridad de su gente y el tesonero trabajo de sus pescadores y del conglomerado social que lo habita.

Abdón Calderón Comboza Quijano, hombre de aspecto apacible, dedicado al culto religioso de la Iglesia Cristiana "Jesús es vida" llega por estos lugares en el año 2004 y decide radicarse en esta floreciente parroquia y en recompensa al gesto de su gente, decide plasmar en este texto las vivencias propias de su gente.

Este texto, impregnado de conocimientos, desde sus orígenes de su fundación, de su aspecto social, económico, político, cultural, y deportivo, nos lleva a conocer de manera detallada, cada una de las acciones que impulsaron a su gente al progreso de uno de los puertos pesqueros de este sector peninsular.

Por ello amigo lector, el esfuerzo y dedicación del Lcdo. Abdón Calderón Comboza Quijano, tiene un solo objetivo: Que las generaciones presentes y futuras tengan la oportunidad por medio de la lectura, reencontrarse con su historia.

Lcdo. Hilario Vera Santos, MSc.

Mi homenaje a Anconcito
(Lcdo. Gabriel Cabezas Lavayen)

¡Anconcito, beldad de los mares,
asomada a tu borde, semejas,
un colgante jardín, que se deja
por la azul lejanía arrullar!

Con el beso del sol amaneces,
impregnada de paz luminosa
y el océano, a tus plantas, rebosa
su espumante fervor pasional.

En tus lánguidas, blancas riberas
una masa ciclópea se agita:
son tus cholos que van a la cita
con el rey de las olas, el mar.

Cada tarde es un magno concierto
de inefable, visual regocijo
cuando vuelven al puerto tus hijos
casi exhaustos de tanto pescar.

Y al vaivén de las ondas plateadas
con bajíos descargan sus naves,
mientras ¡toda una mancha de aves
les disputa el laurel tropical!

Anconcito, tus húmedos labios
la leyenda y la historia conjugan,
en un canto vital, que subyuga
con sus notas de brisa y de sal.

Medio Siglo has cumplido con el tiempo
¡oh, vibrante, marina colmena!
más tu vida fecunda y serena
es un sueño de nunca olvidar.

Quien te puso ese nombre tan dulce
fue, tal vez, algún bardo rendido
que buscaba el maná del olvido
para un hondo, sangrante pesar….

Y al mirar, ¡oh, terruño!, ese vaso
de cristal, que es tu océano infinito,
la emoción le inspiró que…. ¡Anconcito
deberías, por siempre, llamar!

DEDICATORIA

A la memoria de mis padres, Julio Comboza Moreira y Lupicila Quijano Reyes (LUCERITO) sabios seres de los campos manabitas, ahora ya están en el Paraíso celestial; con la imperecedera gratitud de un hijo que, conjuntamente con la formación, recibió cariño, afecto y sobre todo una real orientación para la vida.

A mi esposa:
Mercedes Freire Rendon. quien ha sido una valiosa ayuda en la preparación e investigación. de la presente obra.

A los habitantes de la Parroquia Anconcito.

A la Iglesia Bíblica Cristiana Jesús es Vida.

Abdón Comboza Quijano

AGRADECIMIENTO

Ofrezco: Mi gratitud al GAD Parroquial de Anconcito.
Señor Guido Muñoz Jurado y Esposa Julia Oyola
Señor Julio González Santos.
Señorita Irma Santos Piguave
Señor Rodolfo Piguave Tomalá
Familia Piguave García
Lcdo. Gregorio Suarez Santos.
Lcdo. Luis Rodríguez Reyes.
Lcdo. Hilario Vera Santos, MSc.
Lcda. Julia Baquerizo González.
A los hermanos Jorge y Ángel Endo
A los hijos del Sr. Héctor Santos Tumbaco

Abdón Comboza Quijano

AGRADECIMIENTO ESPECIAL

Siempre hay que encontrar el tiempo y el momento para agradecer a las personas que hacen una diferencia en nuestras vidas, porque las palabras nunca alcanzan cuando lo que hay que decir desborda el alma.

Mi imperecedera Gratitud a Hilario, Marcos y Manuel, por su caudal de conocimientos y entrega depositados en la realización de este texto, el mismo que contribuirá al desarrollo intelectual de las futuras generaciones y así dar a conocer a los niños, jóvenes y adultos, el desarrollo y progreso de Anconcito a través de los años, el tiempo sabrá recompensar de algún modo; en su momento toda la ayuda brindado para que este libro vea la luz y así llegue a las manos de quienes en realidad lo necesiten

El autor….

Biografía del Autor

El autor de este libro, comparte el trabajo de pastor en la iglesia Bíblica Cristiana "Jesús es Vida". ha sido profesor en la facultad de Psicología de la UPSE, trabajo en el Departamento de Consejería DECE del Colegio La Libertad, Unidad Educativa Milenio Cerezal – Bellavista y Colegio Guillermo Ordoñez.

Obtuvo el título de Tercer Nivel: Licenciado en ciencia de la Religión y Teologiza con mención en consejera Pastoral y asesoría familiar. (UCL). Obtuvo un título de cuarto nivel: Diploma Superior en Pedagogía de la Educación Técnica y Profesional, de la Universidad Héctor Alfredo Pineda Zaldívar (CUBA).

Obtuvo una Maestría en Psicología Familiar Cristiana, en la Universidad Nuestro Pacto Internacional (Estado de Florida) "USA"

Abdón Comboza Quijano

Índice General

Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial de Anconcito 2019 – 2023 2
Prólogo 3
Mi homenaje a Anconcito 4
DEDICATORIA 5
AGRADECIMIENTO 6
Biografía del Autor 7
Índice General 8
PRESENTACION 13
Prefacio 14
CAPÍTULO 1 16
Historia precolombina de la costa ecuatoriana 16
Las Culturas Formativas de la Costa ecuatoriana: 16
Cultura Valdivia: Según carbono 14 – 2.492 años a.C. 16
Cultura Machalilla según carbono 14 – 1.800 años a. C. 17
Cultura Chorrera, según carbono 14 – 1.740 años a.C. 17
Cultura Guangala 18
Cultura Manteña 19
Cultura Guancavilca 19
INICIO DE LOS TIEMPOS 19
IDENTIDAD CULTURAL 21
La tierra de Sumpa estaba Sectorizada de la siguiente forma. 21
Los Guancavilcas eran una Sociedad organizada 21
LOS GUANCAVILCAS: La Confederación de mercaderes del mar del sur 22

EL CACIQUE TUMBALÁ 23

Presencia del ser humano en Anconcito 25

Después de la llegada de los españoles. 25

CAMBIO DE NOMBRE ENGABAO POR ENTRE RIO 25

CAPÍTULO 2 27

HISTORIA 27

Origen de la fundacion de Anconcito (Aldea de Ancon) 27

La Pesca 27

La ensenada de Ancón hoy Anconcito tiene dueña: Cacique María Caiche 27

LA COJUDA: Busca guardianes en Entre Río 28

1895: En compañía de la Cojuda, se dirigen hacia ensenada de Ancon 29

La Cojuda otorga derecho de propiedad a los fundadores de Anconcito 29

Versión oral sobre la Cojuda por dos habitantes de la parroquia Atahualpa 32

¿Quienes Poblaron Atahualpa? 32

Descendencia de la Cojuda: María Caiche 33

María Caiche, administradora local trabajando para España 33

María Caiche: Mujer católica muy religiosa 33

María Caiche, Gobernadora de Chanduy. 34

Establecimiento de la población en Anconcito 36

Aldea de Ancón año 1895 36

La Aldea de Ancon (Anconcito) 37

Enero de 1920 Plan de trabajo para la operación del petróleo ... 39
EL NOMBRE DE ANCONCITO ... 39
Anconcito décadas de 1920 ... 40
llegada de los primeros comerciantes de Pescado ... 40
GALERÍA DE PRESIDENTES DE LA PARROQUIA ANCONCITO ... 43
ANCONCITO DÉCADA DEL AÑO 1960 ... 46
LOS PRIMEROS BACHILLERES ... 48
Descubrimiento del Langostino ... 50
LA PESCA DEL DORADO ... 52
ECONOMIA: Importancia en el desarrollo peninsular ... 55
ACTIVIDAD SOCIOPOLÍTICA DE LA PARROQUIA ... 58
Estructura Administrativa ... 59
ACTIVIDAD SOCIOCULTURAL DE LA PARROQUIA ... 62
CAPÍTULO 3 ... 63
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ... 63
Biografía de Matilde Sabina Reyes del Pezo ... 68
CAPÍTULO 4 ... 70
SOBRE LA RELIGION ... 70
Fiestas Parroquiales. Patronales y tradicionales. ... 71
Llega el Evangelio a Anconcito ... 71
CAPÍTULO 5 ... 76
RUTAS DE LOS MINERALES ... 76
LA RUTA DEL PETROLEO ... 77

Testimonio de los perforadores 77

Homenajes a los pioneros de la aldea Ancón. 77

Enero de 1920 Plan de trabajo para la operación del petróleo 79

LA RUTA DEL AZUFRE 79

RUTA DE LA SAL 80

RUTA DEL YESO 80

La Familia Baque Quimis (Explotación minas de yeso en Punta Carnero) 81

CAPÍTULO 6 83

ENTRE RIO: Comuna de donde proceden nuestros fundadores 83

UBICACIÓN GEOGRAFICA 84

FABRICANTE DE PIEDRA DE MOLER Y AFILAR 85

CAPÍTULO 7 86

CEMENTERIO LAURELES DE LA PAZ 86

CAPÍTULO 8 88

AGUA POTABLE 88

¿Cuál fue el proceso para obtener el agua? 88

Don Melecio el primer pescador en traer bote 89

TESTIMONIOS DE VARIOS HABITANTES DE ESE TIEMPO . 91

Vivencia de Don Guido Muñoz, Relatando la vida social y económica de los pobladores de Anconcito 92

Las primera mini industrias 92

REINAS DE ANCONCITO 94

ANCONCITO: Listas de las casas en la parroquia Anconcito de acuerdo como fueron edificada desde inicio de la fundación 100

ARBOL GENEOLOGICO DE PITA DE LOS SANTOS 101

ARBOL GENEOLOGICO DE VERA BALÓN 102

..... 102

ARBOL GENEOLOGICO DE LA FAMILIA ENDO 104

..... 104

Árbol Genealógico de los santos Yagual 105

Árbol Genealógico: **María mercedes Malavé de los Santos**
Tumbaco Malavé, González Malavé, Clemente Malavé 107

Las Generaciones de la 108

ARBOL GENEOLOGICO DE SUAREZ TUMBACO 110

ARBOL GENEOLOGICO DE PIGUAVE MEREJILDO 111

ÁRBOL GENEOLOGICO DE PIGUAVE SUAREZ 112

José Eleno árbol Genealógico 118

..... 118

José Eleno descendencia 119

FAMILIA CLEMENTE SANTOS 121

FAMILIA REYES SANTOS 122

FAMILIA GONZALEZ SANTOS 124

FAMILIA MUÑOZ JURADO 127

PRIMEROS BACHILLERES DE ANCONCITO 134

Fotos de recuerdo 155

ANEXOS 167

PRESENTACION

la historia de la parroquia Anconcito está llena de acciones agradables que permiten conocer, con sencillez nuestra identidad; escribirla, es narrar los hechos acaecidos en el cordel del tiempo, con veracidad, sin quitar ni aumentar, es citar simplemente los detalles importantes que dan como resultados la impresión de páginas gloriosas de las cuales todos nos sentimos orgullosos.

La historia está hecha y se sigue haciendo con cada acción en beneficio parroquial, solo falta que se vaya narrando para información cabal de las generaciones, presentes y futuras, a fin de que se sepa quien o quienes pusieron el "grano de arena" para edificar la estructura social de nuestra parroquia. En cada segmento que representa esta narrativa, descubrirá un tesoro cultural que irá acrecentando el deseo de mayor investigación para llegar a los albores de nuestra identidad, de esta manera respetar mucho más a nuestros antepasados, con sus virtudes y falencias, con sus maneras y formas propias de cada protagonista, porque no estamos haciendo critica, se está dando a conocer los hechos, tal como sucedieron en su momento.

Seguro estoy que ustedes podrán encontrar vacíos, que, simplemente, no se encontraron los datos, puesto que hemos escudriñados en todas partes, para poder obtener las bases, que permitan conseguir la información necesaria para darle lo mejor de nuestra investigación científica al público lector y así enterarse de cómo surgió Anconcito desde sus inicios.

Con la tercera generación de los mismos protagonistas de la historia, se realizaron las entrevistas como: Los descendientes de la familia Suárez Tumbaco, Santos Yagual, Tumbaco Malavé, González Malavé, Clemente Malavé, Piguave Suárez, Vera, Tigrero, Rojas, Balón. Dios, permita que este aporte cultural, sirva a los niños (as), jóvenes y adultos de nuestra parroquia, como un texto de consulta que nos permita volar la imaginación hasta el pasado para consolidar nuestro presente y lograr un mejor futuro.

Lcdo. Abdón Comboza Quijano, MSc.

Prefacio

No existe una historia escrita de Anconcito a profundidad; pero en esta obra el autor trata de hacer conocer los orígenes de los primeros pobladores, como también las riquezas de estas tierras, del Océano Pacifico, y la Ensenada, de las etnias y su aleación entre sí.

Anconcito es parte de la Península de Santa Elena (PSE), para conocer más de nuestros orígenes es necesario hablar de toda la provincia y de sus orígenes Guancavilcas. Geográficamente Anconcito pertenece al cantón Salinas, ubicado en la Punta Ancón, en las siguientes paginas trataremos este tema de denominación sobre su nombre. Esta punta de Anconcito fue punto central de las actividades de las tribus de los Guangala, pobladores desde el año 500 A.C

La parroquia Anconcito (Punta Ancón) está ubicada al sureste de la puntilla de Santa Elena y a 11 millas se aprecia una pequeña saliente que se dirige hacia el suroeste, es la punta Ancón escarpada y rocosa, siendo el accidente de la costa que más sobresale en el tramo comprendido entre la puntilla de Santa Elena y la Punta del Morro. Desde punta Ancón hasta punta del Morro, la costa tiene una apariencia similar; predominando la escasa vegetación y en su mayoría casi desértica, excepto en la estación lluviosa; a la distancia, se observa el cerro Chanduy, aproximadamente a 8 Km de la línea de costa a una altitud de 332 m.s.n.m., al este, se pueden notar los cerros Zapotal a 322 m.s.n.m., provincial 338 m.s.n.m. y cerro Alto 280 m.s.n.m.

Limites:
El territorio de la parroquia Anconcito, se encuentra asentada en el perfil costanero sobre un acantilado que se adentra aproximadamente 2 km. Hacia el mar. Sus coordenadas: latitud sur 2°18´53.57" S y longitud oeste 80°53´25.67".
Sus límites son:

- **Norte:** Punta Carnero y parte de la represa Velasco Ibarra.
- **Sur:** Océano Pacífico.
- **Este:** Ancón y parte de la comuna Prosperidad.
- **Oeste:** Océano Pacífico

De acuerdo a la tabla de las mareas de toda la Península de PSE, sobre una superficie natural y ensenada, le da a la parroquia, ventajas como puerto pesquero, bien por las facilidades de la navegación artesanal como por la abundancia ictiológica.

Hábitats:

Posee distintitos hábitats marinos y costeros, estos a la vez, muy vulnerables a la influencia humana. Entre los más representativos se encuentran: playas, acantilados, bahías, zonas rocosas e intermareales y arrecifes; estos últimos son óptimos para el proceso de desarrollo de los peces, crustáceos y moluscos. Existen arrecifes rocosos que albergan algunos parches de coral; estos son comunidades marinas muy productivas de gran importancia ecológica. Por su ubicación, Anconcito cuenta con una riqueza marina, que forma parte de la fortaleza de la comunidad, optando la actividad pesquera como indicador de productividad de la parroquia

(PDIOT, 2015) El territorio de Anconcito está dentro del bloque de explotación petrolera denominada Gustavo Galindo, que está siendo operada por Pacifpetrol con una superficie total de 119,997.64 has. Hasta el último censo cuenta con una población de 11.822 habitantes (Censo Poblacional 2010), lo cual indica una densidad bruta de 1.186,86 Hab./Km^2. Es la parroquia más pequeña de la provincia de Santa Elena.

Para este año 2019, la población es de aproximadamente de 17.000 habitantes, con la construcción de 300 viviendas, del programa del Gobierno Nacional. Vivienda para todos. Fue necesario crear un nuevo barrio denominado Balcón Encantado. Donde se reubico a familias en extrema pobreza de Anconcito como de otras partes de la Península de Santa Elena.

CAPÍTULO 1
Historia precolombina de la costa ecuatoriana

La historia de la costa ecuatoriana en la era precolombina, es una de las más viejas en toda América. Debido a su clima, su proximidad con el mar y los accidentes fluviales que nacen desde la provincia de Esmeraldas hasta la provincia de El Oro. Varias culturas se desarrollaron en las provincias de Esmeraldas, Manabí, Santa Elena, Los Ríos y El Oro. Los primeros pobladores de lo que hoy es Ecuador fueron tribus nómadas de cazadores-recolectores. Las del periodo preincaico vivían en clanes que formaban colectividades exógenas. El Cholo, milenios antes que los Incas, monto una organización económica y social propia que le permitió expandirse con una actitud diferente que resalta profundamente en comparación con otras.

El Cholo fue agricultor, artesano, navegante, comerciante, y esencialmente un hombre de paz, pacifico como en el mar que reino. fueron estas vocaciones, estimuladas por la audacia y la persuasión las que le valieron como arma para transmitir, en paz y con amor, su arte y su cultura, la amistad fue utilizada por el cholo para dejar la marca de su influencia en lejanas latitudes, a miles de kilómetros de distancia. Téngase presente que las culturas Valdivia, Machalilla, Chorrera, Guangala, Manteños del norte o del sur (Guancavilcas) corresponden a denominaciones de un mismo pueblo, de un mismo hombre y que se refieren simplemente a estadios de su evolución que mostraban características definidas; que el hombre, racialmente hablando, fue y es el mismo, debe entenderse que el hombre en la protohistoria movió poderosamente a la Nación Chola, que la proyecto más allá de sus límites dejando huellas trascendentes.

A criterio del Dr. Udo Oberem, de la Universidad de Bonn, Alemania, expresa que es sorprendente y no se puede poner en duda que la mayor parte de las posibles relaciones se hayan efectuado con las culturas de la costa ecuatoriana con Mesoamérica. se puede decir que los ecuatorianos, si usted prefiere, nuestros cholos, fueron quienes llegaron a México, influenciaron poderosamente sus culturas formativas y se extendieron abrazando con ellas parcialidades indígenas Mayas y del sur de México hasta Panamá.

Las Culturas Formativas de la Costa ecuatoriana:

Cultura Valdivia: Según carbono 14 – 2.492 años a.C.

En este período se desarrolló la Cultura Valdivia, que se asentó en lo que hoy es la actual provincia de Manabí y norte de la provincia de Santa Elena donde se encuentra el poblado y museo de Valdivia. Sus habitantes construían sus casas en pequeñas

colinas, con materiales como hojas para la cubierta, caña guadua y troncos para la estructura. Sus habitantes cerca del mar se dedicaban a la pesca, elaborando sus anzuelos con concha perlífera. Así mismo los miembros de esta cultura eran hábiles fabricantes de artesanías en arcilla, huesos de pescados, conchas y caracoles.

La Cultura Valdivia fue la primera en América Latina en usar el telar como aparato para tejer, así como también el churo, como instrumento musical hecho de una caracola marítima que produce un sonido como trompeta, todavía hoy en día se utiliza es muchas comunidades campesinas del Ecuador.

Cultura Machalilla según carbono 14 – 1.800 años a. C.

En este período se desarrolló la Cultura Machalilla, cultura precolombina localizada en la zona costera de la parte sur de la provincias de Manabí y norte de Santa Elena. Se puede considerar emparentada con la anterior Cultura Valdivia, con una clara evolución en el trabajo de la cerámica.

Es característica de esta cultura la deformación de los cráneos, en sentido vertical y occipital, deformación que también queda representada en las figuras de cerámica, y que seguramente responde a razones estéticas y a un indicativo de posición social. También son característicos los recipientes con asas en forma de estribo y decoración con bandas rojas.

Cultura Chorrera, según carbono 14 – 1.740 años a.C.

En este período se desarrolló la Cultura Chorrera, sus cerámicas especializadas en el abrillantado y decorado de hermosos objetos, elaboraban botellas musicales, flautas de pan, vasijas rituales, platos y muchas figurillas que representaban a hombres y animales. Sus casas realmente redondas tenían una abertura en el techo, también construían canoas de totora para la navegación. Tuvo su núcleo en el sitio La Chorrera, ubicado en la ribera oriental del río Babahoyo; pero esta cultura extendió su presencia hacia casi todas las regiones costaneras e inclusive a algunas de la serranía (Faldas de los Andes).

Cultura Jama-Coaque: Figura sentada en un banco con las manos en la boca. Se la relaciona con la Cultura Machalilla, parece llevar este tipo de decoración

Las Culturas del Desarrollo Regional de la costa ecuatoriana:

A este período se lo ha llamado Desarrollo Regional y se dio en 500 a.C. al 500 d.C. por el importante grado de organización social y política de las culturas que alcanzaron

desenvolvimientos autónomos en zonas geográficas pertenecientes a subregiones naturales. El arte también tuvo características diferenciadas, que se notan con facilidad entre una y otra cultura. El trabajo de los materiales tiene por primera vez su registro en este período. Característica importante es también la especialización del trabajo: sacerdotes, alfareros, tejedores, agricultores, comerciantes, tendrán sus primeras organizaciones gremiales.

Cultura Guangala

A la Cultura Guangala se le atribuye una datación correspondiente al 500 a. C. y 500 d. C., sus asentamientos se han encontrado al norte de la península de Santa Elena y a lo largo de la costa del Océano Pacífico hasta la altura de la Isla de la Plata frente a la costa central de Manabí, hacia el interior sus límites alcanzan la cordillera de Chongón-Colonche en la Provincia del Guayas y la cordillera de Paján en Manabí.

El hallazgo de innumerables piedras de mano utensilio utilizado en la cocina, además de vestigios de presas o albarradas para almacenar el agua, hacen pensar en una intensa y muy bien organizada actividad agrícola que se complementaba con la provisión de alimentos marinos y la cacería. Llama la atención una forma muy singular de recipiente o platón de cerámica, constituido por boca ancha cuyo cuerpo circular y cóncavo se encuentra sostenido en cuatro patas curvadas y puntiagudas. Estos platones polípodos tienen una decoración geométrica en su parte cóncava y en algunos casos las patas presentan cuerpos humanos.

El Período de Integración data de 500 d. C. a 1500 d. C.
La paulatina desaparición de las fronteras de los grupos menores y la integración del imperio Inca con culturas menores constituyen una de las principales características:

- Existe una mayor tecnificación de la agricultura, sobre todo mediante la utilización de terrazas de cultivo que dejarán su huella indeleble especialmente en el paisaje andino.
- La mejor producción agrícola permitirá la expansión de la población y en consecuencia la de los centros urbanos.
- Se incrementa la producción que es comercializada a través del sistema de trueque y posiblemente mediante el inicio de un sistema incipiente de monedas.
- Se da una metalurgia desarrollada en la que una mayor cantidad de objetos utilitarios y decorativos que comienza a elaborarse mediante la utilización del cobre o en las aleaciones con el oro y la plata.

- Se aumenta la producción de textiles de algodón.

En el litoral ecuatoriano tres culturas importantes se ubican en este período: la **cultura Milagro, la Manteña, y la Guancavilca**. La primera ocupó áreas geográficas del golfo de Guayaquil y todo el sistema fluvial del Río Guayas.

Los asentamientos Manteños se encuentran alrededor del norte de Manabí, rodeando parte de Bahía de Caráquez, la Isla de la Plata, y la actual ciudad de Manta. Los Guancavilcas se circundan desde la Península de Santa Elena, el norte del Guayas hasta el norte de la provincia de El Oro.

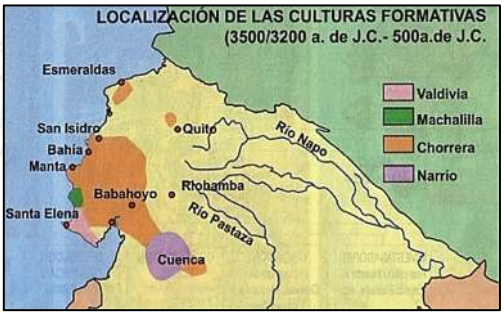
Cultura Manteña

La Cultura Manteña se desarrolló aproximadamente desde el año 600 hasta el 1.534; las crónicas españolas dicen que los Manteños tenían conocimientos de navegación y pesca, vivían en pequeñas casas de madera, y poseían artesanías de oro y esmeraldas. Uno de sus centros religiosos era la Isla de la Plata, así como el Cerro de Hojas, ubicado entre lo que actualmente es Manta y Portoviejo, donde se encontraron sillas o tronos de propósitos religiosos.

Silla de Cultura Manteña

Cultura Guancavilca

La Cultura Guancavilca tiene unos setecientos años de antigüedad entre los 800 - 1500. Dicen los historiadores que los Guancavilcas se extraían los dientes a temprana edad como señal de sacrificio a sus dioses, por ello los llamaban "los desdentados". Desarrollaron la agricultura y eran excelentes guerreros. El cacique Guancavilca Túmbala es una dinastía, vivía en la Isla Puná frente a lo que actualmente es la ciudad de Guayaquil, dentro de lo que ahora es la provincia del Guayas.



INICIO DE LOS TIEMPOS

Los narradores cuentan que la Península de Santa Elena en el pasado se denominaba **Sumpa** que en idioma chimú significa **Punta.** (Tomado del libro Sumpa proyección cósmica del cholo. Jaime Veliz Litardo)

La nación Guancavilca: El Cholo se (Litardo, 1986) presentas dos etnias que conforman la nación Guancavilca: "Viven en esta ciudad y su distrito dos naciones de indios, unos llamados **Guancavilcas**, gente bien dispuesta y piel blanca, limpios en sus vestidos y de buen parecer.

Las otras etnias se llaman **Chonos**, son de piel oscura morada, no tan políticos como los Guancavilcas; los unos y los otros son gente guerrera; sus armas, son arco y flecha." Según Fray Reginaldo de Lizárraga (1605).

A la llegada de los españoles a la costa ecuatoriana, se encontraron con los Manteños, Varios Caciques como Salango. Parrales, Guales, María Caiche. Colonche, Baltacho. Lindao. Túmbala. Quinde. Cacao, entre otros.

Es cuando tenemos las primeras referencias escritas y el primer documento que dejaron se denomina "Relación de Sámano", la cual presenta como fecha referencia el año de 1525, donde se ubica en la costa peninsular a la nación de los Guancavilcas.

Este grupo fue mencionado por varios cronistas a partir del siglo XVI y XVII. El viajero italiano Girolamo Benzoni (1547 – 1550), es quien indica de manera categórica a los habitantes de esta zona, y menciona que "Pasados los límites de Puerto Viejo se entra al país de los Guancavilcas, provincia inferior del Reino del Perú y el primer pueblo que se encuentra en la costa se llama Colonche y está situado cerca de la punta de Santa Elena" (1985: 112. Estos son los pueblos encontrados por los españoles.

Para nuestra investigación nos centraremos en los Guancavilcas, es decir las comunas asentadas en la PSE. Es muy importante esta reseña histórica, ya que estas son nuestras raíces ancestrales, de dónde venimos y hacia donde estamos hoy para construir un futuro digno. En conclusión, podemos decir que este estudio ha permitido establecer que los **Manteña-Guancavilca** ocupaban el territorio de manera homogénea a lo largo de toda la fase cultural correspondiente. El estudio preliminar de la cerámica nos indica tanto una continuación en formas y decoraciones de las culturas anteriores como rupturas en cuanto a la utilización de ciertos elementos o motivos Decorativos. La posibilidad de fechar el inicio de la utilización de los adobes y de las piedras como elementos constructivos arquitecturales, permite observar que ocurre un cambio importante alrededor de 1100 d.C., cambio recurrente en toda la zona andina. Este artículo ha querido brindar nuevos elementos de la secuencia Manteña-Guancavilca, a través del estudio del complejo arquitectural y de la cerámica. El problema de las

transiciones culturales parece ser el mismo en cualquier lugar y sigue siendo difícil identificar los factores originarios de estos cambios.

IDENTIDAD CULTURAL

En cuanto a la ensenada de Ancón, se comprobó que antes de la llegada de los fundadores de Anconcito, se encontró evidencia en varios sitios de osamentas, una de ellas se evidenció cuando se arreglaba el carretero a la subida de la escuela Gral. Cesar Rohon Sandoval en la que se encontró restos humanos, el cráneo de manera especial durante muchos años estuvo en la escuela mencionada, además a tras de esta misma escuela terrenos que hoy se a derrumbado se encontraban restos de cerámicas como si esto fuera un basurero, vasijas de barro, utensilios de cocina elaborados en piedras, caracoles, etc., según testimonio en casa del señor Amadeo Tigrero Balón, reposan los restos de un gigante de tres metros de estatura

La parroquia Anconcito por pertenecer a la provincia de Santa Elena mantiene tradiciones propias de la localidad tales como la celebración de los fieles difuntos, donde es tradición preparan la "mesa de los muertos" con los alimentos favoritos de los finados, la fiesta del pescador celebrada la última semana del mes de mayo, la fiesta de la virgen del pescador conmemorada en el mes de junio, la fiesta de la virgen de Monserrate, san Miguel de arcángel, y las fiestas parroquiales. La gastronomía muestra una variedad de platos donde predominan los maricos debido a su ubicación geográfica y principal actividad productiva.

La tierra de Sumpa estaba Sectorizada de la siguiente forma.

Santa Elena, La Hueca o la Libertad y Colonchillo o Salinas. La Ensenada de Chipipe. Engabao, Chanduy. Colonche. Olón, Manglaralto, Juntas del Pacifico, la Barranca (Julio Moreno), Los Clementes, Sube y Baja, Atahualpa y Entre Rio.

Territorios dominados por los Caciques**: Túmbala, Lindao, Cacica María Caiche, e**staban dedicados a diferentes actividades. Ellos elaboraban la cerámica miles de años antes que sus vecinos de Perú y México.

Los Guancavilcas eran una Sociedad organizada

- Aldeas organizadas con parques

- Casas muy altas con grandes escaleras
- Tenían un almacén (bohío) de ropas y alimentos

Grandes constructores de albarradas

- Construyeron cientos de albarradas en diferentes sectores, la que considero una gran obra de ingeniería es la de LA TAPADA. arriba de la cordillera de colonche de la comuna las balsas

Productores agrícolas

- Se puede afirmar que eran grandes agricultores; sembraban maíz, maní entre otros productos

Grandes pescadores

- Mejoraron sus técnicas de pesca,

Primer astillero de los Guancavilcas

- En sus astilleros navales construían canoas, balsas a base de madera, caña y bejuco de montaña, con el copey (petróleo) las calafateaban.
- Poseían excelentes medios de comunicación como la navegación fluvial y marítima. Excelentes buzos. Tenían una marina de guerra.

Constructores

- Construían casa mixta de madera con cañas, y casa sobre grandes árboles.

Su modo de producción estaba marcado por el medio ambiente y los recursos costeros que podían darles una actividad económica que dependía no sólo de sus herramientas de trabajo, capacidad productiva y tecnología sino de lo que le proveía la naturaleza como la caza, pesca y recolección de concha prieta que era sumamente abundante. la distribución de la población en diferentes lugares era de acuerdo a sus talentos es decir el arte.

LOS GUANCAVILCAS: La Confederación de mercaderes del mar del sur

PUNÁES. - Ubicados en la Isla Puná y probablemente algunos sectores del Golfo de Guayaquil. (Szazdi y León Borja 1980). Esta tribu dominaba ampliamente todo el perfil costanero por mar y por tierra. Eran numerosos y magníficos guerreros, contando con lugares claves para su descanso (tambos) y enlaces de comunicación mediante el uso de los veloces y resistentes mensajeros por tierra y mar llamados

CHASQUIS, por eso se asegura que los Punáes, bajo las órdenes del cacique Tumbalá, amo y señor de la isla Puná fueron los verdaderos habitantes de estas regiones.

Estos tres últimos dominaron el comercio e intercambio hacia la llegada de los españoles a la zona, formando la Confederación de Mercaderes del Mar del Sur (Jijón y Caamaño, 1945)

EL CACIQUE TUMBALÁ

Este héroe indígena ecuatoriano ocupa sitio preferente en nuestra historia. Su legado más importante fue su entereza en la apasionada acción por mantener inquebrantable la soberanía de su pueblo y de su raza. Impidió con energía los proyectos de opresión tanto de los incas como de los españoles.

Los habitantes de la isla Puná tenían una gran civilización, cuya característica principal era su amor por la libertad; consecuentemente fueron un pueblo guerrero, de hábiles y fuertes navegantes, quizá de ellos se valió TUPAC – YUPANQUI para aventurarse a las islas encantadas.

Su Dios principal era TUMBAL: Señor de la guerra, en cuyo altar sacrificaban a los enemigos, especialmente a los tumbesinos del Perú.

Su religión se concretaba a adorar a los animales y aves marinas, adoraban al mar, al lagarto, a los grandes felinos, y al alcatraz o pelicano, el pájaro sagrado, el tótem de la isla representado miles de veces en sus morteros o fusión de barro cocido. El altar de piedra de casi 5 metros de diámetro con diferente figura se exhibe en el museo municipal de guayaquil.

- *(Fuente: Pre- Historia del Guayas Dr. Francisco Huerta Rendón- Suplemento Dominical "La Nación" de Guayaquil 9 de octubre 1951.)*
- *La isla Puná está cerca de Tumbes y mide más de cincuenta y siete Km. de largo por veinticuatro de ancho. Sus habitantes eran considerados como grandes comerciantes y muy bien provistos de mercancías y alimentos.*

Eran de mediana estatura y robustos, llevaban consigo al igual que sus esposas, vestidos de algodón con grandes vueltas y algunas piezas de oro, para presentarse más adornados. Esta isla era rica en árboles frutales y muchas clases de cultivos. Producía abundante maíz, yuca y otras raíces alimenticias y tenía una gran variedad de papagayos y pájaros de toda especie, felinos, monos, zorros, serpientes y otros animales, en gran cantidad. Cuando morían los señores, les lloraban y enterraban con gran reverencia. Las mujeres se quedaban en casa y los parientes más próximos se trasquilaban. Eran dados a la religión y según los españoles, hablaban con el demonio, como lo hacían los demás indianos. Sus templos estaban en lugares secretos y oscuros, defendidos por muros en los cuales esculpían figuras horribles.

Delante de los altares de sacrificio mataban muchos animales, algunos pájaros e incluso esclavos indios capturados en acciones guerreras, cuya sangre ofrecían a sus dioses. *En esta isla (año 1560-1571) estaba por cacique un indio que se llamaba Don Diego Tumbalá, sabio y ladino, capaz de usar todas sus artes para mantener la independencia y la soberanía de su pueblo. Contemporizaba con los extranjeros que aportaban a su isla, proporcionándoles alojamiento, vituallas y mantenimiento para sus. barcos Y equipos. Fue amigo de Pizarro y de Benalcázar, a quien cedió una de sus hijas. Este buen trato, principalmente con Pizarro a quien proveyó de abundantes vituallas le valió el honor de recibir de parte del rey de España un escudo de armas y titulo de nobleza, conferidos en Toledo el 23 de diciembre de 1560. . .

- *(Fuente: Crónicas de Guayaquil Antiguo Chávez Franco M. Guayaquil l944 pág. 307)*

Por el tiempo en que ocurrió la primera llegada de. Los españoles a esta isla, Puná estaba habitada por más de veinte mil indios; pero debido a la persecución que sufrieron por haberse opuesto con bravura a los invasores, su número llegaba apenas a los noventa y seis cuando se realizó el censo de 1734; desde entonces los pocos que quedaban se han retirado a Machala y frente a la costa de la Península. .

Las embarcaciones que se encuentran en nuestras playas son. herencia de este gran pueblo guerrero, quien domino el mar y la tierra que practicaba el comercio. llegando hasta centro América, por lo que, según los investigadores, las vasijas y demás utensilios de cerámica o barro encontradas en esas tierras, se parecen mucho a las ecuatorianas, resaltando este importante intercambio de culturas.

- *(Colección Guayaquil y el Río 1555 - 1765 volumen I)*

Presencia del ser humano en Anconcito

La presencia de La cultura Guangala en este territorio Colonchillo Peninsular exclusivamente en Anconcito los conchales o restos en los barrancos y acantilados desde la escuela César Rohon Sandoval y Barrio 9 de octubre que dominan la playa como varios ríos uno de ellos salía desde la albarrada del barrio paraíso hasta lo que hoy es a plazoleta, el otro rio tortuga y el del barrio Tiwintza evidencian la existencia de los primeros pobladores. Ya que estos depósitos de treinta a cuarenta centímetros de profundidad, contiene tiestos rotos que se mezclan con gran cantidad de conchas.

Con los testimonios de los moradores de haber visto y tocado restos de barro como esqueletos humanos de gigantes confirman la presencia del ser humano desde la antigüedad. Podemos decir que es la misma cultura de Entre Rio y Anconcito.

Encuentro con otras culturas como la china en el año 800 D.C. más tarde la comercialización con el Imperio Mochica siglo XII, después con los Incas siglo XIV, los Mayas los Aztecas entre otras tribus. Pero los Engabao o Entre Rio seguían como todo los Guancavilcas comercializando los productos sin dominar ni dejarse dominar libres como el colibrí. Todo iba bien hasta la llegada de los españoles ambiciosos y la dominación y culturización sobre los nativos denominado Ladino.

Después de la llegada de los españoles.

Los españoles sometieron a los nativos a trabajos forzados, respetaron el liderazgo cacicazgo, pero cambiaron la religión a un 70%, cambiaron su idioma, sometieron al nativo a la servidumbre. Ya no tenía responsabilidad para con la comunidad ni familia. La figura de un Estado paternalista los convirtió en conformista sin anhelos e ideales de progreso, peleando por lo poco que les tocaba surgió un egoísmo.

Primer contacto con los Ladinos.
Aquí se someten a una servidumbre indirecta y van perdiendo su identidad y originalidad.

CAMBIO DE NOMBRE ENGABAO POR ENTRE RIO

Primer cambio de nombre a la comunidad de Engabao a Entre Rio.
Engabao en lengua mochica Entre Rio

Primer cambio de nombre, posiblemente aceptado por no saber lo que significaba, claro para los colonos que venían de Santa Elena era evidente que si sabían lo que significaba.

1. Porque se ha llegado a esta conclusión: unos por los colonos, que son gente pudiente de Santa Elena dedicados a la cría de ganado vacuno, lanar y caballar.
2. Por las alianzas en lo comercial y social, los colonos hicieron amistad con los habitantes y con el tiempo emparentaron sus hijos e hijas casándose entre sí.

De ser un pueblo fabricante de piedras, como de afilar machetes, pescadores, agricultores y ahora otra actividad como ganaderos. Grandes comerciantes.

Las actividades de fabricantes de piedra fueron hasta la muerte de Juan Tumbaco, la de agricultores pocas familias se dedican a trabajar en Entre Rio, el resto continuaba sus labores de pescadores.

Segundo contacto

Aquí ya se comportan como los comunes y buscan trabajos en las grandes ciudades o talan los bosques para hacer carbón o vender a las ciudades vecinas que están creciendo, se someten a trabajar en Anglo y abandonan sus tierras ya no son productivas la explotación de petróleo y el agua salada que se utiliza para la perforación van desbastado al campo y la comuna se convierte en campamento para trabajadores de la petrolera Anglo. Que venían de diferentes lugares del Ecuador. Y se le denomino campamento el Tigre.

Este sitio ancestral ha tomado varios nombre. Engabao paso hacer Entre Rio de alli Tigre, despues Cucurucho y por ultimo Virgen de Fatima.

CAPÍTULO 2
HISTORIA

Origen de la fundacion de Anconcito (Aldea de Ancon)

Asi como todas las poblaciones existentes en el Ecuador, cada poblacion es producto de emigraciones. Antiguamnete las familias eran nomadas es decir que se trasladaban de un sitio a otro, ya sea por visitar familiares o intercambio de viveres, en el trayecto habian tenian varios Tambos que luego se convirtieron en pueblos. algunas familias se quedaban en cierto lugares, hasta fijar residendcia en busca de nuevas tierra. cerca de un rio.

Cada lugar de la Tierra Guancvilca es indicado para vivir, cada uno con sus atractivos y bondades, lo que sucedió con el territorio de esta ensenada fue una gran bendicion para este grupo de personas. Primero la hermosa ensenada de Ancon tiene una gran riqueza ictiologica en su plataforma marina. Tiene minas de yeso, minas de Asufre, minas de petroleo y minas de Sal.

La Pesca

Esta riqueza itiologica que ofrecen una pesca abundante y de gran interes comercial. La pesca coopera en la alimentacion del pueblo, casi toda la poblacion se dedica a esta actividad. Las especies de pescado que existen en nuestras aguas son abundantes,mencionaremos el atun,bacalao,corvina,liza,robalo, cazon,picudo, pez espada,roncador, botellita, pargo, albacora,pinchagua, anguila,lija,miramelindo, langosta, langostino,camaron, pangora, ostras, spondylus, entre otras especies.
La corriente fria de Humboldt que avanza de Sur a Norte y su encuentro con la corriente calida del del Niño,que vienen de norte a sur favorecen la presencia de abundante pesca marina.

La ensenada de Ancón hoy Anconcito tiene dueña: Cacique María Caiche

Ensenada de Ancon. Año de 1890. esta ensenada tenia dueña, documentos oorgados por la corona Española a la Cacique Maria Caiche. Asi como toda la tierra de los Guancavilcas: estan las Etnias de Jama, Salango, Jipijapa, la Chonana de la parcialidad de Daule.Sacachun, Colonche, Chanduy, Atahualpa, parte del Canton Santa Elena, entre otras comunidades.

Narra la tradicion oral que el territorio de la Aldea de Ancon hoy parroquia Anconcito era de propiedad de la Cacica Maria Caiche (La Cojuda) mujer adinerada descendiente de su tatarabuela Maria Caiche quien las poseias,estas tierras por heredad de los Caiches, otorgado por herencia Caciquasca y en tiempo de la corona Española otorgada en sucesion, con los mismo linderos y autoridad, desde la epoca colonial. desde los limites de Daule, Santa Lucia, Colonche, Chanduy, Sacachun , Entre Rio demas comunas de PSE. Según mapa

En el Año de 1892. . Según el cientifico Teodorpo Wolf. Estas tierras eran rica en minerales como en en riquezas Ictiologicas, No habia habitantes eran una gran montaña y de acantilados, bañada por el oceano pacifico. Según relatos orales estas tierras son una parte del territorio de La Cojuda y esta señora siempre rondabas sus tierras y era escoltaba por el mayordomo de nombre Luis Gonzalez. Abuelo de quien fue don Cirilo González (difunto) Oriundo de Atahualpa,por el año de 1895 llegando a la altura de donde es la escuela cesar Rohon desde ese cerro pudo observar en plena faena de pesca a un grupo de pescadores. Por un sendero bajo hasta la playa y les llamo la atencion.; ellos le explicaron que eran de la ensenada de Chipipe y de la Hueca hoy La Libertad, los amenazo con castigarlos severamente de acuerdo a sus tradiciones. Los pescadores temerosos y sabiendo quien era ella se marcharon para nunca mas volver.

MAPA DE LA ÉPOCA

LA COJUDA: Busca guardianes en Entre Río

La Cojuda despues de terrminar su recorrido fue a la comuna de Entre Rio y busco tres gurdianes para que se hicieran cargo de la ensenada. Estas tres pèrsonas fueron.Jose de Los Santos, Tomas Suarez y Emilio RosendoTumbaco padre de Juan (Tamarindo). Los tres no pensaron dos veces sino que aceptaron ya que los tiempo en la agricultura no era tan bueno por los escasos inviernos y la talas de los arboles, segun cientificoTeodoro Wolf.. por lo que no fue dificil para La Cojuda encontrar guardianes.

1895: En compañía de la Cojuda, se dirigen hacia ensenada de Ancon

A inicios del año de 1895 se trasladan a cuidar, hacen un bohio para acampar recorrrren toda la zona y bajan el gran acantalido, llegando a la playa analizan y buscan lugares apropiados para la pesca, en este momento comienza la actividad pesquera en estas zona de la ensenada de Ancon. Con estos tres fundadores de lo que hoy es la parroquia de Anconcito. Podemos asegurar con certeza que los habitantes de Anconcito son originarios de comuna Entre Rio, o Engabao.

Esta es la ensenada de Ancon que estaban heredando estos tres hombres y que en un futuro seria una gran poblacion de pèscadores y de grandes comerciantes y empresarios. Actividades en la comuna Entre Rio. (**Leer** Capítulo V), los fundadores de Anconcito tienen cada uno sus familias.

- Tomas Suarez con la señora Domitila Tumbaco Borbor,
- José De Los Santos con señora Pascuala yagual Lino
- Emilio Rosendo Tumbaco Borbor con la señora María Malavé de los Santos

La Cojuda otorga derecho de propiedad a los fundadores de Anconcito

La Cojuda en la segunda visita de rutina por sus tierras, llega a la Ensenada de **Ancon**, hoy Anconcito, y se encuentra ya con la construccion de cinco chosa de uno de sus guardianes. La Cojuda no se molesto sino que los reunio para donarle las tierras asi como habia hecho con varias poblaciones peninsulares, ya que eran gente trabajadoras, dedicados a la pesca y agricultura, y se trasladaban a otras poblaciones a comercializar el producto de la pesca para vender o intercambiar.

De esta manera les otorgo las tierras a los cholos. Esta hermosa ensenada de Ancon se las cedio como habia hecho con otras comunidades. Ejemplo Sacachun. Palamar donde llevo una colonia de afroecuatoriano.

A lo largo del trabajo de campo apareció este personaje, la Cojuda, sin que logremos comprender bien de quién se trataba. No se pudo asegurar su procedencia ni sus actuaciones directas, pues en los testimonios hay contradicciones y la información no coincide entre sí. A esto se suma que existía un texto manuscrito “por los propios antiguos”, al cual todos nos remitían sin haberlo leído, pero seguros de su existencia. Con los comuneros buscamos el texto por todas partes sin hallarlo, y como

investigadores leímos los libros de Actas y el resto de material impreso de la comuna, sin que hubiese nada de la Cojuda.

Al pasar de los días llegamos a saber que Jorge Tigrero, el actual síndico de la comuna, tenía el libro con la historia. No fue así. Tigrero lo había leído, pero no tenía idea dónde podía estar y por más que se buscó en la casa comunal, nunca apareció. Además, él mismo nos confesó luego que no se trataba de un "libro", sino de un escrito en uno de los libros de Actas.

Por fin, luego de conversar con unos y otros, llegamos a la conclusión de que, en este caso, a los investigadores nos correspondía, sobre la base de los testimonios (incluido el resumen que nos hizo don Tigrero), reconstruir la historia de la Cojuda. Y así lo hemos hecho y damos una secuencia y coherencia que parte de las narraciones individuales (las frases entre comillas e itálicas son textuales), y que en conjunto da cuenta de un hecho importante que no se puede determinar con fechas concretas pero que representa el antecedente de la fundación del pueblo Sacachún y del hallazgo del monolito de San Biritute en el cerro Las Negras.

La Cojuda había nacido de padres españoles, aunque otras versiones indican que procedía de Colombia. Dicen que era sola; una viuda poseedora de grandes riquezas, pero don Arcadio Balón asegura que "esa señora tenía su historia y dejó un hijo, era de Chanduy también, pero ella de joven dejó la tierra". Según Secundino Lino, de 86 años, el nombre de la mujer era Raquela Burgón, colombiana. Don Secundino señala que eso contaba su padre, quien la conoció; provenía de una familia con poder político y muchas relaciones sociales en la zona, era famosa por su fuerte carácter y don de mando. Vivió un tiempo en Chanduy y como tenía unas cien cabezas de ganado y otros animales como yeguas, caballos, mulas, andaba buscando una tierra más apropiada para establecerse, luego de una gran sequía que azotó la región.

Cuando se dio cuenta de que por Sacachún llovía bastante, quiso comprar las tierras y supo que eran de la Antigua Comunidad de Indígenas de Chanduy, pero que los vecinos y otras personas ambiciosas provenientes de Guayaquil querían apropiarse "a la brava", "porque decían que Sacachún tenía harta tierra".

Así que esta señora decidió arreglar el asunto, comprando ella misma las tierras a las personas que ya se habían apropiado de las mismas y hasta mostraban títulos de propiedad falsos. Cuentan que pagaba con sombreros de paja toquilla repletos de

monedas de alta cuantía y que entraba y salía de las dependencias públicas con gran altivez, llamando a los funcionarios: “cojudo por aquí, cojudo por allá”, diciéndoles, “esta tierra yo necesito, cojudos”, y como esas eran sus palabras, la apodaron la Cojuda. Esta “vieja de plata” compró las tierras hasta cerca de la actual parroquia Julio Moreno, Ciénaga, Juntas, la Gallinaza, Ochenta, Zapotal, Azúcar, Cajas, Mamey, y hasta se cuenta que el dibujo original del mapa que se conserva en la comuna, se realizó gracias a ella.

Pero la Cojuda no compraba la tierra para beneficio propio, sino que lo hacía para todos sus hijos, y sus hijos eran todos los que trabajaban–, explica Matilde Ramírez. Arcadio Balón agrega: Ella, como era rica, pedía a la gente que trabajara y la gente se crio con ella y hasta se hicieron parientes con ella, y Gloria Tomalá se extiende más en las explicaciones: La Cojuda era la dueña de toditas estas tierras. Eso escuché de mis abuelos. Cuando compró ya se hizo dueña y como entraba gente a trabajar aquí, la gente se iba quedando por aquí. Hasta lo que yo sé, hasta negritos había aquí. La Cojuda les daba un terreno para que trabajen y vivan y se quedaban. Los trabajadores, me imagino que se posesionaron.

Ella era hacendada, era rica, de pronto, ella, la Cojuda ya se murió y quedaron ellos, los hijos; de pronto los hijos se fueron a la ciudad, otros se quedaron en el campo, y así ya decidieron de venirse aquí dos, tres, se estacionaron aquí y se hizo el pueblo.

Jorge Tigrero, quien leyó la historia, concluyó: Esa dama tenía sus recursos económicos en el sector. Era como una líder en la comunidad; estaba en los diversos eventos; impulsaba a los nativos a luchar por su territorio y fue parte de las negociaciones en la adquisición de tierras. Quería que el pueblo tenga sus tierras, que se volviera una parroquia para tener más respeto. Ella fue artífice del descubrimiento de los sitios arqueológicos.

No supimos más de esta mujer, pero como ella se preocupó de que se fijaran bien los linderos para evitar problemas, los sacachuneños constantemente inspeccionaban esos linderos y muchas veces se encontraban con que los vecinos se metían sin permiso y luego incluso alegaban ser propietarios de los terrenos.

En este sentido, la historia de Sacachún está llena de conflictos, que inician desde el momento mismo en que adquirieron el título de propiedad en la época colonial y que se solucionaron a finales de la década de los ochenta del siglo XX, al menos con

relación a los territorios de las comunidades vecinas, que no han vuelto a reclamar tierras de Sacachún. En todo este proceso Sacachún no quedó como al principio, a veces se ganaron los juicios y otras veces se perdieron y el mapa y los linderos fueron cambiando.

Versión oral sobre la Cojuda por dos habitantes de la parroquia Atahualpa

Dialogo con **Felipe Artemio Muñóz Suarez y victor suarez orrala** de ochenta años, todos nacimos en cucurucho, la mayor parte de los que ahora vivimos en Atahualpa y Anconcito nacimos en cucurrucho, Julio piguave tambien era de cucurrucho, teniamos que caminar siete kilometro para estudiar hasta Atahualpa, despues se creo el Colegio Profesional Ancón, solo para hijos de los trabajadores de Anglo.

¿Quienes Poblaron Atahualpa?

Las personas que comenzaron a poblar Engabao (Atahualpa), fueron gente pudiente de Santa elena que en busca de agua hacian sus propio pozos,a la orilla del rio Engabao.el otro rio es decir el salado que baja de san vicente llega a Entre Rio aquí se unen los dos rios formando el rio grande y lleva el agua hacia la albarrada.

Entre la gente que llegaron vino una señorita pudiente de nombre Maria, que hablaba bastante, parecia abogada. era designada para hacer cualquier gestiones, como era bien influyente le llamaban **doña cojuda, ella decia " yo no soy ninguna cojuda a mi tienen que hacerme caso"**. Asi se la conocio como doña cojuda. era la delegada de hacer gestiones en Quito, eviada por el concejo Cantonal de Santa Elena.

Ella recoria toda sus tierras que habia herredado de sus antepasados, andaba siempre acompañada de un joven de apellido González, que era su caparaz. doña cojuda tenia titulo de esa tierra, otorgada por los españoles y la Real Audiencia de Quito, cuando ella murio este joven era borracho y por trago, empeñaba siempre el documento y asi en una de sus tantas borracheras el titulo de estas tierras se perdio.

Pero antes de perderse llego a manos del profesor Quimi de la parroquia Atahualpa, este profesor le dio a un estudiante que la transcriba, ya que escribia muy bien, solo se logro una hoja, en esa hoja dice los limites. El recorrido era desde Punta Carnero, pasaba por la Casa Caporal de Anglo luego la casa de doña Pancha la brava de alli punta de Mambra, hasta rio culiche luego el sector los tres guazangos, de alli a la cueva de los murcielagos y de alli a Juan Montalvo, hasta llegar a Sacachun y sus alrededores

Descendencia de la Cojuda: María Caiche

I Chaume el viejo
II Cacique Alonso Chaume
III Cacique María Caiche (Tatarabuela de la Cojuda)

Cacica de Daule y Quijos-Daule: Nació en el pueblo de Daule entre 1.550 y 1.570. Fue su padre legítimo el Cacique Alonso Chaume, hijo a su vez del Cacique Chaume el viejo, quien cayó prisionero con otros Caciques y fueron asesinados por las tropas de Pedro de Alvarado en 1.534. Su padre falleció cuando ella aún era menor de edad y por eso el Cacique Domingo Banepo, indio ladino porque hablaba en español, administró Daule hasta 1.593 aproximadamente en que ella se hizo cargo del gobierno y contrajo matrimonio católico con Juan Nauma, Cacique del pueblo de Solpo, hijo a su vez del Cacique Miguel Guayjil y de Isabel Piñajo, Caciques de Solpo en los contornos de la población de Daule.

María Caiche, administradora local trabajando para España
En lo político ayudaba a la administración local española convenciendo a sus indios de cumplir con los servicios obligatorios, como era, por ejemplo, la mita o el servicio de chasquis.

En lo militar reforzaba mediante el trabajo de sus indios y él envió de abastecimientos y otros materiales la capacidad defensiva del puerto de Guayaquil contra sus agresores holandeses.
En lo comercial abastecía con las maderas provenientes de los contornos del pueblo de Daule a las fábricas del puerto y sus indios ofrecían el servicio de transporte con sus balsas y animales. Dentro del pueblo ella y sus súbditos daban a los transeúntes alojamiento, alimentación y medios de transporte sirviendo como tambo a los españoles, que con frecuencia pasaban por este obligado cruce".

María Caiche: Mujer católica muy religiosa
"A ella como a su marido se les veía acudir habitualmente a los oficios del culto católico y exhibían una ciega obediencia hacia sus doctrineros, demostrando preocupación por el aumento de la iglesia y bienestar de los padres dominicos de su parroquia.

María Caiche nombrada Gobernadora: La merced no se realizó y por ello realizó una tercera súplica en 1625. Ya su esposo Juan Nauma había fallecido. En esta ocasión

pidió una renta de 2.000 pesos en indios vacíos de las provincias de Quito o Perú, en adición a los 500 pesos a los que tenía derecho por la Cédula del 14 pero que hasta esa fecha no le habían asignado

María Caiche, Gobernadora de Chanduy.

Era gobernadora del pueblo de Chanduy, Fue una mujer valerosa y de muchas iniciativas, contribuyó con la expedición militar del Capitán Andrés Contero y su yerno Martín González de Carranza para reprimir a los rebeldes de las tribus de esmeraldas, mantuvo a su costa a un ejército armado y los caballos, dándole de comer y dormir a la tropa en su ida y regreso, que fue aparatoso. y de regreso homenajeó a la tropa represiva.

María colabora en la construcción del galeón la Capitana: Colaboró en la construcción de navíos y galeones para la armada real dando maderas que ella seleccionaba en los bosques y casi siempre donaba gran número de alfajías para la construcción de los navíos reales

.

Mujer excepcional, comparada con otros caciques contemporáneos suyos en la costa ecuatoriana. Por su hábil conducta restableció el poder de los Caiche que alcanzó su cumbre con ella, y por su personalidad fuerte y gran inteligencia logró que se le reconociera la primera y más importante Cacique de su tiempo. Fray Antonio Vásquez de Espinoza en su "Compendio y Descripción de las Indias Occidentales" dice lo siguiente: En el pueblo de Daule que está a la orilla de su río, donde andan tantos caimanes, que es de tierra caliente, hay allí una india que es la cacica y señora del pueblo, dicha doña María, persona de mucha razón y cortesía, entró un día a bañarse al río y como había tantos caimanes y muchos de ellos encarnizados y golosos, venía uno cerca de ella, sin que lo viese porque estaba descuidada. Las indias que lo vieron venir le dieron voces que huyese de la bestia, que se venía para ella; y como la sobresaltaron, salió huyendo a tierra, y luego que se vio fuera del agua, se halló tan avergonzada, que con un palo de poco más de un tercio de largo se volvió al agua como corrida de haber huido en presencia de su gente y se fue rostro a rostro con la espantosa bestia, que como la vio se vino derecho a ella alzando la cabeza del agua y abriendo la boca. Y ella le metió la mano con el palo alargando el brazo, y atóraselo en la boca que no la pudo cerrar. Y como estos fieros animales no tienen lengua, con la fatiga del palo comenzó a entrarle agua en la barriga, se ahogó y volvió la barriga para arriba. Y la india muy airosa con la victoria que había alcanzado de la fiera bestia y con el ánimo que acometió el hecho, se salió fuera del agua mandando a los suyos sacasen fuera al que había causado tal sobresalto.

Los presentes no podían dar crédito a sus ojos. ¡Una mujer matando a un lagarto! y algunos hasta quisieron entrar a auxiliarla, pero ella se opuso tenazmente, pues no quería compartir su victoria con nadie. Demás está decir que fue vitoreada sin fin y que por esta hazaña ha quedado su memoria aureolada por siempre.

¡Ah, se me olvidaba, claro que es solo un pequeño detalle, pero vale la pena que lo sepan: doña María pesaba casi doscientas libras y tenía fuertes músculos...! Hecho digno deponer en Historia y ejemplo, aunque muy temerario, concluye Vásquez de Espinosa

IV Cacique sucede cacicazgo Juan Caiche
Fue sucedida por su nieto Juan Caiche, pues su hijo - quien había ejercido el cargo de Alcalde Mayor de los indios Daules, era fallecido.

V Cacique sucedió el cacicazgo Tomas Caiche en 1685

Descendencia de Don Tomas Caiche
El Cacique Don Tomás Caiche fue padre de otro don Tomas y de doña María Caiche.

VI Cacique María Caiche 2 – Año de 1697
Doña María debió fallecer antes de 1719; pues, en ese año fue confirmado en el Cacicazgo su nieto Juan Teodoro Caiche, hijo de Tomás Caiche ya fallecido.

VII Cacique Juan Teodoro Caiche
El dicho Juan Teodoro obtuvo en 1739 una Real Merced de posesión en el gobierno de los pueblos de Daule y Chanduy en el Corregimiento de Guayaquil y el título de Capitán de Infantería con sueldo por dos vidas para él y sus descendientes, con la tasa que debe gozar en los puertos de Callao y Panamá.

VIII Cacique Pedro Isidro Caiche.
Fue posesionado como Cacique en el año de 1.770
Diez años después, el 80, es decir del año de 1850, hubo reclamos, pues algunos indios adujeron que el tal don Pedro Isidro Caiche era mestizo y no indio puro y había robado a su mujer un rosario de cuentas de oro. Ante tales hechos, se hizo Cargo del señorío su tío Don Antonio Caiche, hermano de José Caiche, fallecido como ya quedó establecido.

El segundo don Tomás Caiche hermano de Doña María, fue hombre rico y principal y también Cacique en Daule, tuvo casa principal en Daule pero solo la ocupaba de vez en cuando, pues prefería vivir en Guayaquil, hacia el costado izquierdo de la actual calle Julián Coronel y a la altura de la boca del pozo, en un callejoncito que borró el Incendio Grande de 1896 y que hasta ese año era conocido con el nombre de "Callejón del Cacique" o "Callejón del tigre", porque tenía la sana costumbre de aflojar a un tigrillo o gato montés domesticado para que merodeara por los contornos alejando a los ladrones y a los numerosos pretendientes de sus hijas, que han de haber sido guapas y ricas para merecer tanto honor

IX Cacique María Caiche

Doña María tuvo otros hijos pues se unió en su ley al Capitán Juan Pérez de Villamar y Avilés, hijo legítimo del Capitán Juan Pérez de Villamar y Pérez de Caborno, Caballero de la Orden de Santiago, natural de la villa de Villamar de Arriba en el principado de Asturias y fundador de Ciudad nueva de Guayaquil en 1693 y de Isabel Álvarez de Avilés Obregón, guayaquileña, descendiente de conquistadores. De la familia Villamar Caiche, que tuvo muchas riquezas en Daule, descienden en la actualidad los Vélez, Varas, Pimentel (una de sus ramas) Segarra, etc. de esta ciudad.

El historiador Rodolfo Pérez Pimentel, en un extenso estudio, hace prevalecer la firmeza del cacique Caiche, quien resistió a los españoles allá por 1534. Destaca el valor de las cacicas María Caiche, madre e hija, defensoras de su raza, y de Juan y Tomás, que hicieron respetar sus cacicazgos.

Ayer, como hoy, las tierras del Guayas reverdecen, los Carchi siguen ligados a sus ancestros en la labor agrícola

Establecimiento de la población en Anconcito

Aldea de Ancón año 1895

La Ensenadas de los peces

Nace un nuevo sitio de pescadores, como la mayoría de los pueblos, nacen sin un Plan futurista con proyectos a ejecutar, lo importante era sobrevivir en lo que la naturaleza les daba. y si hubo planes no progreso. Aunque cada persona deja su lugar de origen con el fin de progresar

La Ensenada del Petróleo

- Se explota sin conocimiento científico el petróleo, ya que lo continúan haciendo con las costumbres ancestrales.
- Copey o copé. Es el nombre con el que los nativos conocían al petróleo en Santa Elena, incluso antes de la llegada de los españoles

En su momento los aborígenes utilizaron aquel elemento espeso de color negro verdoso para fondear sus embarcaciones. Y en épocas posteriores para encender sus antorchas. y untar en el cuerpo como medicina, para evitar artritis en la piernas y brazos como alergia en la piel.

La Aldea de Ancon (Anconcito)

Un lugar sin ser descubierto para el turismo, no se puede escribir sobre la industria del Turismo, porque hasta ahora continua sin explotar. Este rincón paradisiaco de la Península de Santa Elena, arrullado por las olas del mar, pueblo bendecido por Dios Todo Poderoso. Fue colonizado por valientes hombre con espíritu aventurero, que llegaron a estos lugares y descubrieron una hermosa playa en una pequeña ensenada que al explorarla se dieron cuenta que en sus orillas había abundancia de peces que podían fácilmente capturados, utilizando balsas, canoas y herramientas como anzuelos y atarrayas.

Así la Cojuda los dejo en estas aguas tranquilas, protegidos por la punta denominada geográficamente la Ensenada de Ancón. Un hermoso golfo, con grandes acantilados, tierra montañosa, donde se observa la caída del sol. Con la inspiración del filósofo, Anconcito es un Balcón Encantado. Donde Ud. puede observar desde la embarcación más pequeña hasta grandes buques. Amanecer contemplando este panorama y los atardeceres

Aldea de Ancón 1900 para esta fecha el número de habitantes aumento entre las familias de origen, los hijos mayores que habían quedado en Entre Rio comenzaron a venir a la pesca, Varias familias ampliadas, Tumbaco Malavé, De los Santos Yagual, Suarez Tumbaco, De Los Santos Borbor, Ramos Santos, Balón Vera, Areo Yagual. Piguave Suarez entre otras.

Año de 1910

Es posible que la cantidad de habitantes sea de 50 personas. La pesca se la hacía de la siguiente manera, esperaban la marea arrastre hacia la playa donde se formaban

pozas y los grandes peces entraban, allí con palo en mano le daban en la cabeza y así recolectaban toda clase de pescado,

La pesca de langostas se las recolectaba con atarrayas donde también caen pescados. También se utilizaron los anzuelos para diferente clase de pescados y mariscos.

Una Hipótesis: Si esta ensenada hubiera sido colonizada por Teodoro Wolf, como gran científico y conocedor de las riquezas de este hermoso lugar y hubiera dirigido a los primeros colonizadores. La Aldea de Ancón, hoy sería un poderoso centro Industrial y turístico.

Año de 1910: Llegada de los Primeros Ingleses con Autoridades del Gobierno Ecuatoriano

Carlton Granville Dunne, Charles Maddock llegaron como representante de la compañía, técnico K.W. bond.

De Galicia el superintendente de perforaciones Mr. McCutchen, y el jefe de campo Mr. Safford. es posible que haya llegado el Gral. Flavio Alfaro, Cesar Borja Lavayen. señor Miceno Drouet Fuente, quien era capitán del puerto de Ballenita.

Aldea de Ancón año de 1911.

Año de 1911 Los Británicos (ingleses) Son los primeros extranjeros en vivir en Anconcito. aquí estaba el campamento y lugar de operaciones administrativas, este sitio fue ocupado hasta el año de 1920 que tuvieron que trasladarse a Punta de Mambra. En la Aldea de Ancón construyen una cabaña para los directivos de la Petrolera. Leonardo W Berry huésped de Anconcito

La Aldea de Ancón para el año de 1914
Vuelve la empresa inglesa a retomar los estudios. Enviaron a los geólogos: Leonard W. Berry y John Campbell.

Año de 1916
Entrega del informe por los geólogos y la recomendación de la excelente calidad del petróleo de Ancón y de invertir en su inmediata explotación.

Año de 1916: llegan Anconcito a George Ashton, y George Sargent.

La Aldea de Ancón para diciembre del año de 1919,
Empieza a operar la Anglo Ecuadorian Oilfields Limitada. Gerente General George E. Sargent.

En este año se construye el primer campamento para los técnicos entre ellos los españoles y polacos, ubicado en donde hoy es el barrio 9 de octubre. Hoy Casa de don Guido Muñoz Jurado.

Seria este campamento la sexta casa a 200 metros de distancia de Emilio Tumbaco, este caserón fue vendido al japonés Manuel Endo quien a su vez en 1933 se la vendió a German Muñoz. Esta casa era de dos plantas con un balcón mirando hacia el pozo Ancón # 1.

Año de 1918
Llegan otras familias a la Aldea de Ancón y son: Pedro Vera Reyes y su esposa Mercedes Balón.

Año de 1919
Los Españoles del Estado de Andalucía son la segunda nacionalidad de extranjeros en morar en Anconcito. luego serían los polacos.

Enero de 1920 Plan de trabajo para la operación del petróleo
Aldea de Ancón año de 1920. Sargent capitán ingles que había combatido en la primera guerra mundial en ese tiempo era gerente de la ANGLO, por las irregularidades del terreno, dificultades con el invierno, decide cambiar de sitio el campamento. y se trasladan cerca del actual cementerio de los ingleses. Donde reedifico las viviendas y dispuso las nuevas construcciones.

EL NOMBRE DE ANCONCITO

Año de 1920 cambio de nombre.

La Aldea de **Ancón** era un Recinto del Cantón Santa Elena y en los mapas contaba con el nombre de **Ancón.** Desde que se estableció en el sitio **Punta de Mambra** la compañía **Anglo Ecuadorian Oilfield,** se la denomino como (Campamento

Minero de Ancón**)** Por ser una gran empresa petrolera donde se ha construido casas colectivas para obrero una ciudadela exclusiva para los ingleses y ciento de viviendas y canchones, el comercio también se incrementó. Así lo comenzaron a diferenciarlo como Ancón. Por su parte el **Recinto Ancón** solo contaba con diez casas de familias extendidas, y con el cambio de residencia de la compañía petrolera. La actividad poblacional disminuyo.

Al **Recinto Ancón** lo comenzaron a dominar **Ancón Viejo**. Por este motivo Se reunieron las familias Tumbaco- Malavé, Suarez- Tumbaco, De Los Santos- Yagual, De Los Santos – Tumbaco, Piguave- Suarez entre otras, optaron por llamarlo **ANCONCITO. Lo que indica que** durante veinticinco años esta población se denominó aldea de Ancón.

Anconcito décadas de 1920

Anconcito dedicado a la pesca, a la agricultura y ganadería. algunos pobladores trabajan en la petrolera, ocupando el cargo de peones y en los trabajos más duro como en las calderas y limpieza, trabajo que realizó Don Amadeo Tigrero, papá del profesor Walter Tigrero.

Año de 1920 el Japonés Manuel Endo es la tercera nacionalidad de morar en este territorio de Anconcito. Manuel Endo laboraba como Chef, en el comedor de los ingleses. Aquí en Anconcito se casa con la señorita Paulina Tumbaco Borbor, hija de don Juan kerosín con quien procrea tres hijos, que son los Endo- Tumbaco. Manuel con su familia se traslada a vivir en La libertad donde aún está la casa que construyó.

llegada de los primeros comerciantes de Pescado

Año de 1920

Llegaron los primeros comerciantes de pescados, estaba integrados por los hermanos Cirilo, Pedro, Benito y Eloy Yagual. El medio de transportación fue a lomo de mula, es decir caballos. Con el tiempo se afincaron en el puerto ya que se casaron con la primera descendencia de los fundadores.

Año de 1927

Ingreso de la obra misionera evangélica, dirigida por el misionero Guillermo Reed. conformo un equipo evangelístico conformado por Misionero y Obreros

Nacionales, entre los que podemos mencionar a Oliverio Cedar y su esposa Elena, las señoritas Cora Murdock y Mildred Peterson, juntamente con Manuel Balladares y Jorge Villarroel, quienes comenzaron a trabajar en la Península de Santa Elena pág. 207.

.

Anconcito año de 1927

Sobre la Educación

Se da inicio con la llegada de la señorita Paula Yagual de los Santos, se dedicó con en entusiasmo y en forma gratuita a dar clase a los niños en ese año. radicándose en casa de José de los Santos

Año de 1928

Arribo de la señorita Deifila Reyes González, quien también dio clases por tres años, con el apoyo de su hermano Gilberto Reyes. Más tarde en honor a este apostolado a la educación se pondría el nombre de su hermana Virginia, esta familia de docente es procedente de la comunidad de Valdivia.

Año de 1928

Por investigaciones de primera fuente tenemos que los misioneros guiados por el pastor Manuel Balladares de La Libertad y el hermano Reyes de Atahualpa (Engabao) se contactaron con don Esteban de los Santos, de Anconcito, siendo el primer evangelizado en la Parroquia Anconcito

Año de 1929

Al equipo misionero se une la joven misionera Rosalía Robel, desde que conoció este puerto y sus gentes, entro a discipular como a disfrutar del panorama. y la deliciosa comida preparada con el pescado denominado la morena frita siempre que venía a la península tenía que venir a casa de don Esteban Santos.

Año de 1930

El señor Gilberto Reyes, impulso la construcción de las primeras obras de gran importancia para el pueblo como son. Escuela, Capilla y el Cementerio. Estas construcciones tuvieron su evaluación a través del tiempo.

Exploradores y fundadores del Puerto de Chanduy

En busca de ampliar lugar de pesca los hermanos Nicanor, Alejandro, Elías y Pablo Suarez, acompañados de Honorato de los Santos descubren una punta con mucha

arena lugar muy adecuado para varar los botes y protegerse del viento. Estos se hacen de compromiso se convierten en los fundadores de los que hoy es el Puerto de Chanduy, las hijas de Nicanor conocido como don chaco, Ester y Paulina y los esposos hicieron grandes casas quedándose allí toda su vida." Fuero quienes llevaron los primeros botecitos al Puerto Chanduyes. Embarcaciones que brindaban mayores facilidades, para realizar sus tareas marinas, como a la vez, para capturar tortugas, que se comercializaban en gran cantidad por su apetecida sangre, que era utilizada como un eficaz tónico pulmonar y la carne como un nutriente de enorme contenido proteínico. Tomado del libro de Chanduy y sus recintos. De José Villon torres." Página 26

Año de 1930.

Llegan nuevos comerciantes de pescado y mariscos, con vehículos propios. Abasteciendo a diferentes lugares pescado fresco. Diariamente la pesca aumenta y los ingresos económicos mejoran la vida de los pescadores. Se radican en este puerto comerciantes de nacionalidad colombiana. El Colombiano German Muñoz y su esposa Zoila Jurado, son la cuarta nacionalidad extranjera en llegar a vivir en Anconcito. La actividad diaria era comprar un quintal de pescado y se y trasladaban al campamento minero de Ancón. Se iban a pie con el saco al hombro ya sea por la playa con marea baja o a lomo de burro por la cordillera. De esta manera se provee de víveres al comedor de los ingleses, el señor German Muñoz Zúñiga es el encargado de proveer.

También entregaban pesca cuando tenían pedidos en lugares apartados de la península, la pesca era variada es decir a su alcance, para este propósito contrataban cierto personal que se encargaba de limpiar el y curarlo con sal. Para llevarlos a Julio Moreno donde se quedaban hasta el otro día, que salían cargados de plátano, yuca, frejoles, achocha entre otros productos. Sus últimos años se dedicaron a vender frutas en su local.

La familia Muños Jurado. Llegaron con dos hijos Guido de cinco años y después nacerían los demás, el mayor es Guido Muñoz Jurado, Guillermo, Ítalo y René. Don Guido construyo junto a su esposa una gran empresa de insumos, bebida gaseosas y materiales de ferretería y pesca.

Falleció en enero del 2018 a la edad de 92 años, se casó con Julia Oyola Herrera con quien procreó varios hijos e hijas. En el momento de la entrevista era el hombre

con mayor edad en Anconcito. Nos relata su testimonio, más adelante tendremos comentario del cómo de varios descendientes directos de los fundadores, recuerda Don Guido, que las casas eran contadas no pasaban de diez

Anconcito, año de 1937

1. En el año de **1937** por decreto N.º 115 del entonces presidente la República del Ecuador **Gral. Alberto Enríquez Gallo**, la población de Salinas que en ese entonces era Parroquia del Cantón Santa Elena, ascendió a la categoría de Cantón, **el 22 de diciembre de 1937**, conjuntamente con sus parroquias: **La Libertad, José Luis Tamayo (Muey) y Anconcito.** Cabe aclarar que por coincidir las fechas de aniversario, la Ilustre Municipalidad de Salinas considerando que las autoridades no podía asistir al mismo tiempo a las invitaciones de cada población, decidió mediante una ordenanza, que las festividades de **Anconcito** se lo realice **el 18 de Diciembre,** José Luis Tamayo el 21 de Diciembre y Salinas como cabecera cantonal el 22 de Diciembre
2. Se nombra a la primera autoridad de la Parroquia al Teniente Político, distinción que cae en el Sr. Martín Zacarías Piguave Suarez 1.937, 1982-1984. Mencionaremos a otras personas que ocuparon este cargo: Diego Roa 1962-1964, Esteban Santos, Pancho Borja, Humberto Piedra, Pedro Nieto. Guido Muñoz J. Ismael Reyes R. Gregorio Rojas, Isidro Yagual, Lorena De La de la A. Alma Clemente. Zully Chávez Cevallos 2019, Julián Piguave 1970, Julio González Santos 1984-1986, Pedro Vera, Julio González Santos 1993-1995, Manuel Tumbaco 1996-1998, Winston Samaniego 1998- 2000.
3. Se nombra a el primer presidente del comité Pro mejoras, dignidad que asumió el señor **Nicéforo Tomalá**.

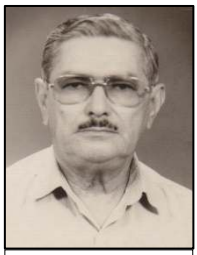
Con el paso del tiempo las instituciones adquieren otras denominaciones, lo que ante se llamó Comité Pro mejoras pasa a llamarse Junta Parroquial. Guido Muñoz Jurado, fue el primero en asumir esta dignidad. Lcda. **Rosita Reyes** primer mujer elegida por votación popular presidenta de la junta parroquial año 2000- 2.004.

GALERÍA DE PRESIDENTES DE LA PARROQUIA ANCONCITO

Anconcito, cuna de grandes hombres con innegables conocimientos, que a lo largo de la historia supieron organizarse y demostrar que, a pesar de las limitaciones en cuanto a preparación académica, si hubo organización para el funcionamiento de la Junta Parroquial, que con el paso del tiempo tomo base legal y fue reformada para que sus miembros sean elegidos por votación popular en las urnas. Estas organizaciones tienen

que ser estructuradas lo cual se define en el momento de su creación, así como también se establecen los objetivos y los fines. Las regulaciones en las Juntas Parroquiales las determinan los cuerpos de ley que en la mayoría de casos son emitidos desde el contexto organizacional pero también surgen desde lo interno de la organización, las cuales permitirán a todos los directivos, funcionarios y trabajadores de esta, tener un manual o guía de cada uno de las responsabilidades, y funciones que tienen que desempeñar cada miembro de la organización, estos son los personajes que han presidido este cuerpo colegiado durante la vida jurídica de la parroquia.

Periodos Administrativos



Sr. Guido Muñoz Jurado
1950 – 1954

Sr. Martin Piguave Santos
1954 – 1958

Sr. Juan Rojas Suárez
1958 – 1962

Sr. Ruperto Piguave Suárez
1962 – 196

Sr. Pedro De La A Gonzabay 1964 – 1968

Sr. Manuel Tomalá Orrala
1968 – 1970

Sr. Agapito Tumbaco Medina
1970 – 1972

Sr. Eloy Santos Soriano
1971 – 1972

Sr. Agapito Clemente G.
1972 – 1976

Sr. Julio González Santos
1976 – 1978

Sr. Juan Piguave Suárez
1978 – 1981

Lic. Gregorio Suarez Santos
1981 – 1982

Lic. Humberto Tomalá C.
1982 – 1986

Sr. Ramon González Santos
1996 – 1998

Sr. Luis Cevallos Moncada
1998 – 2000

Lic. Rosita Reyes Santos, MSc.
2000 – 2004

Sr. Guido Muñoz Clemente
2004 – 2013

Sr. Segundo Borbor Borbor
2013 – 2014

Sr. Ramon Nasael Solorzano
2014 – 2014

Sr. Edwin Rojas García
2014 – 2019

Sr. Alex Cevallos Tomalá
2019 – 2023

Año de 1950

Construcción de albarrada

La población consiente de que en cada invierno de los cerros forma riachuelos proponen en minga construir una albarrada con el fin de almacenar aguas de las lluvias. De donde se cargaba el líquido vital en baldes o tacho de lata, de esta manera llegaba el agua a las casas, era costumbre de las mujeres ir a lavar ropas a orillas de la abarrada. Estaba localizada en donde ahora es el barrio el Paraíso y justo allí se construyó un parque, y una iglesia católica.

Anconcito año de 1950

Arriba a nuestro puerto el señor Somontes. Trayendo material para la pesca de langostas es decir los trasmallos, en un bote alquilado se traslada 2 millas mar afuera. Observando el éxito de la pesca con este método los aldeanos imitan y construyen sus propios trasmallos, la pesca era desde las cinco de la tarde hasta el día siguiente seis de la mañana.

Anconcito año de 1955

Construcción del Rompeolas

Era necesario contar con playa para proteger los botes de las olas. Martin Zacarías Piguave Suarez, como Teniente Político y Guido Muñoz como comerciante y pescador. Observando el panorama de la ensenada; porque diariamente acabando su jornada de trabajo en el mar, tenían que colocar los bongos en huecos que anteriormente habían hecho en la ladera.

Los bongos elaborados por tronco de árbol de cedro por ser madera resistente al agua y madera liviana, con el tiempo se elaboró de material sintético, hoy día conocidas como fibra. Reunió a la población y les conto el plan de hacer un muro de contención de Piedra. No fue difícil la aceptación, porque Martin también era pescador y tenía liderazgo, se identificaba con la comunidad.

En él había identificación y autoridad, el cargar tremendas piedras no era tarea fácil, pero lo lograrían; y manos a la obra se construyó el Muro, es decir, el rompeolas, la construcción consistía en que cada pescador tenía que en equipo traer piedras ir juntándolas, fue un trabajo muy duro, pero valió la pena, se convirtió en una gran playa, ya las embarcaciones podían acoderarse sin peligro de ser arrastradas o destruidas por las olas del embravecido mar.

Cada aguaje se removía las piedras y solicitan al Presidente Municipal ayuda, el Abogado Cesar Montenegro envía maquinarias y así se asegura el muro.

.

Llegadas desde General Villamil Playas

Para ese tiempo llegan nuevos comerciantes como el señor. Vizcaíno y señor Pedro Pablo de La A. Gonzabay, y Su hermano Wenceslao de la A. quienes trabajaron en sus respectivas tiendas de víveres,

ANCONCITO DÉCADA DEL AÑO 1960

Anconcito es una parroquia de industria y turismo

a) A la abundante pesca de la llamada pinchagua (Sardina) se instala la industria de viscerado “LA REAL” una gran industria instalada en parroquia Posorja
b) B. Después la fábrica **LA FIESTA** que contaba con sus propias embarcaciones y era fuente de trabajo para los pobladores de la península.

c) Con el paso del tiempo se radica la fábrica **DEMARCO** que procesa harina y aceite de pescado, y que en la actualidad también procesa las sardinas en lata.
d) Se instala la fábrica de **cola marca frutal** del señor Marcel Laniado de Wind, en la ladera hacia la playa.
e) También el señor José coronel instala la fábrica de **curtiembre.** Este proceso tiene 4 etapas de curtido de las pieles y son: limpieza, curtido, Re curtimiento, y acabado. Aquí se dio trabajo a los parroquianos
f) La compañía Anglo en la administración del Mr. Black, hace unos arreglos en la represa ancestral de Tiwintza, que consistían profundizar más el embalse y hacer una compuerta para que desfogue el agua y no dañe el muro de contención, de esta manera salía agua que iba directo al cauce del rio.

Año de 1961

A) En el **Campo minero de Ancón** la empresa petrolera se consolido y se instala la refinería en el campo el Tigre-

El comercio en el campo minero de Ancón

B) Funciona en Ancón el Hospital del Seguro Social, los fines de semana el comercio es intenso. Señor coronel es contratista de la petrolera, y tiene un hotel, podemos decir que es un emporio de comercio el campo minero de Ancón. Incluso transita el tren con varios vagones hasta La Libertad llegando hasta las bodegas de Cautivo.

Los ingleses vendían mercaderías que era traída desde Inglaterra

Año de 1962
De acuerdo a los resultados del Segundo Censo de Población y Primer Censo de Vivienda, realizado el 25 de noviembre de 1962, la Península de Santa Elena ha progresado en el aspecto demográfico, tiene 75.725 habitantes.
Con relación al primer Censo de Población del año de 1950, había 55.232 habitantes.
Anconcito para el año de 1962 tiene una población de 852 habitantes.

Año de 1965.
Anconcito Como balneario tuvo su auge, los turistas llegaban a nuestra parroquia a disfrutar de sus hermosas playas y atraídos también por los platos típicos y festivales bailables que se organizaban en la **cabaña MIRAMAR** del Sr. Roy Mora, traía grandes

artistas, músicos famosos. Venían gente de Guayaquil, el personal médico del hospital como petroleros nacionales y extranjeros. Roy Mora era un hombre de negocios. Trabajaba para la compañía Anglo como contratista, al ver el crecimiento poblacional y económico de Anconcito, renuncia a la compañía Anglo e instala una cabaña bailable.

Don Roy Mora trae a su sobrino Luis Mora, oriundos de la provincia de el Oro, para que lo apoye en la atención de la cabaña. Luis era un hombre alto blanco de ojos verdes. Esto daba tranquilidad a la clientela. Aquí hizo su vida dejando una gran descendía. Luis Mora después de cerrarse la cabaña, trabaja como guardián de la cortadora de sardinas la Fiesta. Por su parte Roy Mora vive en el Barrio las Acacia de la Libertad.

La Pangorita del Sr. Gregorio Rojas Suárez, papá de David Orlando Rojas, ubicadas a orillas del Mar pero que debido al embate de las olas y al deslizamiento del terreno se destruyeron completamente. Era sitio preferidos para degustar los ceviches, diversas especialidades del mar. Sus descendientes todavía continúan con el negocio.

Ambos negocios estaban ubicados en el acantilado con vista al mar, pero debido al embate de las olas, erosión de la tierra y a los deslizamientos del terreno se destruyeron completamente, también la falta de alcantarillado hace que los habitantes boten el agua, más los inviernos y las aguas en la superficie iba erosionando el subsuelo provocando los deslizamientos, hasta ahora esta mala costumbre, que va en perjuicio de ellos mismos.

Anconcito año de 1967

LOS PRIMEROS BACHILLERES

Por el año de 1967 Anconcito tuvo sus primeros Bachilleres: Domingo Clemente González, Humberto Tomalá Clemente y Gregorio Suárez Santos.

Los flamantes bachilleres dieron impulso al progreso de la Parroquia, en diversas actividades, siendo los primeros profesores oriundos de la parroquia en la escuela Virginia Reyes González, como Presidente de Junta Parroquial. Junta Cívica, presidente de instituciones logrando gestionar obras necesarias en la década del 70, 80, 90 y 2000.

Adquisición y compra de terrenos: Como Presidente de Junta Parroquial el Prof. Domingo Clemente consiguió la Tenencia de los terrenos para los habitantes de

Anconcito con sus respectivos Títulos de propiedad que en ese tiempo fueron adquiridos a 20 ctvs. de sucre el metro cuadrado, siendo época en la que Presidía nuestro País el Dr. José María Velasco Ibarra.

El Prof. Humberto Tomalá Clemente desempeñó las funciones de presidente de la Junta Parroquial, Junta Cívica, defensa Civil y se obtuvieron obras como:

- Organización de los primeros Barrios (Bellavista, 5 de junio, 9 de octubre, Manabí, Gonzalo Chávez Uquillas).
- Línea Telefónica
- Bodegas Baños y Servicios Higiénicos en la Playa
- Aumento del alumbrado eléctrico
- Construcción del Parque frente a la Casa Comunal que en la actualidad ya no existe.
- Reconstrucción de la carretera Anconcito-Ancón-Punta Carnero. y en el tiempo de Guerra la Creación de la Voz de los Techos que luego se la denominó la Voz de Anconcito.

El Prof. Gregorio Suárez, como presidente del Comité de Salud, obtuvo el funcionamiento del Sub Centro de Salud

El Sr. Juan Piguave como presidente de la Junta Parroquial, su mayor preocupación fue Incrementar el cementerio de la localidad que fue construido en su mayor parte en minga por los moradores y que hoy se denomina "Laureles de la Paz" también laboró como presidente del comité Pro-Cementerio por muchos años.

Anconcito año de 1968

Primera Celebración del Aniversario Parroquial. Elección de la primera reina. Por el año de 1968 siendo presidente de la Junta Parroquial el Sr. Pedro De la A González se celebró por primera vez el Aniversario de Parroquialización de Anconcito, siendo la Primera Reina Juana Piguave Santos, desde entonces se ha celebrado estas festividades año a año.

Década del año de 1970

En esta década se traía el agua desde los pozos de Pechiche en tanqueros; empresarios se conectan con los pescadores, con el hombre que domina el mar con sus bongos y mallas, con este empuje obtienen mayor recurso económico, esto le ayuda a fomentar en sus hogares a adquirir electrodomésticos.

Año 1970
Se instala la cortadora de sardina de don Cirilo González S. que después se la vendió a don Luis Vélez.

Año de 1974
Tercer Censo de Población, Anconcito tiene una Población de 1.753 habitantes

Anconcito año de 1976
La parroquia tiene Bandera.
La bandera y el escudo fueron diseñados por el Lic. Gregorio Suárez Santos.

La compañía SEMACUA construye criaderos de camarón, con el fin de abastecer de semillas a las granjas camaroneras de su propiedad, Anconcito es un lugar preciso para tal actividad.

Anconcito año de 1978
Tomando este ejemplo los señores Profesor **Humberto Tomalá y don Juan Piguave**. Cuando desempeñaron las funciones de presidente de la Junta Parroquial, con el fin de formar una nueva playa para proteger las viviendas que se encuentran a orillas del mar, iniciaron la construcción de un nuevo muro de contención de piedra en la Punta Gorda, si llegase a culminar estos trabajos se fomentaría el turismo. Y con la construcción del muelle industrial se perdió totalmente

Descubrimiento del Langostino

Año de 1978

En el año de 1978 el señor Gregorio Rojas (Bancazo) era el teniente político y comerciante de langosta. Era un señor muy respetado y tenía don de mando. Recuerda don Vicente Parrales que llegando de guayaquil en bote acompañado del italiano Memola. Trayendo redes camaroneras. El señor Bancazo les ordenó que trabajaran cargando piedras para el rompe olas que estaba inconcluso.
Muro que más tarde pasa a mando de Armada nacional y después es vendida a los Armadores ya que se lo habían apoderado.

Freddy Mémola, el auge de la pesca de langostino se inicia con él, ya que trajo consigo material especialmente construido para esta clase de pesca. Como también personal

humano especializado que eran buzos igual que él, y estas personas son: Vicente Parrales, Carlos Guillen, Goyito Baque e Isidro Parrales estas personas eran oriundas de la Parroquia Salango. Don Vicente era comerciante de Langosta y viajaba desde Salango a Guayaquil a entregar la pesca en las calles Letamendi y Eloy Alfaro, en la empacadora conoce al señor Freddy Memola y él le propone venir a Anconcito donde le comenta que hay abundancia de langostino, resulta que había más langostino que langostas. Fue un éxito rotundo, los pescadores tenían pesca en abúndate, variedad que no era conocida hasta ese entonces por sus habitantes, fue quien les enseñó a construir las redes para capturar este producto y así iniciar el desarrollo del sector.

Los pescadores se interesaron en la captura de la langosta y langostinos y son: Gustavo Flores (Valarezo), don Ruperto Piguave, como tenían atarrayas las hicieron trasmallo para la pesca de camarón, después se fueron a guayaquil compraron materiales, como carretes de piola e hilos para tejer, y hacer redes para camarón ya que el ojo de atarraya era muy chico y las redes traídas por Memola era las indicada para esta pesca y les sirvió de muestra, esta redes las había traído desde Italia; a través de esta actividad pudieron mejorar el sistema de vida como, mejorar cada una de las viviendas, etc.

Llegada de los primeros buzos

La población de Anconcito crece, los habitantes adquieren nuevos conocimientos sobre las artes de pesca, para esta década se radico a vivir el señor Vicente Parrales, buzo de experiencia, los buzos utilizan una fibra a motor y herramientas para la pesca con arpón bajo la superficie del mar, donde pesca, langostas, conchas de perlas, coral, caracol, pulpo, albacora, pargo, robalo, cherna, spondylus entre otros.

Don Vicente fue el profesor de esta gran generación de buzos, enseñó a sus hijos y sobrinos y nietos y demás personas de este puerto. Los buzos eran desconocidos y se le denominaba hombre rana, ellos como sus ancestros dominaron este perfil costanero del Ecuador, incluso se iba a las costas de Atacames a la captura del spondylus y lo entregaban en Lima, Perú.

Recuerda don Vicente que aparte de pescar también le toco dos veces encontrar ahogados, uno de ellos fue Daniel Yagual que se ahogó frente al cerro de punta carnero, como el mar estaba bravo se viro la embarcación y se enredó con la malla, el otro compañero salió a la orilla de la Diablica, y dio aviso, se podía observar desde la orilla que con el mover de las olas el cadáver subía, se notaba que estaba enredado en la red. Entre sus experiencias de buzo le toco ser parte de la expedición de la Capitana, también

de Santa Locaria donde demoro un año para ser encontrado, por ese año, vive con la señora Marta Piguave en unión libre.

Don Vicente nació en Salango y fue inscrito en Puerto López, en el año de 1945, el 30 de marzo, es buzo por experiencia propia heredada de sus ancestros Guancavilca, recuerda que su tío Paulo Parrales que era piloto de embarcaciones cierto día se enredó la red que era arrastrada con peces a la orilla y su tío le ordeno que se introdujera al fondo del mar para sacar la red, sin pensar dos veces se lanzó sin equipo ya que tenía buena resistencia, tenía 17 años de edad allí para acá comienzo su odisea con el mar hasta llegar ser un buzo profesional, hoy ya está retirado por la salud. A los 21 años se fue a galápagos donde tuvo tres años, allí la langosta se pescaba en la orilla.

Año de 1980

Llegada de comerciantes manabitas

Los habitantes manabitas introdujeron la pesca técnica del dorado, con lo cual se ha mejorado la economía familiar de los habitantes de la población, en la actualidad, esto ayuda a mejorar los ingresos.

1980 llegada de don Cirilo Reyes quien vino a fomentar la pesca, él se dedica a la compra y venta del dorado, poco a poco fue creciendo hasta formar la empresa REYES MAR

Llegada de don Auxilio Vera que vino a dar más empuje al sector pesquero y la afluencia de gente comenzó a venir desde Portoviejo, El Empalme, Pichincha, es decir de toda la región costa. Los primeros manabitas son agricultores y es la familia Rodríguez en llegar a este puerto. Después llegarían manabitas dedicados a la pesca

LA PESCA DEL DORADO

Santa Rosa de Manta es un pequeño poblado de gente dedicados a la pesca, allá por los años de 1970 -1980. Don Carlos Anchundia Pilligua y su esposa señora Elena Delgado López, deciden probar suerte en Anconcito, alquilan una casa por el centro de la localidad, e inician una nueva vida en esta parroquia, son los primeros manabitas que llegan a la pesca de albacora, gachos, dorado, en pequeñas proporciones pues su embarcación no les daba para traer mayores cantidades, las mismas que lo realizaban en grandes embarcaciones de madera de forma alargada llamados botes, producto de

la excelente pesca decide invitar a otro conocidos de su pueblo natal, con ellos llegaron don Rosendo Reyes, (Familia Reyes Bailón. Carlos Anchundia, (Familia Anchundia Pilligua) Carlos López, (Familia López Alvia y Rendón)

La señora Rosa Edana. y el Señor Cirilo Reyes Reyes y su esposa María Angelina Reyes Benites (Familia Reyes Reyes) todas estas familias con sus pequeños hijos, hombres y mujeres visionarios y de ejemplo de trabajo le dan un giro de ochenta grados al dinamismo y progreso de la población.

Todas estas familias se asientan y construyen casa de caña guadua en lo que hoy es el barrio Manabí, un nuevo sector barrial se había asentado en nuestra parroquia.

Dentro de este grupo es necesario resaltar a la familia Reyes Reyes cuyo jefe de familia don Cirilo Reyes, más conocido como el mochito Reyes, hombre que desde la edad de 23 años en su pueblo natal Santa Rosa se había dedicado al comercio diverso tales como venta de ceviche, venta de pollos, y de productos que realizaba su suegra, quien ya en Anconcito, trayendo como material para el comercio dos vehículos pequeño Nissan decide por entero dedicarse al comercio de la pesca, ante la abundancia del dorado decide hacer comercio con empresarios del país y empresas extranjeras, producto de este comercio.

Progresivamente llegan más familias no solo de Manabí si de diversas parte del país, empresarios que invierten grandes capitales y confían en don Cirilo, quien a la vez comienza a entregar embarcaciones de fibras a todos sus conocidos, con motores fuera de borda, desechando por completo las embarcaciones de madera, ya con esta nuevas embarcaciones y con motores fuera de borda deciden pescar a grandes millas y con ellos abundante pesca de dorado y albacora, fueron los tiempos dorados de la pesca del dorado.

Anconcito año de1980

Vida activa y desarrollo de la parroquia

La pesca dio origen a la migración a los ciudadanos de Manabí y luego vinieron de Esmeraldas, Los Ríos, El Oro y de la Región Interandina o Sierra, Muchos vendieron fincas, para fundar nuevos negocios en diferentes actividades, otros buscaron trabajos como peones, o pescadores, motivo por el que se dio el crecimiento poblacional, haciendo que sus necesidades sean múltiples.

Año de 1970

El señor Carlos de los Santos Yagual (conchita) instala un cine en la planta baja, de su casa hoy casa de la señora Cristina Santos, donde niños y adultos iban a recrearse, recuerda Roberto Clemente, las películas eran mexicanas como de Antonio Aguilar, Cantinflas, Resorte, lucha libre de Blue Demon, Santo el enmascarado de plata, entre otras. La sala se llenaba, los adultos se sentaban en tablones largo y los niños adelante sentados en el piso

Año de 1.982

Cuarto Censo de Población. Anconcito tiene una población de 3.141 habitantes

Año de 1988

Creación del Himno de Anconcito

Anconcito 1990

Quinto Censo de Población Y cuarto de Vivienda, Anconcito tiene una población 5.024 habitantes. El profesor Humberto Tomalá Clemente instala un cine, ya que el anterior no funcionaba. Allí se vio en pantalla gigante las finales de Copa Libertadores entre Barcelona y Olimpia de Paraguay.

Año DE 1994

Se construyó el Estadio "EL Dorado. La obra pública se deja ver, trabajo de infraestructura en la parte central de la parroquia. Anconcito, década del 2000, La ESPOL, a través del Programa para el Desarrollo de la Península de Santa Elena, accedió a trabajar en el proyecto de extensión del muelle, a petición de las cooperativas de Pescadores de Anconcito. El ingeniero Wilmor encargado del proyecto

Este es uno de los proyectos que permitirán el desarrollo económico de esta parroquia.

Futura Expansión del Muelle

Obra ejecutada en el año 2014. Presidencia del economista Rafael Correa D.

Año 2010

- VII Censo de Población y VI de Vivienda, realizado el 28 de noviembre del 2010, la población es 11.822 habitantes, lo cual indica una densidad bruta de 1.186,86 Hab. / Km2. Es la parroquia más pequeña de la provincia de Santa Elena.

Organización de la población en el ámbito social. Educativo, cultural, político, económico., a continuación, se lo explicare de acuerdo a su actividad.

Símbolos de la parroquia

La bandera y el escudo fueron diseñados por el Lic. Gregorio Suárez Santos en el año de 1976.

La Bandera. - Tiene dos franjas horizontales de igual medida.

- Franja celeste representa al perfil costanero y la riqueza ictiológica
- Franja blanca representa lo hospitalidad y sencillez de su gente, la armonía, paz y confraternidad.
- **El Escudo:** Es el símbolo representativo de la pesca, industria, recursos ictiológicos.
- **El Himno:** Creado en el año de 1988 por iniciativa del Lic. Luis Rodríguez Reyes, es el pasado, presente y futuro de Anconcito.

ECONOMIA: Importancia en el desarrollo peninsular

Da inicio como una Aldea de pescadores, con el trascurrir del tiempo una parte de los aldeanos trabaja en la refinería de Ancón, eran ubicados en los puestos más difíciles como los calderos, los más afortunados en los talleres. Los que se dedican a la pesca también criaban ganado: porcino, vacuno, y se dedican a la agricultura, ya sea en la Aldea o en Entre Rio.

La pesca la hacían por medio de canoas a velas, el producto se vendía a las comunidades vecina y también practicaban el trueque, además se proveían de productos por medio de balandra y transportaban el agua en barriles o pipas que eran cargadas o arrastrada por asnos (acémilas). Con la llegada de comerciantes en la década de 1920 la dedicación a la pesca es más fuerte y se van incrementando nuevas herramientas de trabajo entre ellos los botes, motores a Diesel, después a gasolina.

Así también la activad agrícola decae y se desarrolla la pesca como principal actividad económica, trayendo como consecuencia a emigrantes de otras provincias y lugares aledaños de la península, ocasionando un crecimiento poblacional acelerado. Tomado de plan de desarrollo ordenado de Anconcito)

Ya para la década del 80 Anconcito fue considerado como **"Primer puerto pesquero de la Península**". Las actividades pesqueras y acuícola son las principales generadoras de **empleo y riqueza** de esta población y a su vez de los sectores adyacentes.

Los productos que aquí se extraen son llevados a los diferentes mercados y restaurantes de la península y de la ciudad de Guayaquil, ayudando incluso al sector turístico que se provee de los recursos ictiológicos

Vista del puerto de Anconcito

Las actividades económicas que generan más empleo a los habitantes de Anconcito son: la pesca artesanal, la transportación, la acuacultura y la artesanía; en menor grado, la población económicamente activa se emplea como, biólogos marinos, guardianes, albañiles, jornaleros, jardineros, obreros, etc.

LA PESCA

Cuando la actividad económica se refiere a la pesca, participa el grupo familiar desde el jefe del hogar (padre), e hijos grandes y pequeños. Constituida la pesca y sus derivados como las actividades determinantes y fundamentales en la mayoría de su población. La mano de obra local se desplaza día a día a trabajar a diferentes lugares; La Libertad (destaca el comercio), Salinas (los servicios turísticos), Guayaquil (en la construcción) y actividades diversas en otras

Anconcito registra 1800 pescadores artesanales. Existen de 400 a 600 fibras y alrededor de 33 nodrizas. El volumen de desembarque de pesca anual en este puerto, es entre 3000 y 3500 toneladas.

El puerto cuenta con un edificio para bodegas desde Julio de 2014, un sistema hidrosanitario, un área para procesamiento o eviscerado, 23 puestos para la venta de pesca, 17 lugares de comida preparada y 8 locales comerciales. El descargue de la pesca se realiza de manera ordenada y limpia. Las pesquerías que se desarrollan en Anconcito están compuestas por los siguientes grupos:

- Buques nodriza. Cada uno de los cuales opera acompañado de un grupo de botes, y se dedican a la pesca de dorado, albacora, bonito barrilete, picudos y tiburones. Mira melindo, lija.
- Botes de fibra de vidrio (PRFV). Se dedican a la pesca de dorado y también de peces demersales como congrio, perela, cabezudo, pargo, cherna, robalo, corvina de roca, corvina plateada. Buques chinchorreros o sardineros. Se dedican a la pesca blanca.

Botes (pangas) que se dedican principalmente a la pesca de camarón, langostino, robalo y corvina, Langosta, pulpos. Calamar, la pesca seleccionada es de exportación a Estados Unidos y Europa que se inició a mediados de los 90.

Concha de spondylus, que es utilizada para la artesanía artística y bisutería. Se puede determinar que Anconcito posee actividades industriales importantes, entre las que se encuentran:

- El complejo del Puerto Pesquero Artesanal, en la playa sur del centro poblado.
- La fábrica enlatadora y procesadora de pescado, ubicada en el extremo sur de la punta de Anconcito.
- La fábrica de embarcaciones de fibras de vidrio, de la familia Zambrano, ubicada en el ingreso al centro poblado por la vía que viene de Ancón
- 26 laboratorios de larva de camarón

(Tomado de Wikipedia internet)

Los habitantes se dedican a diversas actividades: la agricultura, los servicios, la pesca, empleo en relación de dependencia en empresas locales y migración laboral a centros poblados aledaños. A diferencia de otras parroquias no existe un trabajo artesanal característico.

- La población económicamente activa (PEA) es de 5.198 habitantes de los cuales 4.849 se encuentran ejerciendo trabajos o se encuentra ocupada en actividades económicas que permiten generar ingresos a la población: 2.237 es Población dedicada a la agricultura, silvicultura, caza y pesca correspondiente a 40%; 1.462 (26%) corresponde a la población que se encuentra en algún tipo de empleo con salario establecido en agricultura, silvicultura, caza y pesca; 529 (10%) corresponde a población dedicada a la manufactura o elaboración de artesanías de manera independiente; 386 (7%) población con salario fijo empleado en la manufactura en

empresas o microempresas; 464 (8%) población dedicada al comercio libre al por mayor y menor; 158 (3%) población dedicada al comercio en calidad de asalariado; y finalmente solo existe 300 (6%) correspondiente a la población que se encuentra laborando en el sector público.

- Explotación de petróleo 119,997.64 hectáreas

ACTIVIDAD SOCIOPOLÍTICA DE LA PARROQUIA

Es de destacar que la primera persona elegida concejal del cantón Salinas en representación de Anconcito, fue la Sra. Tomasita Lino, luego fue el Sr. Guido Muñoz Clemente, quien en la actualidad fue designado Vicealcalde de Salinas, posteriormente fue elegido el Sr, Edison Piguave como concejal de Salinas. La primera mujer en ser elegida como presidenta de la Junta Parroquial por votación popular fue la Lic. Rosita Liliam Reyes Santos.

Junta Parroquial que como autoridad autónoma desde año 2000, fue decretado por la Asamblea Constituyente del año 1998, y conformado por: presidente, vicepresidente y 3 Vocales con sus respectivos suplentes y un secretario. El primer presidente de la junta parroquial elegido en asamblea popular fue el señor: Guido Muñoz Jurado. El actual Gobierno Autónomo Descentralizado, lo preside el Señor Alex Cevallos Tomalá, quien ejerce como presidente y los señores Edwin Rojas García, Hilario Vera Santos, Nubia Rodríguez Tumbaco y Lorena de la A Yagual vocales de la misma. Periodo 2019 – 2023

Teniente Político que es Asignado por el Gobierno

- El primero fue Martin Zacarías Piguave.
- El actual teniente es la señora Suly Cevallos
- La Asamblea Ciudadana: Esta presidida por el profesor Carlos Quimi

¿Qué son las asambleas ciudadanas?: En palabras sencillas, las **asambleas ciudadanas** son organizaciones sociales, conformadas por la ciudadanía como un espacio de deliberación (o discusión) pública entre las **ciudadanas** y ciudadanos. ... Organizar de manera independiente el ejercicio de rendición de cuentas de las autoridades.

Casa Comunal

La casa Comunal tiene como inquilinos: La oficina del concejal Edison Piguave quien atiende los días miércoles de cada semana. La oficina de la Tenencia Política de la parroquia. Oficina del delegado del Municipio del Cantón Salinas. Oficina del Infocentro. Biblioteca

Estructura Administrativa

Está constituida por la cabecera parroquial denominada con el mismo nombre, no posee otros centros poblados en su territorio. La tenencia de la tierra es de carácter público o privado. Cuenta con una fuerte estructura barrial, y en grupo s sociales en correspondencia a la evolución socio económica, y a la escasa atención prestada por el Estado y gobiernos locales a sus necesidades básicas, siendo sus barrios el núcleo socio-espacial desde los cuales nace y se fortalece la estructura participativa y de gestión de sus pobladores. Los barrios existentes en la parroquia son los siguientes:

- Barrio Tiwintza
- Barrio Carmen Buchelli
- Barrio Luis Célleri
- Barrio Gonzalo Chávez
- Barrio San Vicente
- Barrio 5 de junio
- Barrio Bellavista
- Barrio Las Lomas
- Barrio El Paraíso
- Barrio Luís Cadena
- Barrio Manabí
- Barrio 9 de octubre
- Barrio Jaime Roldós
- Barrio Las Peñas
- Barrio 2 de febrero
- Barrio 20 de marzo
- Barrio Brisas del Mar
- Barrio El Dorado
- Cooperativa de Vivienda Riveras del Mar
- Girasoles 1 y 2
- Balcón Encantado

Servicios Básicos

- Agua Potable.
- Alcantarillado fluvial y Sanitario.
- Teléfono.
- Energía Eléctrica.

Infraestructura y Ornato

En la Administración del alcalde Vinicio Yagual Villalta (2004), se construyeron varias obras de vital importancia como:

- Construcción del Malecón denominado "Paseo las Fragatas"
- Adecentamiento del Parque Central de la parroquia.
- Remodelación del Estadio El Dorado
- Construcción del Centro de Desarrollo Infantil.
- Remodelación de la planta alta de la Casa Comunal.
- Construcción del edificio del cuerpo de bomberos.
- Construcción de canchas múltiples para el Club Bilbao, y del Barrio Gonzalo Chávez y Carmen Buchelli.
- Plazoleta cívica.
- Faro turístico ingreso a la población
- Muelle industrial

Administración de los Cisneros

- Polideportivos con canchas de césped sintético y máquinas de ejercicios.
- Cancha con césped sintético.
- Plazoleta
- Faro escénico

Vida política y social

Clubes: constituidos con vida jurídica.

- Sport Bilbao.
- Patria.
- Defensor.
- Mar de Plata.
- Los Amigos.
- Pacífico Sur.
- Júnior de Anconcito. Estrella Roja.
- Independiente.

Iglesias

- Iglesias San Miguel de Arcángel
- San Timoteo
- Capilla de la Virgen de Monserrate
- La Gruta Virgen María Patrona de los Pescadores.

- Templo evangélico Alianza.
- Templo Evangélico del Evangelio Cuadrangular.
- Templo Evangélico pastor Juan Domínguez
- Templo Evangélico pastor Felipe vera
- Templo Evangélico Asambleas de Dios
- Salón del Reino Testigo de Jehová
- Templo Adventista del séptimo día.
- Iglesia Bíblica Cristina Jesús es Vida

Instituciones Públicas

- GAD Parroquial
- Tenencia Política
- Supervisión Municipal
- Cuerpo de Bomberos
- Policía Nacional
- Biblioteca Comunitaria
- Centro de Salud.

Cuerpo de Bomberos

Salud

En Anconcito los servicios de salud son cubiertos por el sub centro de salud tipo A, en un horario de lunes a viernes de 08:00 a 17:00. La Atención Médica y Paramédica en la población de un área geográfica asignada.

El **Subcentro de salud**: Es un establecimiento de **salud** cuya actividad es la promoción y prevención, en algunos casos brinda servicios de primeros auxilios. Es un establecimiento del Sistema Nacional de **Salud** que atiende a una población de 2.000 a 10.000 habitantes, asignados o adscritos, presta servicios de prevención, promoción, recuperación de la **salud**, cuidados paliativos, atención médica, atención odontológica, enfermería y actividades de participación comunitaria.

Cuenta con consultorios médicos particulares que brindan asistencia médica general y pediátrica en horarios extendidos y fines de semanas. Cabe indicar que ningún

establecimiento de salud mencionado posee internación médica de emergencia, en caso de requerirlo, el paciente debe dirigirse hacia los hospitales Salinas, La libertad o Santa Elena hospital Liborio Panchana,

Organizaciones legales constituidas

- Asociación de producción pesquera artesana 20 de agosto.
- Cooperativa de producción pesquera artesanal fuerza Anconcito
- Cooperativa de producción pesquera y comercialización 25 de marzo
- Cooperativa de producción pesquera artesanal 2 de junio

ACTIVIDAD SOCIOCULTURAL DE LA PARROQUIA

Fiestas Religiosas

- En febrero se realizan las fiestas en honor a la Virgen de Monserrate por la colonia Manabita.
- En el mes de septiembre se realizan las fiestas por San Miguel Arcángel Patrono de la Parroquia.
- En noviembre la fiesta de la Virgen de Monserrate por parte de la gente nativa.

Fiestas populares y cívicas

- Fiesta de Parroquialización en el mes de diciembre.
- Fiestas de Aniversarios Barriales
- Fiestas de Navidad y Año nuevo.
- Las fiestas cívicas: en cada fecha importante de nuestro país se realizan desfiles como en el 9 de octubre, 10 de agosto.

Establecimientos Deportivos, Sociales, Bandas de Músicos, Artesanos, Peluqueros, Ebanista, Joyeros, etc.

- **Artesanos en todas las ramas.**
- **Artesanos en madera:** Los hermanos Levis y Nicolas Baque Quimis.
- **Peluqueros:** Jesús Solórzano, Darío Clemente, Silvio Tumbaco, …….
- **Modistería:** Martin Suarez Pita, Roy Vera Santos, Alba Lino, Deisy Tumbaco, Faustino Suárez, Maritza Clemente, Marcos Piguave,
- **Ebanistería:** Pedro Vera, Ramón Figueroa y Domingo Yagual.
- **Músicos:** Román Santos, César Tigrero. Aníbal Clemente. David Rojas, Agustín Rodríguez Tigrero.
- **Orquestas:** Los Tigsan, Los tigres del ritmo, el Swing de Manuel. Los Reyes Band.

CAPÍTULO 3
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

"La libertad no es un estado, sino un proceso. Sólo el que sabe es libre, y más libre el que más sabe...; sólo la cultura da libertad... No proclaméis la libertad de volar, sino de dar alas; no la de pensar, sino dar pensamiento. La libertad que hay que dar al pueblo es la cultura; sólo la imposición de la cultura le hará dueño de sí mismo, que es en lo que la democracia estriba... Dueño de sí mismo, "Don Miguel de Unamuno, en ese discurso pronunciado en el Ateneo de Valencia, el 24 de abril de 1902, establece nítidamente la relación proporcional que existe entre nivel cultural y libertad, capacidad de actuar por uno mismo.

La primera profesora en Anconcito, señorita Paula Yagual De Los Santos
Año de **1927**, es cuando llego la señorita Paula Yagual De Los Santos desde Engabao hoy Parroquia Atahualpa y al darse cuenta de la angustiosa situación del analfabetismo, se dedicó llena de entusiasmo dar un año de educación a la niñez en forma por demás gratuita.

Segunda Profesora Señorita: Deifila Reyes González
Año de 1928, arribo en la misma circunstancia de altruismo, la señorita; quien dio sus enseñanzas durante tres años como profesora, con la ayuda de su hermano Gilberto Reyes González.

Los fundadores de la primera escuela son: Paula Yagual De Los Santos Deifila Reyes González y Gilberto Reyes González

Fundaron la primera escuela particular y lo hicieron en la casa de don Ángel Santos, sin recibir remuneración alguna, fueron entonces estas dos distinguidas damas y este caballero de lujo del cantón Santa Elena, que sin ningún interés económico y con vocación de verdaderas maestras y maestro, iniciaron la educación en lo que hoy es la parroquia Anconcito.

Creación de la primera Escuela Municipal
En el año de 1930 se crea la primera escuela Municipal "sin Nombre" regentada por la municipalidad de Santa Elena, laborando como profesora la señorita **Lucia Enriqueta Santos Reyes**, con una remuneración de $ 40 (sucres) mensuales **Por el año de 1936**

la señorita **Emma Santos Reyes** reemplaza a la profesora anteriormente nombrada, por el municipio de Santa Elena

El 22 de diciembre de 1937 se nombra a la señorita **Mercedes Valdivia Gómez**, profesora de la Escuela Municipal "sin Nombre" de la Parroquia Anconcito. Como la población escolar va en aumento, los padres de familia contrataron a la señorita América Roca, hija del señor Teniente Político de esa época, para que trabaje como Profesora Particular.

La primera directora de la Escuela

- **Año de 1942.** El Ministerio de Educación nombra como directora a la Profesora doña Georgina Yagual de Miraba y dos profesores auxiliares.
- **AÑO DE 1945** Regresa la Profesora Lucia Enriqueta Santos de Segarra, remunerada por el Ministerio de Educación. Para este tiempo la población estudiantil iba creciendo. Ingresa a laborar en la escuela, la señora Mariana Cedeño de Urreta, pagada por la compañía Anglo Ecuadorian Oilfield del campamento minero de Ancón.
- **Año de 1947:** Entra a trabajar la señorita Matilde sabina Reyes del Pezo**,** como profesora con servicio prestado recibiendo la cantidad de $ 200 (sucres) mensuales, como ayuda de la Municipalidad de Salinas, hasta que en 1948 se logra su respectivo nombramiento, con un sueldo mensual de $350.
- **Año de1949** Llega como Profesora Fiscal la señora Blanca Agripina Cueva Aymar de Pazmiño.

Construcción de un aula amplia en terrenos del Club Patria

Año de 1950, la ciudadanía de este pueblo, haciendo mingas, construyo un salón amplio de madera con caña revestido de cemento, en el lugar donde es el Club Patria, para que los niños reciban clases, a la vez este local servía para los actos culturales y sociales del pueblo.

GESTIONES PARA EL NOMBRE DE LA ESCUELA

Año de 1951 Cuando la señora Isabel Erazo de Moreno, llega como directora de la Escuela Fiscal "Sin Nombre" de la localidad; por lo que pregunta: ¿a qué se debe que la Escuela no tiene nombre? Por lo que inmediatamente la Profesora Matilde Sabina Reyes del Pezo, Redacta un oficio dirigido al señor Ministro de Educación, solicitando el nombre de Virginia Reyes González para la Escuela de la Parroquia Anconcito.

Ministerio acepta el nombre Virginia Reyes González para la Escuela de la parroquia Anconcito

Año de 1954: El Ministerio de Educación acepta el nombre de Virginia Reyes González para la escuela de la Parroquia.

Construcción de un local de cemento armado

- **Año lectivo 1960-1961:** Ingresa el señor Víctor de los Santos Medina, se consigue la construcción de un local de cemento armado y un poste elevado, siendo inaugurado el 8 de septiembre de 1962.
- **Año lectivo 1964-1965:** Ingresa la profesora Blanca Agripina Cueva de Pazmiño también el Honorable Consejo Provincial del Guayas, construye dos aulas para completar los seis grados primarios.
- **Año de 1967:** Ingresa como Director Fiscal el señor Miguel Vera Medina, el señor Humberto M. Tomalá Clemente como profesor Municipal de Salinas.
- **Año de 1968:** La instrucción primaria al comienzo fue particular, después municipal y luego fiscal en su comienzo fue escasa e incompleta debido a que los docentes asistían a los lugares de trabajo 2 o 3 días a la semana por la falta de transporte y vías de comunicación, y es por esta razón que el Ab. Cesar Montenegro, presidente del Consejo Cantonal de Salinas designo como profesores a los primeros bachilleres que tuvo Anconcito allá por el año de 1968, con el transcurrir del tiempo han surgido instituciones Educativas Fiscales y Particulares
- **Año de 1968:** Ingresa al magisterio municipal los profesores: Domingo Agapito Clemente González, Gregorio Suarez Santos y el señor Jacinto Tumbaco como conserje de la escuela.
- **Año de 1969: 4 de julio** la partida del Profesor Miguel Vera Medina se la llevaron a La ciudad de Guayaquil.

La Escuela Virginia Reyes González, pasó a ser netamente municipal, porque el personal docente y de servicio era regentado por el Municipio de Salinas.

Año de 1971 asciende a la Dirección de la escuela la profesora Blanca Agripina Cueva de Pazmiño y como el movimiento telúrico dejo en mal estado el local escolar, se solicitó la colaboración de los señores Agapito Tumbaco Medina, Antonio Borbor Lino, Nicéforo Tomalá Malavé, Profesora Matilde Reyes Tumbaco, quienes cedieron gratuitamente un cuarto de su domicilio, para que allí laboren los años 71, 72, y 73 de la misma manera en el Club Patria. En el año de 1974, se inaugura el local de la Escuela Municipal Mixta N.º 5 Virginia Reyes González, con todos los adelantos pedagógicos que el caso requería, en los terrenos de lo que hoy es el barrio 5 de Junio, a este acto

asistió el Ministro de Educación y otras personalidades. A partir de aquello se incrementó el personal docente con profesores particulares, remuneradas por el comité central de padres de familia.

- **Año de 1980** llegan dos partidas fiscales, que corresponden a las señoritas Isabel Yagual Órrala y Cecilia Falconi, la misma que en agosto de 1982, solicitó su cambio y llego a remplazar el profesor Luis Rodríguez Reyes.
- **Año de 1983,** lunes 12 de agosto, ingresa el profesor Klever Francisco Pita Rodríguez.
- **Año de 1983,** miércoles 7 de septiembre se cambian al local escolar que estaba abandonado, ya que en el local que laboraban estaban invadido de grillos, trabajando seis grados en jornada matutina y seis grados en jornada vespertina.

Con la llegada de la profesora fiscal Fanny Alfonso González a laborar en la Escuela. La señora directora Blanca Agripina cueva de Pazmiño, pasa a ejercer el cargo administrativo

Año de 1987, 21 de enero por gestiones del señor presidente del comité central de padres de familia se consigue la división de la escuela Virginia Reyes González, aduciendo que la señora directora no podía realizar una verdadera administración.

Por cuanto 6 grados laboraban en el mismo local y 6 grados en el local ubicado en el barrio 5 de junio. Al lograrse la división de la legendaria Escuela. Se crea la escuela fiscal "Sin Nombre" No 2 de la comunidad de Anconcito, que más tarde paso a llamarse Cesar Rohón Sandoval.

El Himno en honor a la Parroquia Anconcito

Año de 1988: Creación del Himno de Anconcito
Como director de la Escuela Virginia Reyes G. el licenciado Luis Rodríguez Reyes, se preocupó de tener un himno de Anconcito ya que los días cívicos solo se cantaba el Himno Nacional como también en actos solemnes.

Se contacta con el Licenciado Carlos Ordoñez Jara quien viene días enteros a contemplar el panorama de la Parroquia, las faenas del pescador, sus acantilados y la irregularidad del terreno, la flora y la fauna, se inspira para componer este hermoso Himno. Para la música, esta recibe la entonación del Oficial retirado Pedro Castro Silva y el coro de tres voces son tres marinos retirados. Se contactan con la empresa de disco

JD Feraud Guzmán, quien fabrica 500 disco con el Himno en honor a la Parroquia Anconcito. Ya con los discos en manos, el Lcdo. Rodríguez y el profesor Manuel Tumbaco van por las casas vendiéndolos. En los archivos de la escuela reposan discos como testimonio de la proeza.

Año de 1990,19 de febrero, la Dirección Provincial de Educación del Guayas, autoriza y registra legalmente el funcionamiento del Jardín de infantes anexo a la Escuela Virginia Reyes González de la Parroquia Anconcito, en el Periodo Lectivo 1989- 1990
Año de 1989, 30 de noviembre dejo de laborar en la Escuela Virginia Reyes González la señora Directora Blanca Agripina Cueva de Pazmiño y se jubila el 10 de abril de 1990.
Año de 1990, 16 de mayo encargándose de la Dirección del plantel al señor Luis Cristóbal Rodríguez Reyes, el mismo que se posesiona como director titular de la Escuela.

La historia registra los tres sistemas en la Educación de la Parroquia: **La instrucción primaria al comienzo fue Particular, después Municipal y luego Fiscal.**

Año de 2012, para el periodo lectivo 2011 – 2012 la población estudiantil es de 1062 estudiantes.
Año 2017, La Parroquia Anconcito cuenta con las siguientes instituciones educativas.
Escuelas:

- Esc. Fiscal Mixta N.º 1 "VIRGINIA REYES GONZÁLEZ".
- Esc. Fiscal Mixta N.º 2 "Gral. CESAR ROHON SANDOVAL".
- Esc. Unidocente N.º 3 "Dra. LUISA A. Martin González"

COLEGIOS:

Unidad Educativa "PEDRO FRANCO DAVILA" Creada en 1986 por gestiones del señor Lic. Luis Rodríguez Reyes
Unidad Educativa a Distancia "SAN MIGUEL ARCANGEL" creado en 1996, fundado por el Lic. Hilario Vera Santos MSc. y el Lic. David Orlando Rojas

Los CCDI son:

- **Mickey Mouse**
- Caritas Alegres
- Tía Peluca
- Mis Pequeños Angelitos

- Bachilleres en la Parroquia. Aproximadamente 3000
- Licenciados en educación
- Master en Educación
- Ingenieros
- Abogados
- Doctores en medicina
- Tecnólogos Agropecuarios
- Peluqueros
- Estudiantes que salen en primaria anualmente 250 aproximadamente
- Bachilleres que salen anualmente 80 aproximadamente
- Analfabetos 400 personas aproximadamente
- Talleres que brinda "PLAN": de Fotografía, Artesanía, Teatro, Danza, Manualidades y Centro de Alfabetización.
- La Fundación LANN en Capacitación psicomotriz a los niños y capacitación Familiar.
- Cuántos Centros de Gimnasios, Peluquerías y de Belleza existen: No existe ningún Gimnasio, existen diez Centros de Belleza y Peluquerías.
- Todas las semanas se realizan Bailes Públicos: Eventos Sociales Familiares, son pocos los Espectáculos Públicos.

Ministerio plantea cambios en educación artesanal del país Los Centros y Unidades de Formación Artesanal serán dirigidos exclusivamente para adultos con escolaridad inconclusa o jóvenes desde los 15 años. También se cambiará la denominación de estas instituciones a Centros de Educación Básica. Estas son dos de las disposiciones que rezan en el acuerdo 406 emitido por el Ministerio de Educación los primeros días de este mes. La Junta Nacional de Defensa del Artesano (JNDA) -que tiene su representación en la educación artesanal junto con el Ministerio de Educación. El otro cambio fundamental es que dentro de este proceso se iniciará el bachillerato en cuarto año, para que salgan de bachilleres artesanos en la especialidad correspondiente", explicó Luis Quisphi, presidente de la Junta de Defensa del Artesano.

Biografía de Matilde Sabina Reyes del Pezo

En un caserío llamado Engabao, hoy, parroquia Atahualpa, nace Matilde Reyes del Pezo, hija de Don Pedro Reyes y de Doña Mercedes Del Pezo el 2 de febrero de 1.925 y fue inscrita el 2 de marzo del mismo año; tal como reza en su documento de identificación; tuvo como hermanas a Laura, Elvira y Gloria Reyes Del Pezo. Su educación primaria la realizó en una pequeña escuela del lugar donde nació. Desde joven le gusto el amor por los niños, y cuando ella terminó su etapa escolar, fue

ayudante de los maestros de esa época, a temprana edad quedo huérfana de madre y acompañaba a su padre en los viajes en burro a los lugares donde su padre tenía sembríos, en uno de ellos, como anécdota, se cayó de la acémila.

Ya en su adolescencia, ejerce el cargo el cargo de Profesora en la escuela donde ella se educó, luego es propuesta por don Ismael Reyes a que sea Profesora de la escuela de Anconcito, la misma que acepta y labora por muchos años.

Contrae matrimonio civil el 6 de enero de 1951, con el dilecto caballero, don Julio Tumbaco Medina, con quien tiene 5 hijos: Washington, Jenny, Tannya, Manuel y Mary Tumbaco, su primer hijo fallece a temprana edad. En el año 1948, ingresa a laboral como ayudante de Profesora en una escuela de Anconcito "sin nombre". En el año 1951, la Profesora Matilde Reyes Del Pezo, envía un oficio al Sr. Ministro de Educación, solicitándoles el nombre de Virginia Reyes González para la escuela de la parroquia Anconcito, el mismo que fue aceptado en el año de 1954.

Para ser una profesional de la educación tuvo que estudiar en los Institutos Superiores Pedagógicos de la ciudad de Guayaquil, por muchos años, especialmente en los periodos vacacionales, obteniendo el título de Maestra en Ciencias de la Educación. Fue condecorada por varias Instituciones como la M.I. Municipalidad de Salinas, la UNE Nacional, la Junta Parroquial de Anconcito y la Escuela Fiscal Mixta N° 5 Virginia Reyes González, hoy Unidad Educativa.

Laboró en la docencia por el periodo de 44 años, inculcó en sus hijos el amor al prójimo y ser solidarios con los que necesitan y el hijo que siguió sus pasos fue Manuel Tumbaco Reyes, que labora en la Institución donde ella trabajó casi toda su vida. Entre sus escritos se puede mencionar "Breve historia de la parroquia Anconcito" y una leyenda de la localidad como es "El guasango hambriento". Muere el 21 de septiembre del 2010, luego de padecer una grave enfermedad que la llevó a la muerte

La mayoría de generaciones de la parroquia Anconcito, recibió sus sabias enseñanzas y se debe recordar su nombre como una mujer ejemplar, que brindó todo por la niñez de Anconcito.

CAPÍTULO 4
SOBRE LA RELIGION

Como seres creados por un Dios espíritu, nuestra naturaleza es espiritual, nuestro interior quiere saciarse de esa espiritualidad. Esta necesidad de la comunidad de Anconcito de contar con una iglesia que supla sus necesidades espirituales, recayó en manos de don: Gilberto Reyes, gestor de la construcción de la iglesia católica San Miguel Arcángel

Se dio cuenta don Gilberto Reyes, que había un gran problema, no existía una iglesia y ningunos de los servicios religiosos, ya que los bautizos, matrimonio, misas por los difuntos, se realizaban en la ciudad de Santa Elena. ya que desde Guayaquil traía imágenes de madera y yeso como también estampas de imágenes religiosas para la venta. Para llevar a cabo estas ceremonias había que caminar o trasladarse en caballos o carro por caminos polvorientos, además, el gasto económico era mucho.

Don Gilberto Reyes tenía conocimiento que, en el Campamento Minero de Ancón, el 19 de marzo de 1923, se había construido una iglesia, muy cerca de la actual, con el nombre eclesiástico de San José, es por aquello que se la denomina la Parroquia San José de Ancón en el año de 1934. Fue así que en el Año de 1930. El gestor de levantar un templo católico en el Recinto de Anconcito fue el señor Gilberto Reyes reunió a los moradores realizaron la construcción de la capilla, San Miguel Arcángel.

Planificaron mingas con el fin de subir desde la playa grandes piedras para hacer las bases y las paredes del primer templo católico denominando San Miguel Arcángel, ubicada en lo que hoy es el barrio 9 de octubre, cuentan que los constructores pusieron su nombre dentro de una botella de vidrio, escogieron un sitio debajo de las piedras. y allí quedo. La iglesia tenía forma circular. Se la reconstruyo siendo presidente del consejo pastoral Don Linneo Castillo, quien modifico la cúpula, en forma triangular. Don Leonardo Suarez Flores, presidente del Consejo Pastoral la amplio cambiando la cúpula de varios pisos

Año 2007 por gestiones iniciadas del padre Eloy Bartolomé y del padre Vinicio Coloma Enriques con apoyo económica de la ESPOL y del alcalde Vinicio Yagual Villalta de la Ilustre Municipalidad del Cantón Salinas, se ha levantado una moderna iglesia en el año 2.009, en el mismo lugar donde estuvieron las anteriores, denominada Iglesia san Timoteo, en el Barrio Carmen Buchelli se levanta la iglesia San Timoteo, por gestiones

realizadas por el Sacerdote Francisco Brown y el Consejo Pastoral presidido por el Sr, Manuel Tumbaco y el grupo de Oración.

Capilla Virgen de Monserrate

Se levanta en el barrio El Paraíso por gestiones de la señora Rosa Pilligua de Anchundia, como manabita se preocupó ya que hay una gran colonia de Manabitas en Anconcito, con gestiones y mingas se construye esta capilla en honor a la virgen de Monserrate con las mismas costumbres religiosa, con padrinos, juegos recreativos, deportivos, y banda de música, es de recalcar que el primer intento de doña Rosa era construir una escuela, pero no tuvo éxito.

Fiestas Parroquiales. Patronales y tradicionales.

- 31 de mayo (Día del pescador)
- 29 de septiembre (Fiesta de San Miguel Arcángel)
- 24 de octubre (Fiesta de San Rafael Arcángel)
- 1 y 2 de noviembre (Día de los difuntos)
- 18 de diciembre (Parroquialización)

Llega el Evangelio a Anconcito

Esta obra misionera evangélica se inició en el año de 1927 y estaba dirigida por el misionero Guillermo Reed, quien conformo un equipo evangelístico integrados por Misioneros y Obreros Nacionales, entre los que podemos mencionar a Oliverio Cedar y su esposa Elena, las señoritas Cora Murdock y Mildred Peterson, juntamente con Manuel Balladares y Jorge Villarroel, quienes comenzaron a trabajar en la Península de Santa Elena (Estrada, J. pág. 297)

Así se formaron las congregaciones en La Libertad, Atahualpa, Ancón, Anconcito. Iglesia que pastorearía don Manuel Cortez Arteaga, primer presidente de la Iglesia Ecuatoriana hasta su muerte en 1950. Aunque en el primer registro no aparece el nombre Anconcito eso no quiere decir que no hubo presencia del evangelio. Ya que en las investigaciones de campo sobre la obra de evangelización de Anconcito nos dan datos de que en 1928 la presencia de misioneros fue real ya que hay evidencias de familia convertidas al señor Jesús. La familia conformada por Esteban De Los Santos y María Soriano, recibieron al señor Jesús en su vida en el año de 1928, año en que llegaron a Anconcito el pastor Manuel Cortez Arteaga de la iglesia Alianza de La Libertad, con los misioneros acompañado de Evaristo Reyes con su hija Causía Reyes.

Evaristo; fue el primer hombre peninsular que recibió al señor Jesús en Guayaquil cuando escucho la predicación de los Misioneros Aliancista en el parque La Victoria, y su deseo fue extender el evangelio en esta región. Evaristo de profesión ebanista era muy famoso en la península ya que el construía los ataúdes de madera de guasango. Cuando la población de Atahualpa se enteró de su conversión al Evangelio, fue menospreciado, no podía comprar absolutamente nada, pero El continúo propagando el Evangelio.

Año de 1929

Diciembre 18 de 1929: del comité ejecutivo de la misión, trata sobre el pedido de Reed de que el campo en el Ecuador se dividiera, con la iglesia en Guayaquil bajo su liderazgo, y el, a su cargo de la parte sur del Ecuador. Es decir, la provincia de Guayas, El Oro y Los Ríos, (Estrada J. pág. 111). Al equipo misionero se une la joven misionera Rosalía Robel, quien paso mucho tiempo en un ministerio itinerante de literatura, escuelas vacacionales de corta duración en las provincias del Oro, Guayas y Manabí, junto con Irene Downing, Gladys Shepherd y Evelin Rychner, usaba sombrero todo el tiempo. Aun se la recuerda en ciertos sectores del país por poner orden entre los chicos de la familia.

Por investigaciones de primera fuente tenemos que las misioneras Rosalía e Irene Downing guiados por el pastor don Manuel Cortez Arteaga de La Libertad y el hermano Evaristo Reyes de Atahualpa (Engabao) se contactaron con don Esteban De Los Santos, siendo el primer evangelizador de la parroquia Anconcito, luego sería toda la familia Santos

La misionera Rosalía desde que conoció este puerto y su gente, se enamoró de este hermoso puerto, la deliciosa comida preparada, como morena frita o salpresada, siempre que venía a la península llegaban a casa de don Esteban. Tanto a discipular como a disfrutar del panorama. Encontramos testimonio como el de Sarita Piguave Suarez mujer nacida en 1920, ella recuerda que su madre Panchita la llevaba donde las misioneras a las clases bíblicas y le regalaron una Biblia, Sarita falleció hace cinco años la Biblia la conserva su hijo, lo mismo recuerda Rodolfo Piguave de 78 años de edad, ya que nació en 1940, sobrino de Sarita, que desde 1947 él iba a las clases Bíblicas y que en el año de 1957 recibió una Biblia que aún conserva.

A pesar que en La Libertad la Iglesia Dios es amor quedo sin pastor la congregación se reunía, y volvió a reactivarse en 1961 con la designación del **pastor Nicolás Castro**

Delgado y su esposa doña Clemencia Cabrera, con el apoyo de los misioneros y los estudiantes del seminario. La iglesia de La Libertad era el centro de concentración y administración para toda la península.

En los dieciocho años desarrollo un amplio ministerio en toda el área peninsular, inicio un trabajo de alcance misionero; así tenemos José Luis Tamayo (Muey), Ancón, Anconcito, Santa Elena, Libertador Bolívar, Posorja, San Lorenzo y Atahualpa. En un viaje que hacía en el cumplimiento de su tarea, tuvo un fatal accidente en su moto que segó la vida de este guerrero del Señor, en la vía Punta Carnero – Anconcito. El 19 de marzo de 1979. Posteriormente se establecieron en Cautivo, los esposos y misioneros Rafael y Ruth Emery, Gratamente recordados en esta congregación; pasaron a servir en la Península de Santa Elena, hasta1965

Año de 1962: La misionera Rosalía dio clases de cantos a señor Orlando Rojas

La misionera Rosalía Robel, es recordada por la familia Rojas Santos como una gran mujer muy cariñosa, Orlando Rojas nos comenta que él con su hermano Ate eran parte del grupo de estudiantes de la biblia ya sea en casa de don Esteban o donde Paul, y les enviaba a estudiar la Biblia la siguiente semana los que sabían la lección iban a evangelizar hasta Julio Moreno. Se iban caminando y llevaban agua y tongas para el viaje de dos días. La misionera le enseños a cantar y modular la voz y a discipular como a disfrutar del panorama.

Rosalía Robel nunca dejo abandonada la obra en la Península, siempre venía con grupos de estudiantes del seminario a hacer la obra práctica, se retiró de la obra misionera en el año de 1972. Evaristo es fabricante de ataúd de madera de guasango en la comunidad de Atahualpa, por esta actividad tenía que trasladarse a Guayaquil, y por aquellos tiempos la mayoría de las cooperativas tenían como terminal las calles circundantes al parque La Victoria.

La misión Alianza Cristiana y Misionera hacían aire libre en el parque, en una de aquellas predicaciones don Evaristo conoce al señor Jesús. De regreso a su pueblo y sabiendo la noticia le echaron bandera negra, ninguna tienda le vendía nada ya que decían que era del diablo. Como dice el señor Jesús no hay profeta en su propia tierra. Por eso opto por traer a los misioneros a La Libertad y con el pasar del tiempo unas de las familias evangelizadas, en este caso la familia De La Torre dono el terreno donde se construyó la iglesia, don Evaristo trajo a los misioneros a Anconcito donde su amigo

Esteban De Los Santos, y así toda su familia, en su casa se reunían para compartir la Palabra de Dios.

Las misioneras extranjeras y nacionales se reunían con los niños en el club Patria que era muy espacioso, en su testimonio Sarita, Mimi, Rodolfo Piguave entre otros, comentan que al tener noticias que llegaban las gringas salían corriendo a recibirlas. Las misioneras venían a recogerlos y se los llevaban a recibir clases Bíblica a dibujar cantar, y había concurso donde les regalaban las biblias. Entre los primeros cristianos estaban, los Suarez Piguave, Suarez Vera, Santos Soriano, Santos Vera, Vera Balón, Oyola, Zoila Jurado. Muñoz Oyola. Santos Suárez.

El Primer guía espiritual o pastor encargado fue don Esteban, después le sucedería **Teófilo, de allí su nieto Eloy**, para el año de 1961, retoma la Alianza otra vez responsabilidad de evangelización con el **Pastor Nicolás Castro Delgado** y las misioneros, Homero e Irene, Rosalía Robel, Causía Reyes entre otros, hospedándose en la Casa de Anselmo Suarez.

Eloy concede el terreno dónde ahora se levanta el templo Alianza, se designa como obrero de la obra **a don Hipólito De Los Santos**, después del Fallecimiento asume su **hijo Rodolfo Santos**, que en la actualidad ejerce estas funciones. Orlando David Rojas Santos en su testimonio dice que su abuelo Teófilo con su abuela Paula Vera Balón. Por años guiaron la iglesia, su abuela tenía por costumbre levantarse a las 4 de la mañana a orar. Y que cuando venían los misioneros en casa de don Teófilo y Eloy hacía las reuniones, y allí comían y dormían las misioneras.

En un lugar de un metro de alto cerca de dónde ahora se levanta la iglesia católica allí reunían a los niños y niñas para las clases bíblicas, Rosalía se peinaba haciéndose unas trenzas alrededor de la cabeza era alta y elegante, le enseñaba a cantar y hacer grupos de voces.

Cada cierto tiempo los misioneros y misioneras acompañado de Claudia Reyes se iban por dos o tres días con los niños a evangelizar a los poblados, por ejemplo: salían de Anconcito hasta Entre Rio de Allí a Saya, San Vicente, Sube y Baja, Junta del Pacifico, Julio Moreno, Villingota, Engunga, Tugaduaja, Chanduy, Real, Atahualpa, Ancón y luego llegaban Anconcito lugar de la partida. Los niños se encargaban de dar clase a los niños y los adultos, entre adulto así todos estaban atento a la palabra de Dios. Ya que Rosalía les dejaba tarea a los niños para que el día de visita, el que sabía fuera a

evangelizar. Recuerda Ate que llevaban maíz tostado para el camino, y allá comían verde, queso, leche, fruta, la pasaban muy bien y no se cansaban ya que todo el tiempo era caminando y se les hacía cerca. Cuando les pregunto a Orlando y a su hermano, porque dejaron el camino del señor dicen, bueno mi padre hasta conseguir a mi madre que era cristiana fingió ser evangélico, después que ya tuvo asegurada la presa se retiró y volvió al catolicismo.

Pero la Palabra de Dios nunca se muere la semilla que se sembró germino y hay en ellos conocimientos bíblicos, creo que todos los descendientes de los primeros cristianos ahora ya la mayoría de 50 años, la palabra está sembrada. Solo es que escuchen la voz del señor Jesús.

Con respecto al alcance Misionero para **Anconcito** por el pastor Nicolas, en este caso sería de reavivar la obra en este puerto puesto que ya en la década del 20 fue evangelizada por misioneros y estudiantes del instituto bíblico. Todavía se conserva la casa donde los misioneros y misioneras en la década del 20, 30, 40 y 50 se hospedaban en casa de la familia Suarez y en década del 30 donde Eloy De Los Santos, éste le dio un terreno parta la iglesia, que hoy tiene un hermoso templo, en pleno centro de la Parroquia.

Las primeras familias evangelizadas fueron, Los Santos, Suarez, Piguave, Oyola, Muñoz Jurado. Rafael Emery era un hombre de espíritu apacible, no así doña Ruth, después de salir de la costa, se trasladaron a Cuenca allí se quedaron por 25 años, y en 1961 volvieron a La Libertad a trabajar recorriendo en 4 meses 4.000 kilómetros en ministerio itinerante.

Las mujeres viajaban en parejas. Las compañeras de Irene a través de los años serian Gladys Shepherd, Edna Figg y Rosalía Robel. Una noche en que Irene comentaba que ellas habían terminado de visitar 300 hogares en 3 días, la mayoría de ellos con escaleras de caña para subir, cuando Gladys se volvió hacia ella y le sugirió “vamos a pasear”. Irene declino el ofrecimiento de una caminata recreacional.

Ellas viajaban en lachas fluviales a Balzar, Babahoyo, La península, dormían en hamacas en los barcos, o en las barcas de a bordo, las mulas dejaron a sus compañeras colgando de un árbol. Los caballos la dejaron atascada en un rio crecido en las tinieblas de las noches. Chinches, alacranes y ratas fueron sus compañeras de habitación.

CAPÍTULO 5
RUTAS DE LOS MINERALES

El Petróleo otro recurso muy valioso debajo de la tierra de Anconcito

Para descubrir este mineral los ingleses se valieron de las Investigaciones del científico Teodoro Wolf sobre el petróleo en la PSE. Al científico Teodoro Wolf la PSE. Fue quien definió como Península este lugar, en sus estudios descubre que estas tierras son maravillosas en minerales, se ha explotados desde siempre el Petróleo, Azufre, Sal, yeso. Esta tierra de Anconcito es rica en estos minerales, en este suelo no habitado se hacen muchas investigaciones desde el sitio Punta Carnero, la Diablica (Ambian), la Ensenada de Ancón. Punta Mambra, actual Ancón.

Editó varias de sus investigaciones entre ellas. Geografía y Geología del Ecuador. El petróleo fue utilizado por nuestros ancestros, cuando llegaron los españoles el 18 de agosto de 1527, se encontraron con varios pozos de petróleo y como la usaban los nativos en sus cuerpos como en la reparación de calafatear las embarcaciones. Sobre estas crónicas españolas y la narración oral de los comuneros, se basó el científico Teodoro Wolf para hacer su trabajo de investigación científica en toda la PSE.

La explotación oficial del petróleo

El general Eloy Alfaro firma un contrato de explotación de petróleo en Quito el 15 de julio de 1909. Antes el escribano Luis Paredes Rubianes, el contrato a 25 años. Firmado por el general Flavio Alfaro, en representación del gobierno nacional y por el ministro de hacienda Dr. Cesar Borja Lavayen, constado junto a las de aquellos funcionarios la firma de Carlton Granville Dunne, por sus derechos empresariales.

CREACION DE LA COMPAÑÍA: The Ancón Oíl Company of Ecuador Limited. en Londres año de 1910

La Ecuador Oilfields Ltd. Y la Ecuador Drilling Company Ltd., ambas interesadas trajeron equipo de perforación con cable para sacar las prolíficas reservas. Como la empresa The Ecuador Drilling co. Estaba descapitalizada, busco nuevo socio para crear en 1910 en Londres The Ancón Oíl Company of Ecuador Limited. Esta compañía nombró como su representante en Ecuador a Charles Maddock, y tomo en arriendo 400 hectáreas cada uno en inmediaciones del sitio conocido como ensenada de Ancón hoy

Anconcito, donde existía un pequeño caserío asentado cerca de los acantilados que se adentran al mar.

LA RUTA DEL PETROLEO

Aldea de Ancón (Anconcito) año de 1911.

Es decir, con 16 años de fundación. Aquí en la aldea de Ancón (Anconcito) se inicia la ruta del petróleo, esta parroquia en su suelo tiene muchos pozos de petróleo, venga y conozca sus pozos. Una evidencia de lo que se trata esta historia la podemos observar en la actualidad en el sector de la playita donde persiste a través del tiempo las ruinas de la casa bomba que servía a los ingleses y trabajadores para desalinizar el agua de mar y convertirla en el líquido vital para el consumo humano.

Ancón 1, el primer pozo petrolero del Ecuador (Fuente: Petroecuador)

Por datos históricos y evidencias de los pozos perforados como el pozo Ancón # 1 podemos decir que en este suelo es donde se inicia la era petrolera.
5 de noviembre de 1911, se perforó allí el primer pozo petrolero de Ecuador, llamado Ancón 1, ubicado desde siempre en la parroquia Anconcito del cantón Salinas

Testimonio de los perforadores

A continuación, testimonio de unos de los perforadores de aquella época, como también diversos reportes de K. W. Bond. Escribió en homenaje a los pineros de Ancón, nos acercan a lo que fueron los comienzos de la epopeya en el año1.911. La petrolera en el buque Liverpool, desde Inglaterra llegan las maquinarias e implementos para la perforación, como no había muelle en la Península ni buenas carreteras, decidieron enviar por motoveleros a la ensenada de Ancón. De modo que todo hubo que llevarlos en motoveleros desde Guayaquil y desembarcarlo por medio de las balsas remolcadas hacia la reducida bahía.

Homenajes a los pioneros de la aldea Ancón.

Liderados por Emilio Rosendo Tumbaco Borbor, José De Los Santos, Tomás Suárez, José Eleno De Los Santos, Martin Piguave y los Clementes. Quienes arman una gran cuadrilla de aldeanos, es decir la descendencia de cada uno de ellos, para ser los primeros trabajadores de la empresa petrolera. Es de mencionar que los aldeanos apoyaron a los ingleses con balsas, fuerza humana, herramientas, constructores de cabañas, y proveyendo alimentación, agua entre otras. Aprovechando los momentos en

que el mar entraba en calma, las balsas eran jaladas por cables y los nativos, con el agua a la cintura, cargaban las cosas sobre sus hombros hasta depositarlos en la playa. La caldera y otros implementos que podían flotar, fueron lanzados al agua a pocas yardas del sitio elegido para perforar el primer pozo y empujados por las olas llegaron a tierra". Los Nativos son los habitantes de la Aldea de Ancón (Anconcito).

Año de 1911 Los Británicos (INGLESES) Son los primeros extranjeros en vivir en Anconcito. aquí estaba el campamento y lugar de operaciones administrativas, este sitio fue ocupado hasta el año de 1920 que tuvieron que trasladarse a Punta de Mambra. Mientras un grupo de hombres armaba la torre de madera, otros construían la rustica vivienda de caña con cuatro divisiones que servían de alojamiento y bodega, en la Aldea de Ancón construyen una cabaña para los directivos de la Petrolera que estaba ubicada en la actual residencia de don Guido Muñoz.

Asignan un lugar para la construcción de la casa bombas de hormigón, instalada dentro de ella una planta desalinizadora que convertía el agua salada en apta para el consumo humano. Al pie del mar en dirección de la industria DEMARCO, aún quedan ruinas de esta construcción. testigo mudo de la actividad petrolera en Anconcito.

La Aldea de Ancón (Anconcito) proveía de alimentación, agua, y con la mano de obra. (Estrada, J. pág. 43). Luego de algunos días de arduo trabajo a los 2.111 pies de profundidad. El pozo N°1 soplo provocando la euforia general. A esta primera alegría le siguió el desencanto, ya que la cantidad producida no era suficiente. La Anglo Oíl Cía., entro en dificultades económicas, sus directivos ordenaron suspender las perforaciones, aunque la calidad del petróleo es de alta calidad

La Aldea de Ancón (ANCONCITO) para el año de 1914 vuelve la empresa inglesa a retomar los estudios. Enviaron a los geólogos, Leonard W. Berry y John Campbell. Basándose en la Geografía y Geología de Teodoro Wolf, fueron recibidos en Salinas por el capitán J. Drouet Fuentes. Las actividades de los aldeanos continúan con la pesca, la siembra y el pastoreo de chivos y ganado vacuno en el lugar de origen es decir Entre Ríos, y cerca en las albarradas que circundaban a los aldeanos

Año de 1916, entrega del informe por los geólogos, y la recomendación de la excelente

calidad del petróleo de Ancón y de invertir en su inmediata explotación.

La Aldea de Ancón para diciembre del año de 1919,
Empieza a operar la Anglo Ecuadorian Oilfields Limitada. Gerente general George E. Sargent. En este año se construye el primer campamento para los técnicos entre ellos los españoles y polacos, ubicado en donde hoy es el barrio 9 de octubre. Hoy Casa de don Guido Muñoz Jurado. Seria este campamento la sexta casa a 200 metros de distancia de Emilio Tumbaco, este caserón fue vendido al japonés Manuel Endo quien a su vez en 1933 se la vendió a German Muñoz. Esta casa era de dos plantas con un balcón mirando hacia el pozo Ancón # 1.

Año de 1919
los españoles de Andalucía son la segunda nacionalidad de extranjeros en morar en Anconcito.

Enero de 1920 Plan de trabajo para la operación del petróleo
Aldea de Ancón, año de 1920. Sargent capitán ingles que había combatido en la primera guerra mundial en ese tiempo era gerente de la ANGLO, por las irregularidades del terreno, dificultades con el invierno, decide cambiar de sitio el campamento. y se trasladan cerca del actual cementerio de los ingleses. Donde reedifico las viviendas y dispuso las nuevas construcciones.

LA RUTA DEL AZUFRE
La ensenada del Azufre. (DIABLICA)
Las capas de azufre nativo, que se hallan en algunos puntos del terreno cuaternario, y precisamente en la cercanía de las capas bituminosas del canon de Santa Elena. Pero parece, que la formación del azufre sigue también en la época actual, al oeste de la Punta Carnero; es un "salitral", es decir, el terreno consiste hasta un medio metro de profundidad de un terreno muy fofo(arena sumamente fina y polvo), completamente impregnado de las sales del mar, que en la superficie forman una cubierta de eflorescencia blancas, debajo de la capa superficial salitrosa encontramos a la profundidad de ½ a 1 metro otra capa compacta, que llega también a 1 o 2 metros de espesor y consta de azufre cristalizado mezclado con arena fina o polvo. La cantidad del último ha determinado en varias muestras en 64 hasta 70 %. Hasta ahora el azufre de la costa se explota en muy pequeñas cantidades, es decir, que los habitantes del Cantón Santa Elena

El Azufre en el sahumado. Este proceso se aplica únicamente a los sombreros de color blanco, luego del proceso anterior el sombrero es secado al sol y se lo somete a un proceso de sahumado con azufre con el propósito de reafirmar el color blanco y obtener un tono más puro. Se hacia una gran cantidad y se lo cambiaba por productos en otras comunas o en las fiestas, ya sea en Olón, Colonche, Chanduy entre otras parcialidades.

RUTA DE LA SAL

Sal: En el partido (su primer nombre) de la actual Santa Elena, el historiador Requena señala, la llamada Punta o Puntilla como la zona donde los barcos de Perú y de otras procedencias se abastecían de sal. Estos barcos conducían su carga todo el año a Guayaquil, para consumo local, y a la feria de Babahoyo para, consumo externo; allí se vendían no menos de cuatro a cinco mil fanegas. De ordinario se vendía mucho más la sal de La Puntilla por ser algo más blanca que la sal del Morro y de Puná. Otro destino de la sal costera era la provincia de Chocó, de la Republica de Colombia. Muchos barcos atracaban directamente en Guayaquil para llevarse lo que más podían del mineral, por las importantes ventajas económicas que daba el comercio

"El modo de hacer la sal en este partido es bien simple: labran por la orilla del mar, en los parajes adonde no alcanza el embate de las olas, unos pozos (de los cuales hay al presente 60) de 5 a 6 pies de profundidad (1.50-1.80 m.) a los que filtra el agua del mar, la cual se evapora, al cabo de cuatro meses la mayor parte deja una sal marina menuda que jamás forma grandes cristalizaciones; ésta la amontonan en la playa para que acabe de secarse perfectamente. Como rara vez llueve por esta costa, hacen de cada pozo tres cosechas al año; el mal olor de esta sal y su poca solidez, que la hace susceptible en poco tiempo de la humedad, motiva a que tenga aprecio en Guayaquil para sazonar los alimentos y, para el uso de las mesas, que salen de una blancura y consistencia que los hacen apreciables; por esto reservan la de Santa Elena en esta provincia para conservar las carnes y los pescados de la pronta corrupción, y para conducirla a la sierra, adonde la llevan desde el tiempos de los indios, pues como menos común la dan más estimación" (Requena 1982:69).

RUTA DEL YESO

Yeso es un producto preparado básicamente a partir de una piedra natural denominada aljez, mediante deshidratación, al que puede añadirse en fábrica determinadas adiciones para modificar sus características de fraguado, resistencia, adherencia, retención de agua y densidad, que una vez amasado con agua, puede ser utilizado directamente. También, puede ser empleado para la elaboración de elementos prefabricados. El yeso

como producto industrial es sulfato de calcio hemihidrato (CaSO4- 2H2O), también llamado vulgarmente "yeso cocido". Se comercializa molido, en forma de polvo. Don Humberto Piguave Suarez, La familia Baque, con otras personas se dedicaban a la explotación del yeso, vendían este producto en la Cemento Nacional, o para otras fabricaciones.

La Familia Baque Quimis (Explotación minas de yeso en Punta Carnero)

Los pueblos son ricos en anécdotas, historias y remembranzas, las cuales permiten a propios y extraños ser parte de ese bagaje de cultura propios de la región. Anconcito, no podía ser la excepción, aquí se dio cabida a personas provenientes de Manabí, Esmeraldas, Serranía, Oriente, siempre en busca de mejores días para cada miembro de la familia.

Justiniano Baque junto a su pequeño hijo Levy, al fondo la casa en Punta Carnero y su esposa

Al hacer un recuento de la historia de Anconcito, se desprende de que por el año 1.966, llegó a La Libertad la pareja de esposos conformado por Justiniano Baque Quimi y de Agripina Quimis Baque, quienes junto a sus pequeños hijos: Dionicio, Vilma, Noemí, Cruz, Nicolas y Levy, alquilan un cuarto donde permanecen por espacio de 6 meses, donde el padre de familia se dedica a la venta diaria de una variedad de frutas picadas, recorriendo las calles polvorientas de La Libertad, ofreciendo su producto para tener el sustento diario para la familia.

Durante su permanencia en La Libertad, se encontró con don Ernesto Alay, conocido de él y oriundo de Manabí, quien le presentó al Sr. Villacrés, quien por ese entonces tenía una propiedad en Punta Carnero, donde se dedicaba a la explotación de yeso. Durante una entrevista que se realizó en Punta Carnero, el Sr. Villacrés le propone al Sr. Justiniano Baque para que se haga cargo de la explotación de yeso de su propiedad y que a la vez se traslade a vivir a ese sector, debido a que había una casa donde se podía quedar con toda su familia y así se ahorraba el pago del alquiler del cuarto donde estaba hospedado.

Sin pensarlo dos veces, fue a casa y le comunicó a su esposa e hijos la noticia e

inmediatamente iniciaron los preparativos para poder trasladarse al sitio acordado e iniciar una nueva etapa de sus vidas. En el año 1.967, la familia Baque Quimis, a pesar de vivir en un sitio nuevo, inhóspito y que en las noches no había el suministro de energía eléctrica, se fue adaptando poco a poco a las nuevas exigencias del sector, de establecer un nuevo estatus de vida para los miembros de su familia, y más que nada, brindarles seguridad, alimentación y un sitio donde vivir de manera confortable. Para el sustento diario se alimentaban de michugos, barcas, cangrejos, pulpos y pescados, productos que eran obtenidos frente a las costas donde habitaban. Se trasladaban a La Libertad una vez por semana en el carro "La Renelda" de propiedad del Sr. Andrés Clemente a comprar los alimentos básicos no perecibles, además de las legumbres, necesarias en la dieta alimenticia familiar.

Poco a poco la familia Baque Quimis, fue estableciendo un nuevo estilo de vida, a través de los años, iban adquiriendo sus cosas, lo que iba mejorando su estilo de vida. Aquí en Punta Carnero nacen Glahecer, Fracier y Arcy. Surge la necesidad de que los más pequeños vayan a una escuela a estudiar, por lo que acuden a Anconcito a dialogar con las autoridades de la Escuela Virginia Reyes González, en donde los niños deben trasladarse diariamente desde Punta Carnero a Anconcito y viceversa. Una tarea dura y titánica para los más pequeños, pues en esa época eran poquísimos los carros quienes circulaban por este sector, que, cuando tenían suerte y alguien los recogía en este trayecto, les evitaba la caminata, pero, aun así, nada impidió que cada uno de ellos cumpla con sus metas y anhelos de superación.

La Sra. Agripina, cocinando los alimentos en el tradicional

Mientras tanto, la vida en el "campamento yesero" fue creciendo, se dio inicio a la contratación de personal, llegó a trabajar el Sr. José Alay, hermano de Ernesto Alay, además de personas de Manabí, Colonche, La Libertad, Muey y de otras partes de la zona norte, quienes en busca de trabajo llegaron a este sitio, de igual forma, se dio prioridad a los hijos de Don Justiniano, y a familiares cercanos como sobrinos, etc., quienes poco a poco llegaron a la zona, para quedarse a vivir junto a los pioneros en la explotación del yeso en el sector de Punta Carnero. El material extraído era llevado a Baños de San Vicente donde se encontraba la fábrica del Sr. Villacrés, en el transporte conducido por el Sr. Pilco, para ser transformada en tumbado, tizas, y otros elementos decorativos, para uso de oficina, etc., y que las

personas requerían.

Pero todo lo bueno tiene un final, las minas con el pasar de los años se fueron agotando y el sector de Punta Carnero, dio paso a la construcción de empresas dedicadas a la siembra, cría y explotación del camarón. En 1980 se dio el boom del camarón, por lo que nuevamente la familia Baque Quimis se ve envuelta en una situación social. Pero esta vez, no les fue difícil tomar una decisión, pues durante muchos años, habían ahorrado algo de dinero y eso les permitió trasladarse a Anconcito, buscar un sitio donde vivir, iniciar los trámites legales y empezar a construir su vivienda propia, la misma que se dio en lo que hoy es la Ciudadela Carmen Buchelli de Ambrossi.

Esto dio paso a volver a don Justiniano al negocio de las frutas, el cual lo conocía a la perfección, sus hijos estaban cerca de los sitios de estudios, los que habían terminado la instrucción primaria tenían la oportunidad de trasladarse a la parroquia San José de Ancón a estudiar y poco a poco la familia iba creciendo, el núcleo familiar se extendió, ya había descendencia… "Pero estos no vivieron las vicisitudes que pasaron los mayores", pero a pesar de las adversidades esta familia es ejemplo de superación, pues hoy en día, con todos los adelantos tecnológicos, la transportación a cada momento, la comunicación satelital los jóvenes se resisten a lograr las metas que todo padre aspira para sus hijos, pues se resisten a estudiar y buscan el camino más fácil que es la drogadicción y la problemática social.

En la gráfica se ve a Dionicio, (Hijo de Justiniano) junto a un primo y otros trabajadores en labores de explotación del yeso

Que las futuras generaciones de Anconcito, tomen como ejemplo la historia de esta familia y de otras que en su momento llegaron sin nada, hoy son grandes empresarios y personas de bien.

CAPÍTULO 6
ENTRE RIO: Comuna de donde proceden nuestros fundadores

"Eran miembros de una comunidad que tenía su sede en Chanduy. Donde Estudio hecho por la doctora Karen se documenta

Esta comunidad no cabe duda que era la de Engabao, parte de la cultura Guancavilca y se caracteriza por la formación de una serie de grupos culturales que se pueden denominar por su organización social, como "señoríos" en cada uno de los cuales, muy probablemente, uno de los señores se elevó a mayor rango, conservando a los demás dentro de un territorio determinado bajo su dominio. Comparando los señoríos entre sí, hay elementos suficientes para señalar fronteras culturales porque existen marcadas diferencias, aunque también tienen varios rasgos en común.

UBICACIÓN GEOGRAFICA

La Ubicación geografica esta localizada al noroeste de Atahualpa donde se unen dos rios, creando un caudal de 70 metros de ancho, el primer asentamiento estaba en todo el valle entre cerros y en medio estaba el rio, para 1900 ya estaba mas al norte ocupando el valle y el otro lado del rio.donde actualmente lo estan poblando.

Los habitantes de esta comuna se dedicaban a la agricultura como tambien a la fabricacion de utiles de piedra para cocina y otras labores. Como tenian vecinos a los de Engoroy experto en hacer albarradas, Real Alto entre otras comunidades.
Para la decada de 1940 se construye el campamento el Tigre por Anglo ya que alli fue instaladala primera refineria de petroleo.el campamento contaba con una escuela.
Con el tiempo el Campamneto el Tigre se cierra y los habitanters de la comuna Entre Rio ya habian emprendiodo su exodo a la poblacion de Anconcito.

COMUNA ENGABAO DE PLAYA

La población de Entre Rio proviene o era una extensión de la Comuna Engabao que está situada sobre una antigua bahía cuyos restos forman la poza de Acumbe actualmente la población está alejada del mar.

Es un pueblo pesquero por tradición y actualmente realizan sus faenas por botes, Recolectando lana de chirigua y se transportaban a lomo de caballo. Es muy común los apellidos, Lindao Tómala y Rodríguez. De gente sencilla y amable, dedicados también a la ganadería, pero la sequía acabo con los animales.
Engabao fue antes un asentamiento indígena llamado INGABAYU, en lengua MOCHICA (ENTRE RIO) la comuna se comunica por vía terrestre con otras localidades mediante dos carreteras lastradas: la más frecuente que es utilizada, con el balneario de playas y la otra menos usada, es la que une Engabao, Engunga, Tugaduaja, Chanduy, El Real, Atahualpa, Ancón y Anconcito. ¿Con que fin se establece este señorío o este sitio de pobladores de Engabao en la localidad de Entre Rio?

FABRICANTE DE PIEDRA DE MOLER Y AFILAR

Tenian una fabrica domestica de manos de moler. En una loma al lado del rio Tambo cerca del Recinto Entre Ríos se encuentra una casa donde vive una sola familia, que en temporada de lluvias es cuando aprovecha para hacer chacras en el rio. En el lugar se realizó excavación arqueológica que dio a conocer una fábrica donde, hace 1500 años, una familia Guangala cultivaba la tierra y manufacturaba manos de piedra para usar sobre piedra de moler

En la excavacion aparecieron desechos de la talla de piedra y un pozo donde almacenaban artefactos de piedras en proceso de elaboracion. El sitio es pequeño, pero importante. Porque nos demuestra que el trabajo artesanal en la epoca Guangala se realizo en contexto caseros. La familia producia los artefactos en cantidades que Sobrepasaban las necesidades domesticas. Seguro que trabajaba para producir el excedente que que se empleaba para intercambiar con otras personas de la comunidad o fuera de ella.

¿Cómo era el trabajo de esta familia?

Seguramente tambien cultivaban en sus chacras, en el rio y en los altos cuando llovia. Vivian tambien de la caza del venado, y comian abundante pescado y algunos moluscos, pero no se sabe si pescaban a la orilla del mar o en los esteros, o si intercambiaba con otras personas especializadas o con sus parientes de otros recintos.

Tenian ceramica y objetos de metal que probablemente fueron fabricados por otras personas con especialidades artesanales. Es posible que esta familia Guangala solo vivia en el lugar durante el invierno,ya que no hay entierros y el sitio no presenta muchos restos de estructuras, ni muchos desperdicios. ¿Cómo hacian las manos de moler?

El primer paso era la recoleccion de piedras, en el cause del rio, cerca de la casa, y tambien en los cerros circundantes, la gente antigua sacaba la materia prima de una arenisca blanca que se encuentra en planchas grandes. Trabajando con un martillo de canto rodado y con mucha habilidad, daban golpes precisos a unos bloques de piedra para obtener una forma cuadrada. En la escabacion se aprecian algunos bloques rotos y los desperdicios de su talla. Primero desprendieron lascas grandes, y luego lascas mas finas.

Una vez formado el bloque rectangular, el artesano o artesana lo coge y con un martillo por medio de la percusion (o picoteo), hace una ranura muy regular alrededor de el. El

artesano protegiendo el bloque ranurado con un cuero da un golpe para partirlo en dos. Produciendo un par demanos de moler rectangulares. La mano se usan sobre una piedra para moler los alimentos: sal, maiz, mani, aji, granos, arcilla, ocre, tabaco u otras sustancias. Con el uso, la mano de piedra se vuelve cada vez mas pulida y atraves de los años va gastandose, y poco a poco el artefacto adquiere una forma muy regular.

Residencia de la matrona de Anconcito

Engabao (Entre Rio) aquí vivía la Matrona de Anconcito María Mercedes Malavé De Los Santos, quien tenía que dar cuentas al cacique Lindao de sus actividades. sitio de la casa de Maria Malavé. Al otro lado del rio se levantaba la casa de María Malavé, bajo la sombra de un gran árbol de tamarindo, donde había nacido su primer hijo Juan, esta comuna estaba a ordenes de la comuna madre es decir Engabao, y ahora que María era la líder tenían que dar cuentas al cacique Lindao de Chanduy de sus actividades.

María Mercedes Malavé tuvo tres hijos y seis hijas.

Con Emilio Tumbaco tuvo un hijo y seis hijas. Son los Tumbaco Malavé
Con Luis González. El hombre que amo y quien estuvo hasta su muerte procreo un hijo: Genaro González Malavé.
Con Valeriano Clemente procreo un hijo y una hija. Son Antolín Clemente y Cira clemente.
Juan Tumbaco Malavé se casó con Mercedes Medina
Genaro González Malavé se casó con Carmela De Los Santos
Antolín Clemente Malavé. Se casó con Nicolasa de los Santos

Entre Rio (Engabao) Cuna de los fundadores de Anconcito

De aquí eran oriundo estos los tres valerosos varones que vinieron con objetivo de properar y con el tiempo fundaron una gran aldea de pescadores. Emilio Tumbaco, Tomas Suarez y José De Los Santos, de estas tres familia sale una gran generacion que ha poblado esta Parroquia.

CAPÍTULO 7
CEMENTERIO LAURELES DE LA PAZ

En el inicio de las culturas, se ha considerado a la muerte una de los temas más difíciles de explicar, y como cualquier otra cosa de este tipo, el ser humano siempre ha tratado encontrar una respuesta lógica a este suceso. A la muerte se le ha dado diferentes

explicaciones de razón, esto por cuestiones culturales y religiosas, y siempre todas tienen en común que le terminan rindiendo culto al cuerpo muerto a la hora de su sepulcro con el fin de que este en paz para su descanso eterno. Tal motivo es que se crearon funerarias y también crearon los féretros que los llevaran al más allá, los cementerios que hoy en día han evolucionado y en muchos de los casos son metrópolis que en la escala urbana gozan de gran importancia contando con espacios delimitados y abiertos. (Rodríguez Chávez, 2008, pág. 9)

La Parroquia Anconcito, no contaba con cementerio y cuando alguien moría, sus restos tenían que ser sepultados en la cabecera Cantonal.es decir Santa Elena. Desde Anconcito eran trasladado por la siguiente ruta: salían desde el lugar del velatorio por el camino que iba hasta lo que hoy es Barrio Tiwintza de allí se iban caminando, luego pasaban los esteros hasta llegar cerca a los cerros de los anyomblos, siguiendo el camino. descansaban entre la albarrada y el sitio las Delicia cerca de Tambo, donde había un gran árbol de Guasango, allí comían la tonga, tomaban agua o refresco y continuaban hasta llegar a Santa Elena, donde hoy es la Unidad Educativa Otto Arosemena.

Por esta razón los fundadores encabezados por el señor Gilberto Reyes, oriundo de Santa Elena gestionaron para la construcción del cementerio para el Recinto Anconcito: Organizan mingas para sacar piedras desde la playa, las misma que cubrían las tres paredes es decir el frente y dos laterales y la parte del fondo era una alambrada. Anteriormente era un campo de futbol sobre una loma y ahora se lo sede para el cementerio.

Año de 1938 inauguración: Año de 1938 se inauguración del Cementerio.

Primera persona en ser sepultada: La primera persona que fue sepultada fue el joven **Lucio Adriano Suarez Piguave**, hijo de don Nicanor Suarez.

Ampliación del Cementerio: Siendo presidente de la junta Parroquial el profesor **Humberto Tomalá**, aumento a 50 metros, hacia el fondo, por el año de 1995 se incrementado a 10.000 metros cuadrados.

Mejoramiento Frontal: Cambiando su estructura frontal hasta los actuales tiempos, por gestiones del señor **Juan Piguave Suarez**, quien fue presidente del comité pro construcción del cementerio general. Anconcito cuenta con dos cementerios unos

administrado por la comunidad de Anconcito y el otro es particular en la vía Anconcito-Ancón.

LA VIA DE LOS CEMENTERIO: Es de recalcar que en esta vía de 5 kilómetros entre Anconcito- Ancón tenemos cuatro cementerios. Dos administrados por la comunidad, uno por administración particular y el cuarto que es de los protestantes o descendiente británico (ingleses).

CAPÍTULO 8
AGUA POTABLE

En la aldea de Anconcito para obtener agua se abastecían de la albarrada. Las albarradas tradicionales fueron construidas en suelos permeables o semipermeables que favorecen la infiltración, de manera que su objetivo principal era recargar los acuíferos aprovechando las lluvias pequeñas o grandes que caen en la zona; también cavaban pozo o se traía de Muy en pipas jaladas por un burro.

Por el año 50 se construye una albarrada en el barrio el Paraíso a través de mingas, de donde se traía el líquido vital a las casas, con recipientes de latas ayudados con cañas, y las mujeres lavaban las ropas en la orilla de la albarrada y la población también se bañaban. Década de 1960 Mr. Jack de la compañía de Anglo, reconstruye la represa haciendo compuertas para evitar desborde y no se dañe el muro, con el fin de almacenar agua de las lluvias, en el sector que hoy es barrio Tiwintza.

Década del 70 la mayor parte de la población se abastecía por tanqueros, desde los pozos de Pechiche en tanqueros. Década del 80 y 90 se abastecían de agua por tanqueros, desde las Bocatomas de Santa Elena, como también en el barrio 28 de mayo de La Libertad. Hasta el año 2002 que llegó el agua por tubería desde la planta potabilizadora de Atahualpa

¿Cuál fue el proceso para obtener el agua?
El 19 de diciembre de 1996, CEDEGÉ convocó al Concurso Internacional SE-01/96 para la construcción de las obras del OCIPSE (Obras Complementarias de Infraestructura para la Península de Santa Elena). El 19 de junio de 1997, adjudicó esta construcción al consorcio Odebrecht & Asociados, procediéndose a suscribir el contrato el 18 de agosto de 1997.

Conclusión de la obra

Las obras fueron concluidas el 14 de diciembre de 1999 e inmediatamente puestas en servicio, por la presión pública de tener agua potable en sus domicilios. Mediante Escritura Pública inscrita en el Registro Mercantil de Santa Elena el 20 de enero del 2000, CEDEGÉ, conjuntamente con los municipios de Santa Elena, Salinas y La Libertad, constituyeron AGUAPEN S.A., Agua de la Península, con el auspicio del Consejo Nacional de Modernización (CONAM), a pedido de las municipalidades, con el propósito de realizar la operación, mantenimiento y comercialización de los servicios de agua potable y alcantarillado.

En forma intermitente, sin continuidad e insegura; la cobertura de servicio con conexiones domiciliarias era inferior al 15 % del área consolidada; no existía servicio de alcantarillado, la disposición de aguas negras se hacía en tanques sépticos y letrinas Elena.

Aguapen EP - Wikipedia, la enciclopedia libre

Varios testimonios de las familias que fundaron la aldea de Ancón

QUIEN FUE MELECIO DE LOS SANTOS: Miriam Santos Piguave, nieta del señor Melecio Santos y de Trinidad Tumbaco Malavé, comenta mi abuelo fue un hombre de Negocio: Ganadero, tiendero, cantinero y comerciante de pescado.

Sobre don Melecio De Los Santos, comenta que era un hombre alto de cabello canoso tenía una casa de dos pisos y en la parte de abajo de la casa estaba la tienda y que tenía mucho ganado y que como ella era muy pequeña tenían miedo a las vacas ya que gruían, incluso era la única casa de dos pisos, donde está ahora el Templo Evangélico, tenía un salón, y la gente decía que tenía pacto con el diablo y que en las noches se transformaba. Tal leyenda Mimi lo desmiente.

Don Melecio el primer pescador en traer bote

Llego el tiempo de cambiar las tradicionales BALSAS por BOTE de madera de cedro Don Melecio tenía balsas para recibir las balandras y después fue el primero que trajo bote y, a remos se iban a pescar picuda y pescaban con atarraya, el pescado se cambiaba a la balandra.

Esperaban que la balandra llegara, ya sabían que día venia se cambiaba con maíz, verde, y de aquí se iba a julio moreno a cambiar camote, maíz, verde, llevaban la tonga porque

el camino era largo iban en pareja los familiares de Florencio Yagual Malavé con Catalina Gonzáles De Los Santos, María Vicenta Malavé De Los Santos

Sobre la muerte de la madre, señora Catalina y Saturnina, ella fue hacer las necesidades biológicas y había en una zanja inmensa llena de monte ya que por allí bajaba el rio, ya venía para arriba cuando le salió una culebra inmensa según la tía decía que no era culebra buena sino mala porque se la llevo el espíritu no duro mucho tiempo enferma, casi un mes desde que la sacaron a Atahualpa, dicen que las niñas: una quedo de seis y la otra de nueve añitos, Don Genaro padre de las niñas se volvió a casa con la prima de la finadita, y señora Carmela las termino de criar, y le ayudaron a cuidar a los hermanos.

Testimonio de Clara Yagual González, esposo Sixto Manuel Tomalá Tomalá, Blanca Yagual González, esposo Jacinto Tumbaco Clemente.

Testimonio de don Guido Muñoz por la fecha del año del 1930, había cinco casas esta casa la compro mi papa a un chino, el chino era casado con una señora Méndez, el chino se fue y murió. El chino era comerciante tenía una tienda, donde vive Sixto esa casa era de juan tamarindo, las cinco casas era una casa de Tumbaco, Julián Piguave De los santos, Tigrero, Melecio era el más rico de esos tiempos. Don Guido fue el iniciador del muro de contención fue el presidente de Junta de Mejora, también teniente político, mi nombramiento vino desde Quito, a los 17 años comencé a trabajar en Anglo, después la empresa nos envió al servicio militar, fui compañero de trabajo del famoso jugador de futbol Sigifredo “cholo” Chuchuca, de mí misma cuadra fuimos seis de los cuales solo yo vivo.

Antes era montaña, había un playón, parecía procesión, la gente caminaba por la playa Ancón las balandras venían seis a la semana. Mi padre era el que entregaba alimentos a los ingleses, yo comía en el comedor, teníamos un burrito cuando la marea estaba vacía nos íbamos por la playa, había bodega donde ponían la mercadería.

Julita Oyola comenta sobre leyenda .- que pasaba un perro negro de la sala a la cocina que no se le veía cabeza arriba la casa era grande, mi padre no creía pero cierto día que va subiendo la escalera ve un perro y le dice oye Regina espanta ese perro cuidado va a estar metiendo la trompa en las ollas, que perro dice mi mama aquí no hay ningún perro y allí se convenció porque papa vio palpable al perro y eso lo veían seis de la mañana doce del día y seis de la tarde, bueno mi mamita venia acá y conversábamos y se iba a eso de la nueve de la noche, tena una linterna de tubo funcionaba con querre

con agarradera, se iba con mi sobrina, según don Guido en el corralón grande del ganado, a la entrada de la puerta mi sobrina le dice abuelita mire ese hombre pelado y la abuela la reto y le dijo cállate muchacha malcriada todo te anda dando cuenta. Y dice mi mama y en verdad era un hombre pelado bien sentado entonces se hizo humo y tenían que entrar por la misma puerta, mi padre no creía en tontería que los muertos remece la hamaca, en lo dormido que estaba en la hamaca le dieron un remesón y dijo porque me hacen despertar, fueron tres veces y a la última se fue a la cama con miedo, Julita dice que está cerrado con muchos árboles solo había un caminito para ellos y los burritos, ellos tejían sus propias atarrayas con la luna y usaban candil, cuando escucharon un tropel de caballo, cuando de repente se acercó un hombre en un caballo elegante y les dijo ustedes pueden decirme el camino a punta carnero , por donde es el cementerio era un cerro blanco y le señalaron y le dijeron allá coja ala derecha , en cuanto le dijeron arranco el caballo pero voló y el estribo era blanco y brillaban como oro todo era montaña, me contaban bastantes historietas. Acá había unos árboles a coger ceca haber leña varios muchachos, y ellos que vieron a una señora sentada que se peinaba con un peine el cabello largo por donde está un pozo en el camino vía Ancón en esa vuelta, y los muchachos decían y esa señora de donde salió en eso que fueron a ver se hizo una llamarada puede ser un entierro, y se asustaron y se vieron corriendo.

TESTIMONIOS DE VARIOS HABITANTES DE ESE TIEMPO

Por la casa comunal y plazoleta al excavar se encontraban muñecos de barro, un señor de Atahualpa se lo llevaba y compraba los huesos. Ya que eso era una zanja bien grande después la rellenaron. Había pocas casas los muchachos escarbaban por todo lado se encontraban muñecos, esos tiempos era un silencio no había maldad, era muy sano todo. Testimonio de Martin Suarez el abuelo llamo Nicanor Suárez, mi abuelo Pablo, Fausto, Elías, Lolita Suarez.

Primera vivienda construida por los ingleses en la aldea de Ancón hoy parroquia Anconcito.

Testimonio de primera mano investigación de campo don Guido Muños Jurado y la señorita Miriam De Los Santos Piguave, vivieron y conocieron a los primeros fundadores de este hermoso puerto de Anconcito

Según relata don Guido Muñoz Jurado quien nació en Milagro el 10 de abril de 1925, sus padres llegaron a Ancón en el año de 1933 como contratista para abastecer de víveres al comedor de los ingleses. German Muñoz Zúñiga y su esposa Zoila Jurado Ponce, ambos de nacionalidad colombiana.

Su padre le compro la casa al japones Manuel Endo, la historia de este caserón que fue construido por los ingleses, ya que fue. El primer campamento quedaba a lado derecho de la actual vivienda, era una casa de dos plantas donde vivían, los polacos que eran los perforadores de pozos y técnicos, fue construido precisamente por George E. Sargent, quien llego a la Aldea de Ancón en diciembre de 1919. Con el cargo de gerente general del campamento Ancón, para la Anglo Ecuadorian Oilfields Ltda. Después este campamento fue vendido a un japones de nombre Manuel Endo, quien era chef del comedor de los ingleses, más tarde se lo vendió a don German Muñoz Jurado.

Vivencia de Don Guido Muñoz, Relatando la vida social y económica de los pobladores de Anconcito

Esta casa era de dos plantas tres cuartos arriba y abajo, cocina, sala y patio grande, en la parte alta había un balcón mirando hacia el mar con dirección hacia el pozo Ancón N° 1. Mis padres le dieron a mi suegro un pedazo de terreno para que hiciera un quiosco y vendiera refresco y sanduches.

Las primera mini industrias

La playa era muy amplia había una curtiembre de cuero de vaca de un señor coronel que consistía en curar con sal los cueros de la vaca para después secos venderlos para confección de calzados., además, atrás de nuestra casa había una fábrica de colas de marca frutal del señor Laniado de Wind. Quien fue ministro de Estado y dueño del Banco del pacifico, lo que quiere decir que Anconcito ha sido el impulsador de grandes hombres de negocios, que en nuestras tierras iniciaron sus labores para después convertirse en grandes industriales. Pues poseía la franquicia de la empresa coca cola.

En la década de 1930 Yo apoyaba a mi padre entregando víveres a el campamento en Ancón, llevábamos los vivires a través de burros, había un camino por donde está ahora la Escuela Cesar Rohon era un cerro grande nos íbamos recto por los acantilados hasta llegar a una bajada grande y llegábamos a la playa con marea baja continuábamos hasta llegar Ancón y entregábamos los alimentos, como era montañas íbamos por trillos, había mucho monte eran grandes montañas tanto en la Anconcito como Ancón las cordilleras estaban llenas de árboles había mucha vegetación y animales como la culebra..

Conocí a la familia Spencer, Alberto y Genero fueron mis amigos, con Alberto Spencer

nos conocimos ya que el limpiaba zapatos a los trabajadores, la compañía les puso banco para que limpien zapatos, Genaro vivía aquí entre nosotros se llevaba muy bien con Ruperto Piguave como anécdota en cierta ocasión lo encontraron cogiéndose una gallinas en el comedor ingles con unos amigos Ud. sabe cosas de muchacho, como Spencer era muy hábil y se les escapo solo la policía cogieron a los amigos. Alberto se fue huyendo a Guayaquil donde un hermano llamado Marcos Spencer que jugaba en el equipo Everest y este lo hizo practicar el futbol y se hizo gran futbolista. Nosotros en el campamento jugábamos mucho en las tardes. También mi padre se dedicaba a elaborar encauchado para el destacamento de Policía de Ancón, que con mis hermanos lo apoyábamos en esta labor, la materia prima la triamos desde Julio Moreno o de Manglaralto que era la leche de caucho.

PRIMER SITIO DE DIVERSION

Para la diversión del pueblo, Roy Mora tenía una cabaña a turística venían grandes artistas, músicos famosos hasta orquesta venezolana, sus clientes eran de Guayaquil como los médicos y especialista del Hospital de Ancón de los ingleses. La cabaña quedaba en la parte posterior de nuestra casa, quedaba frente al mar en ese tiempo la este terreno era muy amplio hoy día poco a poco se ha ido derrumbando el terreno. También estaba ubicada la envasadora de cola, ahora está muy reducida la bajada hasta la playa.

¿QUIEN FUE DON TAMARINDO?

Fui amigo de juan Tumbaco era un hombre bajo de estatura social tenía la casa frente a nosotros aún está en el mismo sitio ahora es de su hijo Sixto Tumbaco, él fue uno de los primeros pobladores de este pueblo, según don Guido: Tamaro como también se lo conocía murió a la edad de 90 años.

Juan tamarindo tenía el arte de encontrar piedra de afilar machete, en el mar las moldeaba, luego que tenía una buena cantidad las vendía a los dueños de las balandras, era el único que se dedicaba a esta tarea era experto en piedras de afilar las seleccionaba tanto por grano grueso y fino. Don Guido hoy día es un hombre de negocio estableció una ferretería y artículos varios. También ha trabajado en dependencia pública, fue teniente político y presidente junta parroquial.

En la administración tanto del como de Sacaría Piguave se construyó el rompe ola a fuerza humana, trayendo piedra y dando forma una sobre otra todos los varones d la comunidad participaron, ya que no había donde dejar seguras las embarcaciones ni

había playa segura para bañarse estos fue como en el año de 1955. Hasta antes de este rompeolas se hacía huecos en las paredes de los acantilados y allí se las metía de lo contrario la marea se las llevaba o amanecían hechas pedazo. Cuando se formó el rompe olas se formó una amplia playa comenzó a venir muchos turistas a nuestras playas y para el día de los muertos chicos y grandes se regalaba comida a los visitantes, la playa se llenaba de gente.

REINAS DE ANCONCITO

El desarrollo de los pueblos siempre tiene su historia, sea en la parte social, económica, productiva, deportiva, académica, que reflejan cada uno de los momentos que se vivieron en ese entonces, donde se establecen los personajes principales y así plasmar la anécdota vivida. Anconcito desde la época en que fue elevada a parroquia allá por el año de 1.937, no tuvo desde sus inicios una celebración digna que permitieran el recordar con algarabía tal acontecimiento, fue en el año 1959 donde se decide la organización de un acto en recordación de la fecha de Parroquialización, en tal evento se eligió a la Srta. Dominga Santos Clemente, como primera Reina de Anconcito.

Dominga Santos Clemente
1959

Años después, en 1968 con una mejor organización y con los ánimos de establecer una programación diferente, se reúnen varias personalidades de la población y se da inicio a lo que sería un evento anual de la elección de Reina de Anconcito, para este año la designación recayó en la Srta. Juana Saturnina Piguave Santos.

De allí en adelante las representantes de los Barrios 9 de octubre, Bellavista y 5 de junio se disputaban en el buen sentido de la palabra, la distinción de ser elegidas la soberana de la población, para ello las barras de cada uno de los barrios hacían la algarabía en tales eventos. Con el pasar de los años, Anconcito fue creciendo, incorporándose la creación de nuevos Barrios y más participantes a este acto, lo que le volvió más competitivo, con mayor colorido y belleza de parte de las participantes y que de manera permanente se preparaban para llegar a este magno evento de la mejor manera posible y con su mejor representante.

Aquí se presentan algunas de las bellezas que fueron elegidas en su momento Reinas de Anconcito como un tributo a su donaire y al engrandecimiento en la parte social de la población; algunas de ellas ya no están con nosotros, las fotos fueron proporcionadas por familiares de cada una de ellas, otras fueron entregadas personalmente por ellas, que, a pesar de los años, aún conservan esa belleza interior que no morirá en ellas.

Juana S. Piguave Santos 1968
Yolanda Suárez Rodríguez 1969
Azucena Piguave Reyes 1970
Virginia Soriano Piguave 1971
Francia Suárez Bernardino 1972
Emma Vera Tumbaco 1974
Alba Santos Borbor 1975
Eulalia Clemente 1976
Graciela Gonzalez 1977
Blanca Luz Muñoz Clemente 1978
Natalia Tomalá Mujica 1979
Daysi Tumbaco Borbor 1981
Patricia Piguave Tomalá 1982

Florinda Tomalá
Yagual 1983

Reyna Lorena
De La A Yagual 1984

Rossy Janet Piguave
García 1986

Katty I. Clemente
Tumbaco 1987

Dolores Baquerizo
Parrales 1988

Maribel Piguave
Tumbaco 1989

Maribel Piguave
Tumbaco 1989

Viviana García
1992

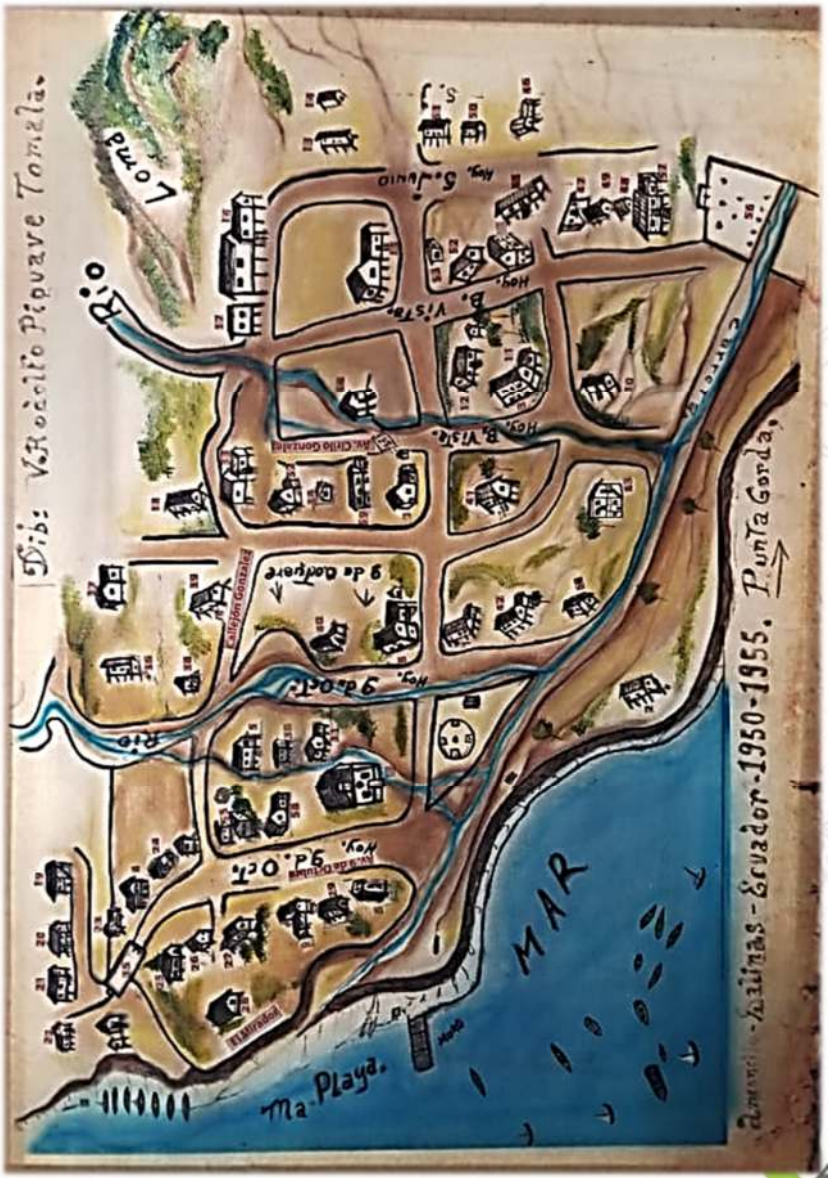
Roxana Tircio
1993

Rosalía Celorio
Pinargote 1994

Diana Villón
Piguave 1995

Marina Tumbaco
1996

Otras Srtas., que ocuparon esta dignidad fueron: Italia Choez Piguave 1990, María Elena González 2003; Deyvi Ruidiaz Quiroz, 2004; Shirley Maldonado Rodríguez 2005. Con mucha honestidad se debe reconocer que no existe Institución alguna que haya tenido la precaución de ir recopilando los datos de cada una de las personas que ocuparon esta alta distinción, para poder hacer una Galería de Ex Reinas, para que las futuras generaciones y la descendencia de estas bellas damas puedan ver en su momento en algún sitio, estos bellos recuerdos que en su momento engalanaron las festividades de la población y que son parte de la historia de Anconcito.


Dib: V. Rodolfo Piquave Tomala.
Rio
Loma
Hoy. 5 Junio
B. Vista
Av. Cirilo Gonzalez
9 de Octubre
Callejón Gonzalez
Hoy. 9 de Oct.
Av. 9 de Octubre
Rio
Carrera
MAR
Ma. Playa.
Punta Gorda.
Ecuador-1950-1955.

ANCONCITO: Listas de las casas en la parroquia Anconcito de acuerdo como fueron edificada desde inicio de la fundación

Dibujante Rodolfo Piguave Tomalá

1. Emilio Tumbaco
2. Tomás Suárez
3. José De Los Santos
4. José Eleno Santos
5. Martin Piguave
6. German Muñoz
7. Melecio De Los Santos Yagual
8. Pedro Vera
9. Julián Piguave
10. Emilio Tumbaco Malavé
11. Honorato De Los Santos (Rey)
12. Alejandro De Los Santos (Morito)
13. Areo De Los Santos
14. Gil Lino
15. Urbano Suárez Piguave
16. Genaro González Malavé
17. Lorenzo Yagual
18. Antonio Borbor
19. Amadeo Tigrero
20. Nicanor De Los Santos
21. Marcos Santos
22. Alejandro De Los Santos
23. Alberto Piguave Suarez
24. Eloy De Los Santos
25. Lorenzo Suárez
26. Alberto Suárez Marín
27. Juan Tomalá
28. Cipriano Piguave
29. Álvaro Reyes
30. Teófilo De Los Santos
31. Anselmo Suarez
32. Ambrosio Pita
33. Víctor Yagual
34. Planta eléctrica a Diesel (Familia Bazán)
35. Cancha Churrito
36. Juan Tomalá
37. Julio Malavé
38. María Rodríguez
39. Amadeo Yagual
40. Ismael Reyes
41. Carlos De Los Santos (Concha)
42. Pedro De La A
43. Victoria (La Reina)
44. José De Los Santos (Hijo De Melecio)
45. Escuela
46. Valeriano Clemente (Fiesta)
47. Familia Clemente
48. Pedro Rojas
49. Luis Tumbaco Medina
50. Agustín Piguave (Pacha)
51. Pedro Piguave (cerveza)
52. Nicéforo Tomalá
53. Florentino
54. Amando Piguave
55. Federico Reyes
56. Cancha De Futbol
57. Juan Ratón
58. Pablo Suárez
59. Esteban Santos
60. Gregorio Rojas
61. Iglesia
62. Julio Tumbaco

ARBOL GENEOLOGICO DE PITA DE LOS SANTOS

AMBROSIO PITA (DE LOS SANTOS)

JUANA DE LOS SANTOS

EUFRACIO PITA (DE LOS SANTOS)

IGNACIO PITA (DE LOS SANTOS)

SEGUNDO PITA (DE LOS SANTOS)

LUCIANO PITA (DE LOS SANTOS)

LUCINDA VERA

NICEFORO PITA (DE LOS SANTOS)

OLGA PITA (DE LOS SANTOS)

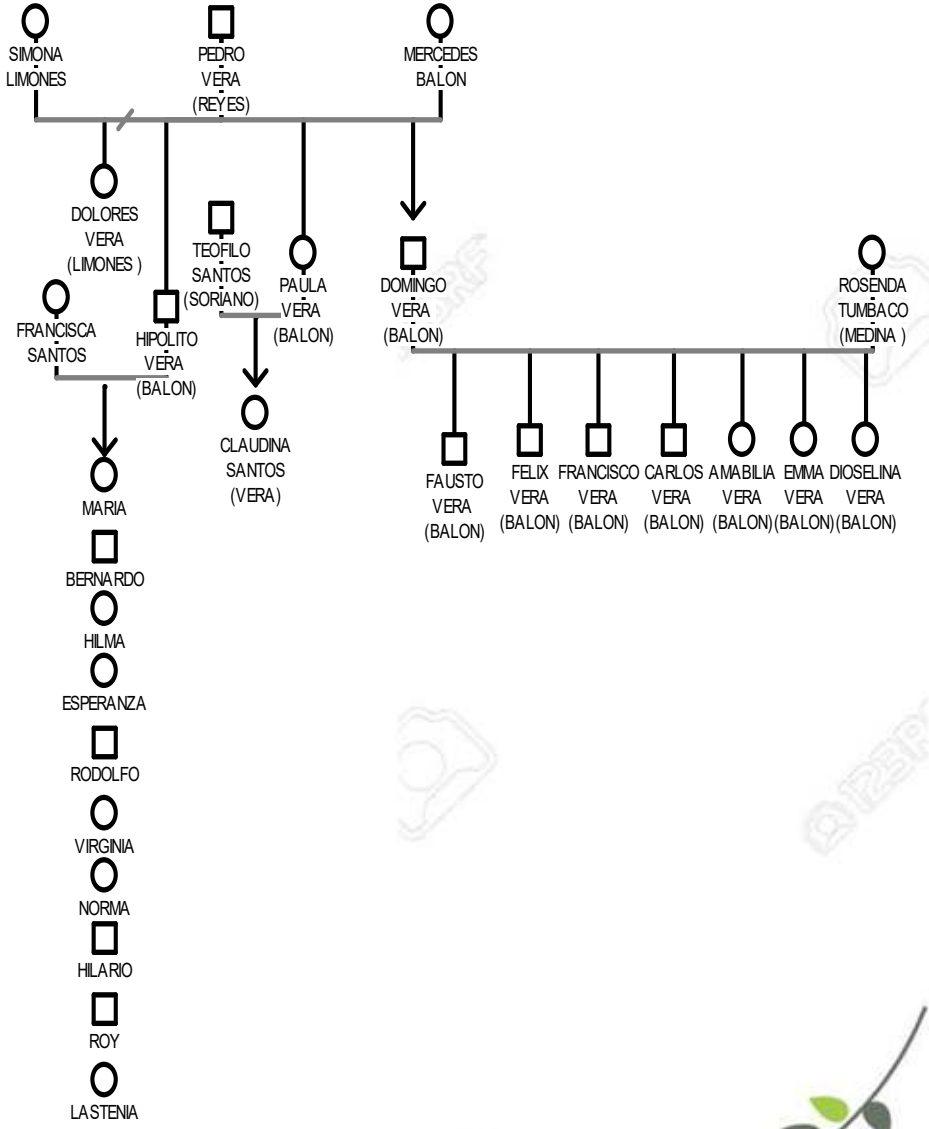
IRENE PITA (DE LOS SANTOS)

KLEVER PITA (VERA)

JOFRE PITA (VERA)

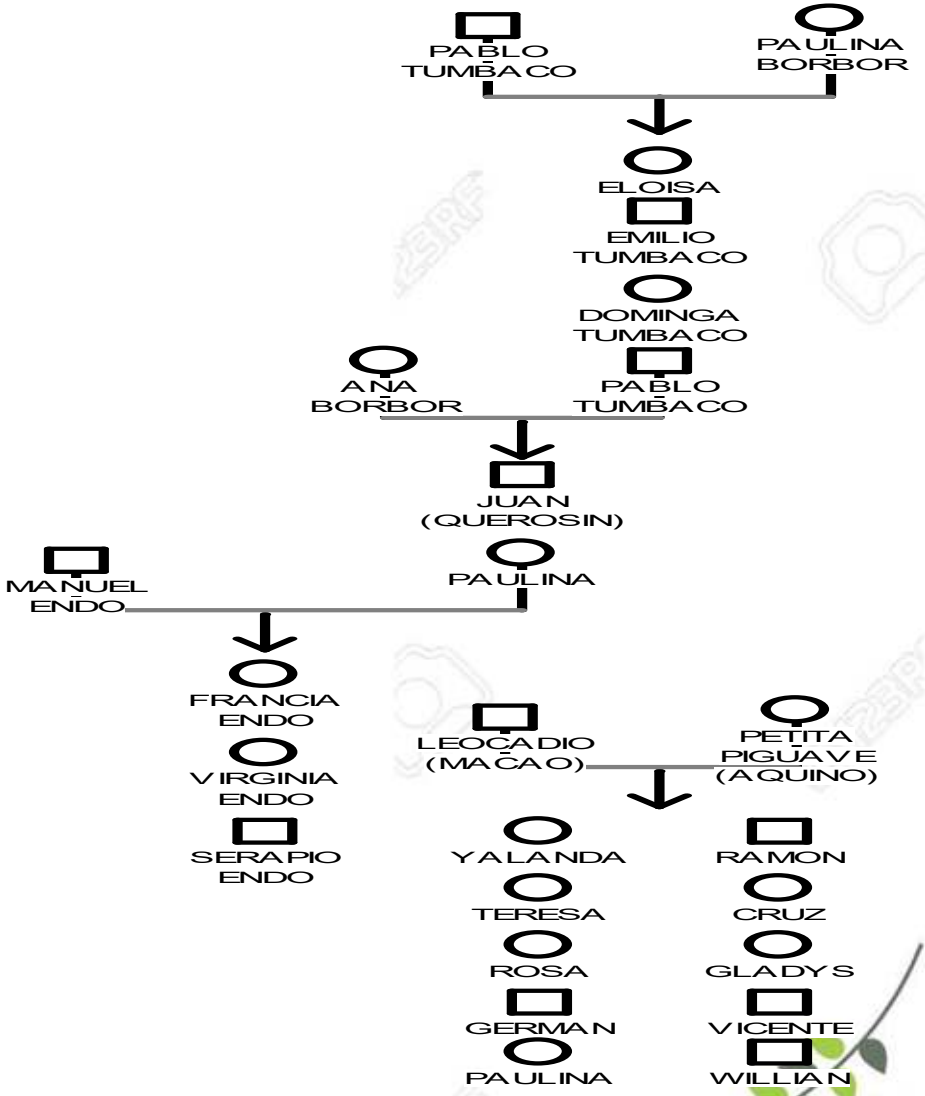
DOUGLAS PITA (VERA)

ARBOL GENEOLOGICO DE VERA BALÓN

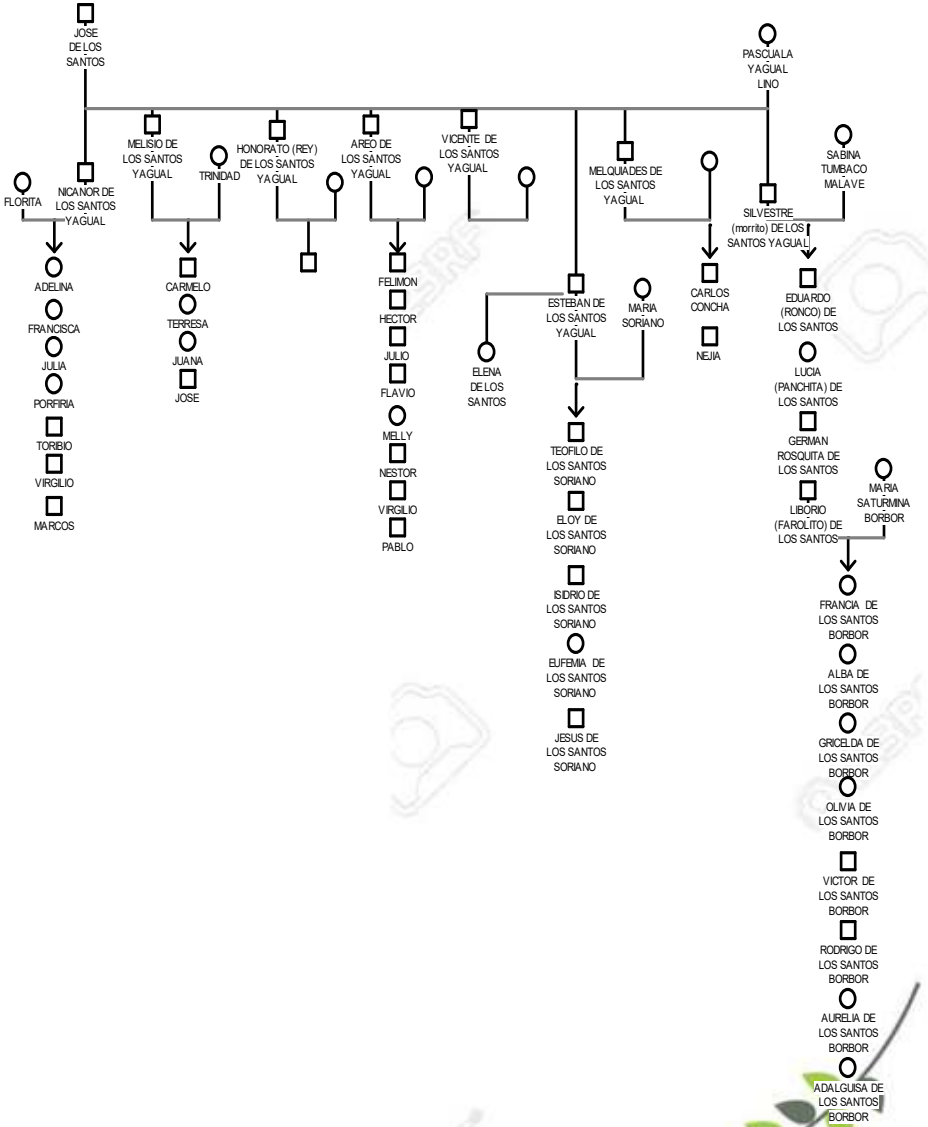


GEONOLÓGICO DE PIGUAVES YAGUAL

ARBOL GENEOLOGICO DE LA FAMILIA ENDO



Árbol Genealógico de los santos Yagual



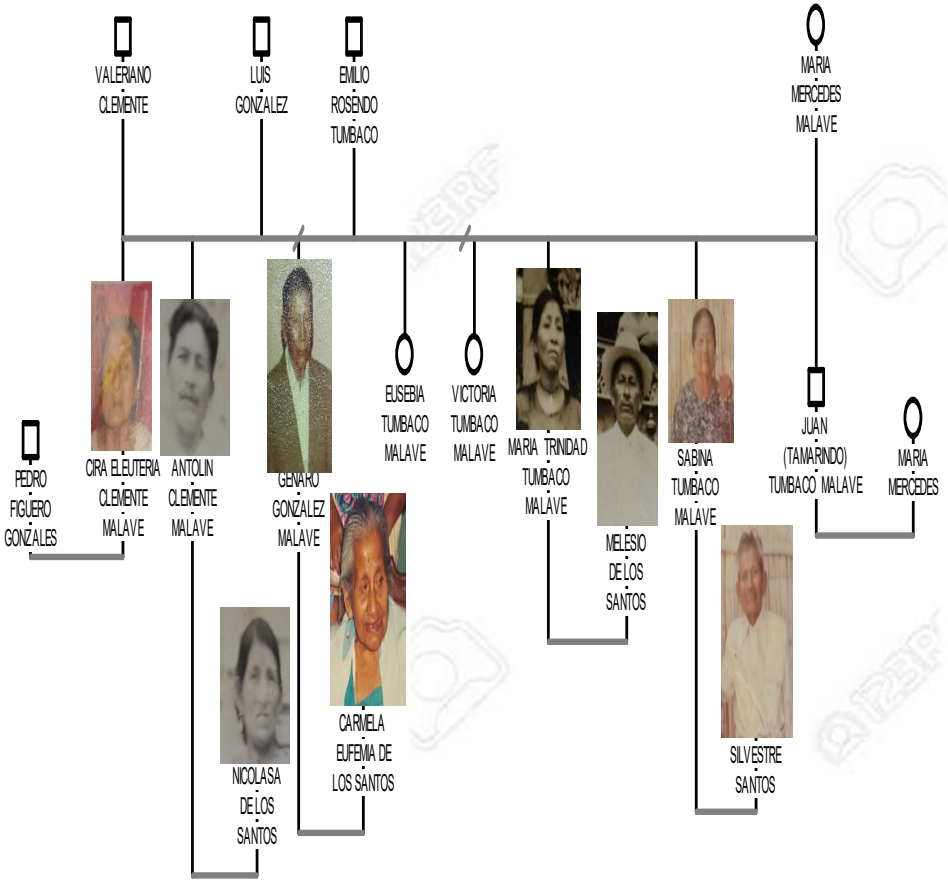
La Generación de
……José de los Santos

Esteban Santos Y Silvestre Santos Y Melecio Santos
...

Eloy Santos Lucia Santos T. Liborio Santos T
Primer peluquero Francisca (Panchita) (Farolito)

Árbol Genealógico: **María mercedes Malavé de los Santos**

Tumbaco Malavé, González Malavé, Clemente Malavé



Las Generaciones de la
Matrona de Anconcito María Mercedes

Juan Tumbaco (Tamarindo)

Genaro González

Antolín Clemente

Sabina Tumbaco
Primera partera

Trinidad Tumbaco

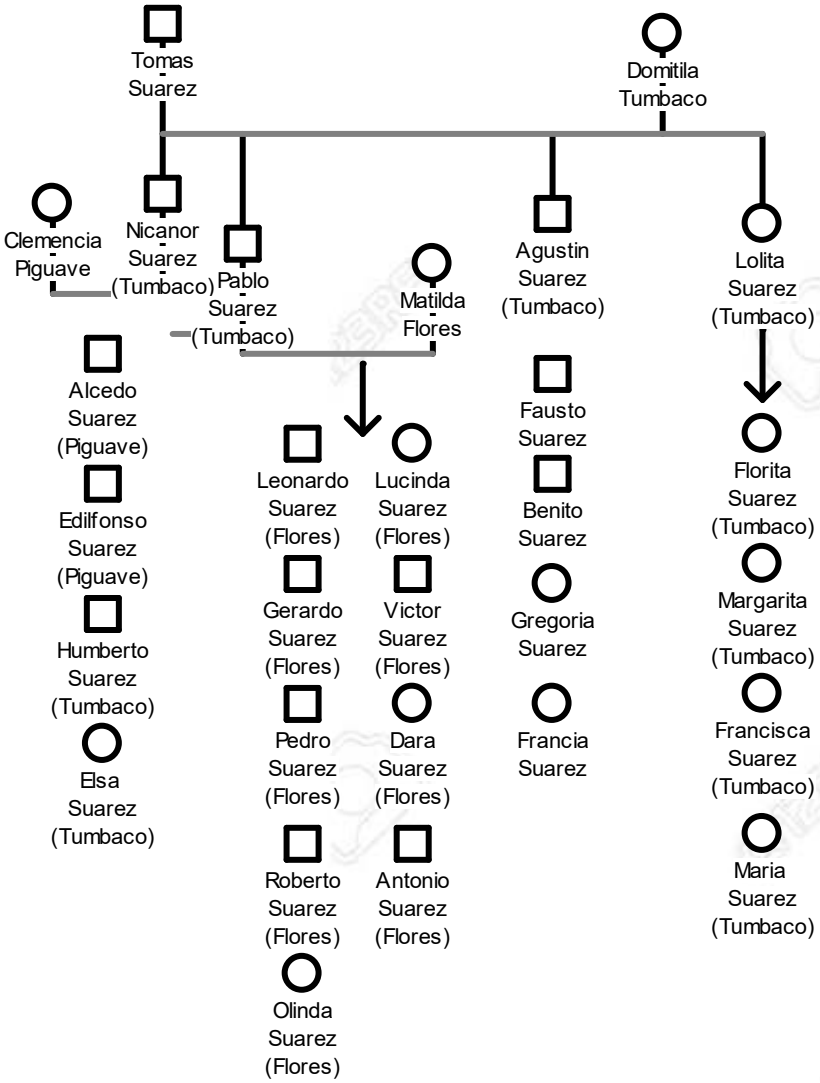
Cira Clemente

Carmelo Santos Tumbaco

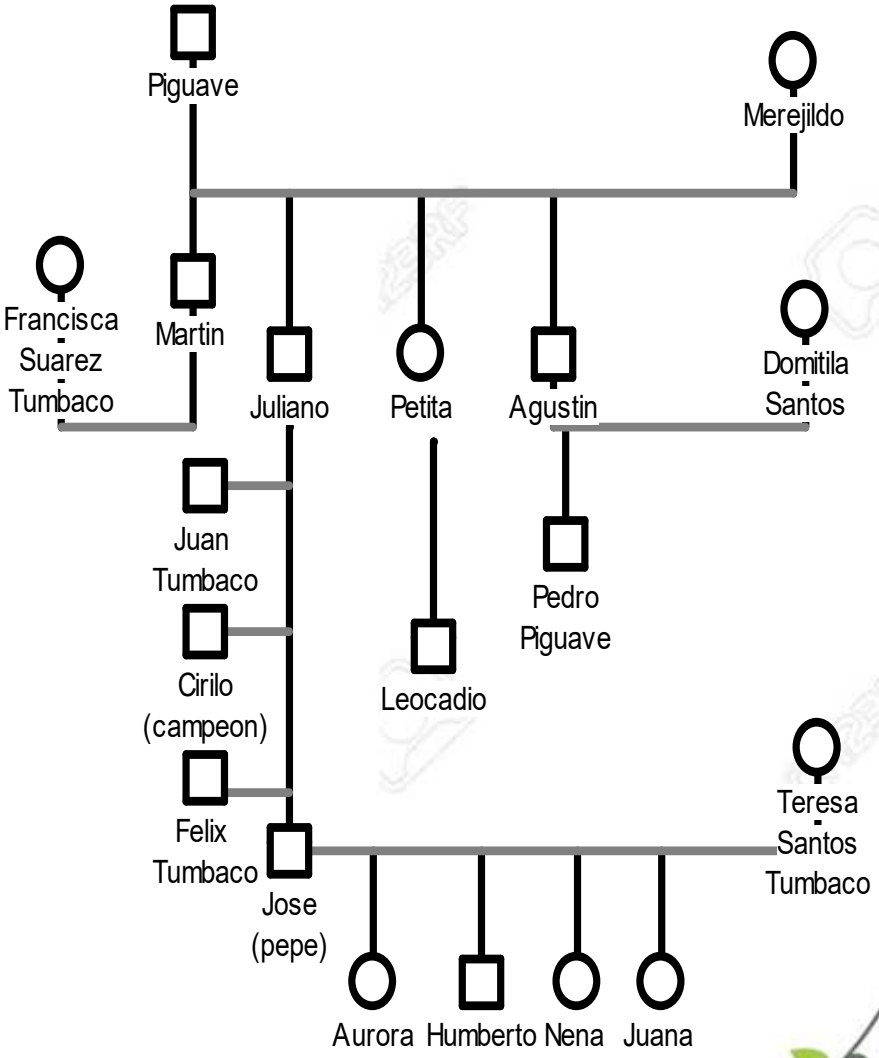
1º Melecio de los Santos
2º María Trinidad Tumbaco Malavé
3º Andrea Santos
4º Francisca Claudina Pita (13 años)
(Llegaría ser la esposa de montañita Panchana)

Carmelo Santo Tumbaco

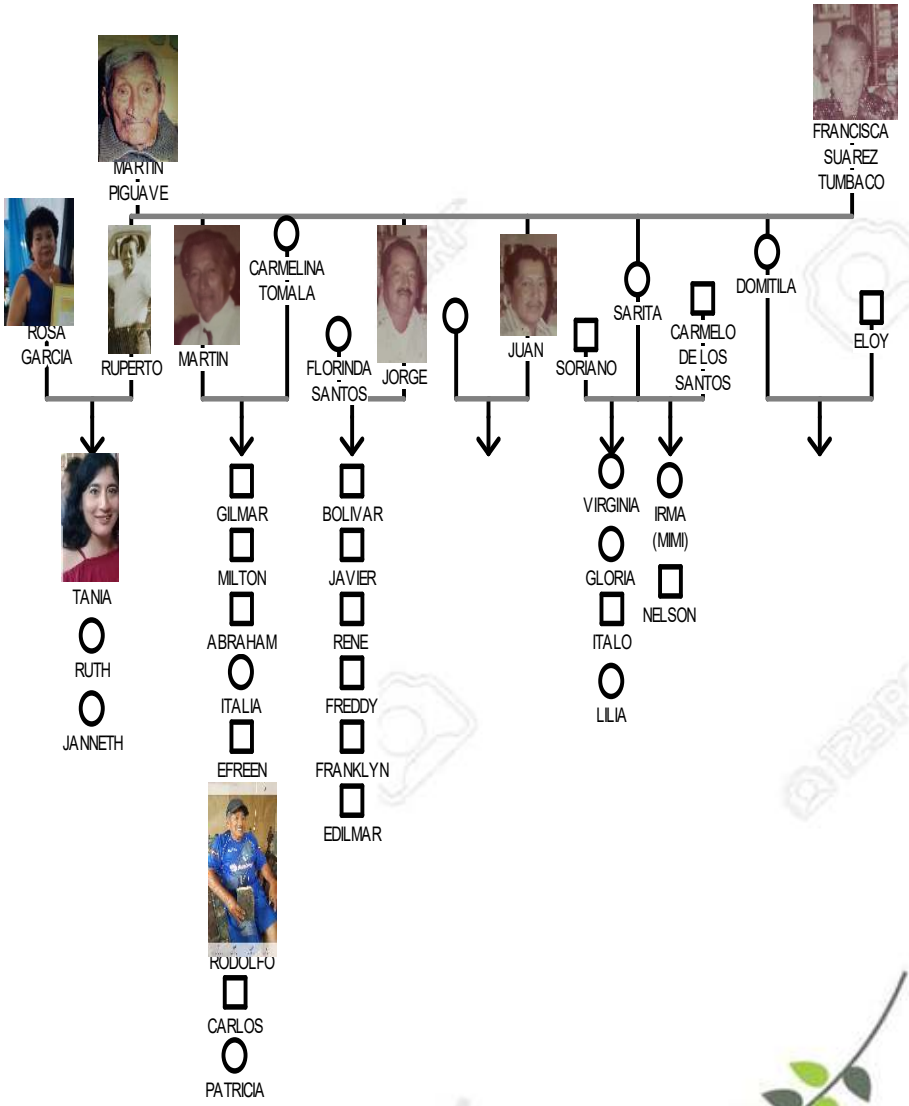
ARBOL GENEOLOGICO DE SUAREZ TUMBACO



ARBOL GENEOLOGICO DE PIGUAVE MEREJILDO



ÁRBOL GENEOLOGICO DE PIGUAVE SUAREZ



Martin Piguave M

Francisca SuarezT

Sarita Piguave Suarez

Juan Piguave S.

Martin. Zacarías Piguave S

Jorge Piguave S.

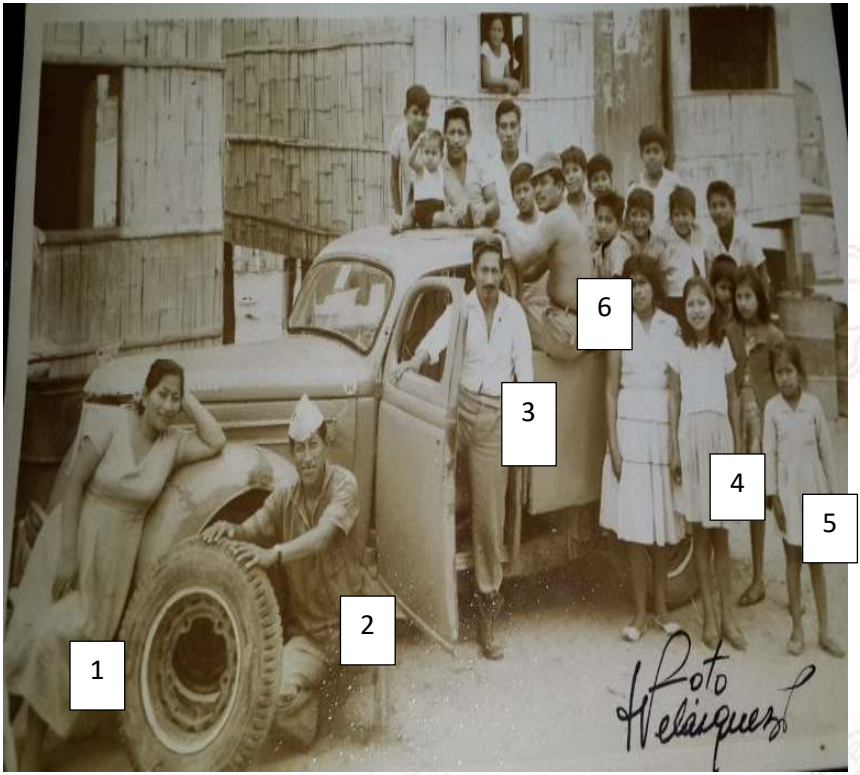
Ruperto Piguave Suarez

5º Casa de la familia Piguave Suarez

1º Juan Piguave Suarez	4° Agripina Cueva de Pazmiño
2º Jorge Piguave Suarez	5° Martin Zacarías Piguave s.
3º Francisca Suarez Tumbaco	6° Janeth Piguave García

1.Silvino 2 Suarez 3Ruperto 4 Jorge 5 Nelson Santos P.

Esta es la casa quinta en ser construida en Anconcito.
(la Aldea de Ancón)



1.Sarita 2. Nelson (chesma) 3. Jorge 4. Virginia. Gloria. Manuel Rodríguez Pacheco.

Año de 1960.

Camioneta La Gamberra de Ruperto Piguave S.

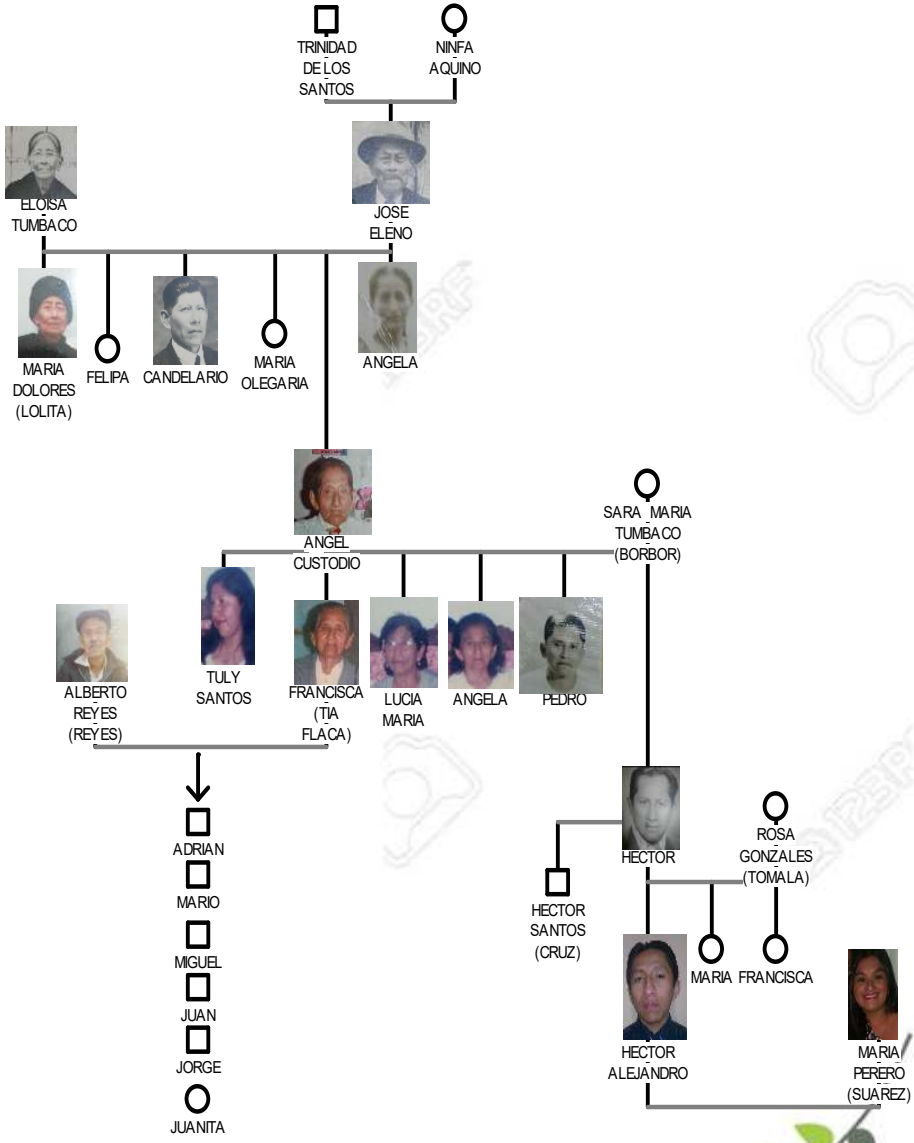
1º Ruperto Piguave Suarez

2º Braulio Clemente (Negro Bravo)

3º Jacinto Piguave

4º Isidro Yagual González

José Eleno árbol Genealógico



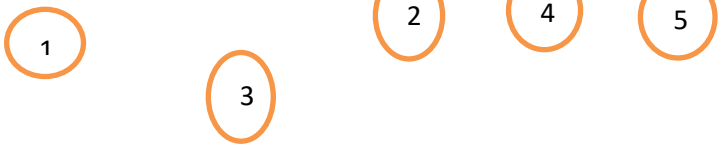
José Eleno descendencia

Ángel Custodio

María Dolores (Lolita)

Candelario Santos

Ángela Santos



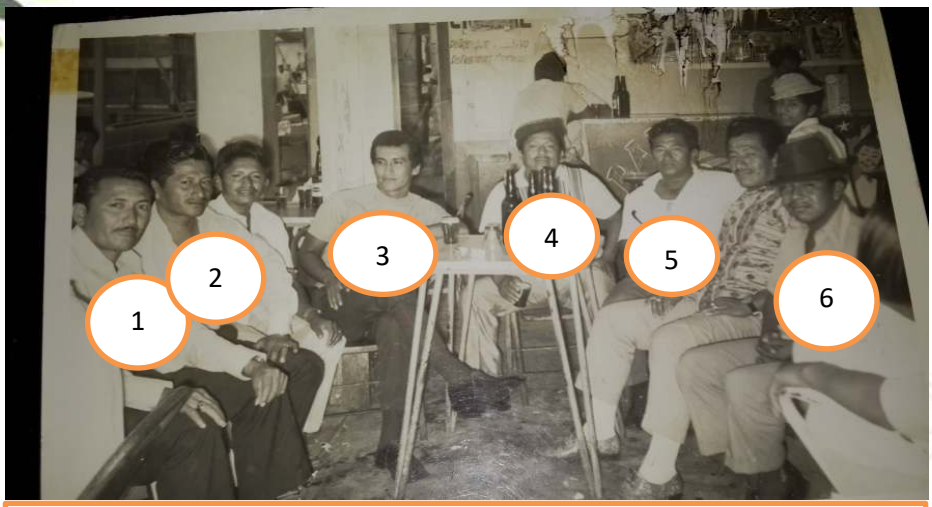
1º Sarita Piguave Suarez

2º Jorge Piguave Suarez

3º Nelson Santos Piguave

4º Virginia Soriano Piguave

5º Gloria Soriano Piguave



1º Guillermo Muñoz

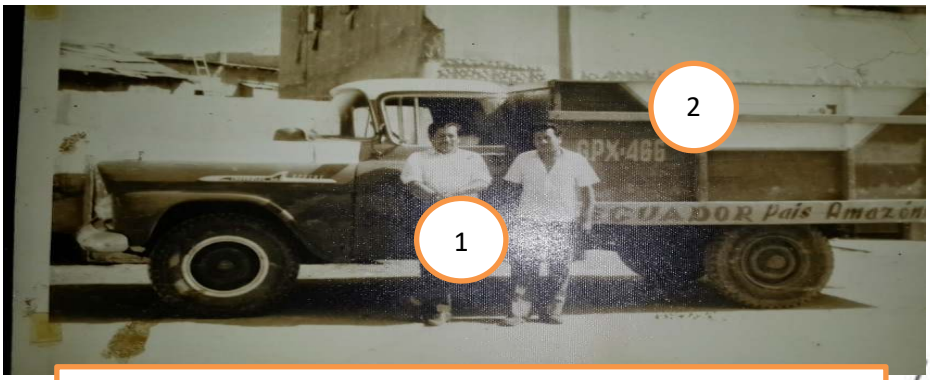
2º Humberto Piguave

3º Edison Muñoz

4º Ruperto Piguave Suarez

5º Jesús Tomalá

6º Pedro de la A(Negro popo)



1º Ruperto Piguave

2º Carro Apolo 11

FAMILIA CLEMENTE SANTOS

1º Antolyn Clemente Malavé

2ºNicolasa Santos

3ºMaria Elena Piguave Santos

FAMILIA REYES SANTOS

1º Filemón Reyes

2ºSilveria Satos (Hija de Conchita)

FAMILIA GONZALEZ SANTOS

1º Genaro González Malavé

2º Clavel González Santos

1º Genaro González Malavé

2º Carmela Santos

1º Carmela Santos

2º Laura González Santos

1º Clara Yagual Santos

2º Catalina González Santos

FAMILIA MUÑOZ JURADO

1º Zoila Jurado

2º Guido Muñoz

3º Guillermo Muñoz

4º Prima de los Muñoz

1º Julia Oyola

2ºGuido Muñoz Jurado

1º Ítalo Clemente

2º Dr. Manuel Calle

3º Guillermo Muñoz

4º Edison Muñoz

5º Ruperto Piguave

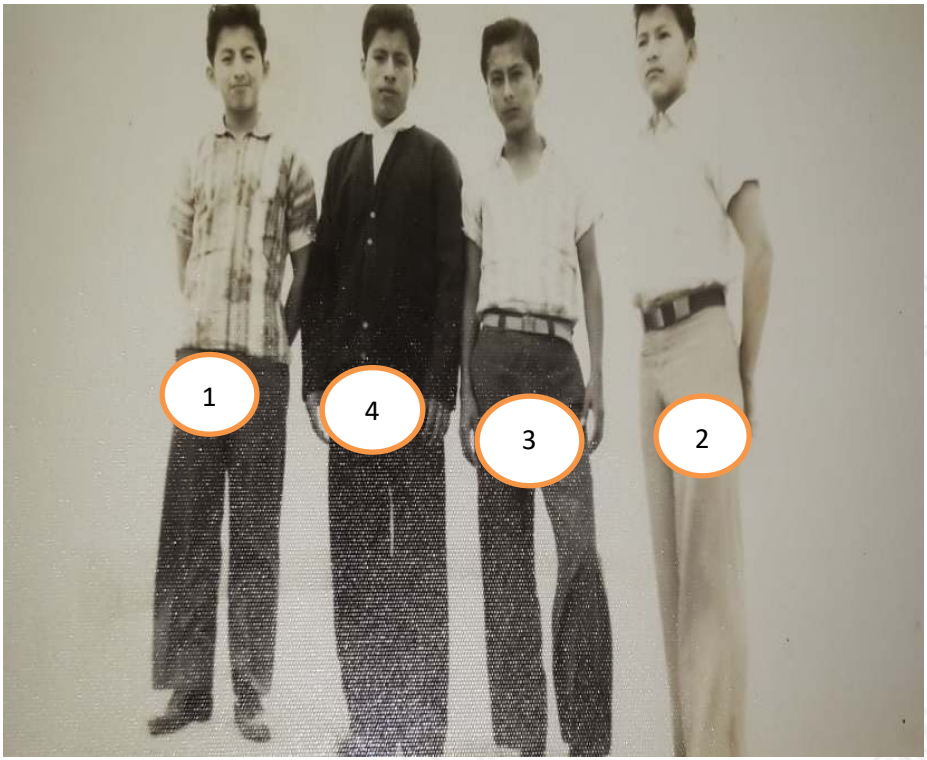
1º Guido Muñoz

2º Pancho Méndez

3º Ruperto Piguave Suarez

4º Hugo Navas

VARIAS FOTOS



1º Miguel Piguave (Gringo)	3º Jorge Borbor (Chupa La Sal)
2º Benigno Pita (+)	4º Agapito Clemente

ESTUDIANTES DE LA ACADEMIA 2 DE DICIEMBRE, SOBRE EL FAMOSO ROMPE OLAS

1º Juana Clemente

2º Dominga Santos

3º Irma Santos Piguave (mini)

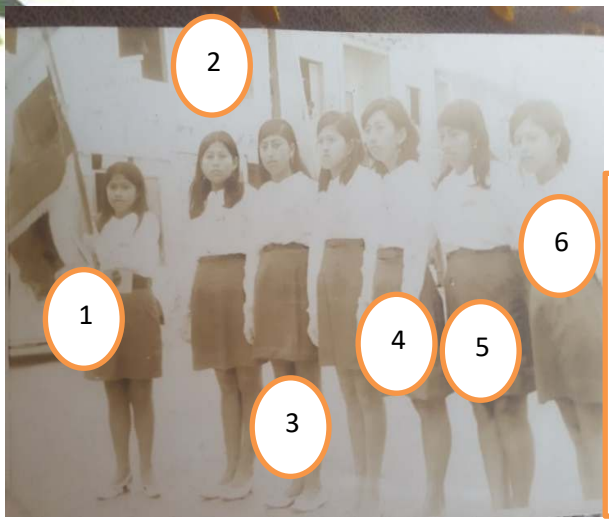
4º Tomasita González

DIFERENTES FOTOS

1º 2º 3°

1º 3º

2º 4º



1ºOlinda Tumbaco
2ºgloria solano
3ºPaulina Santos
4ºOliva Yagual
5ºFanny Santos
6ºBetsy Piguave

1º Tomasa Gonzales

3ºlegia gózales

2º

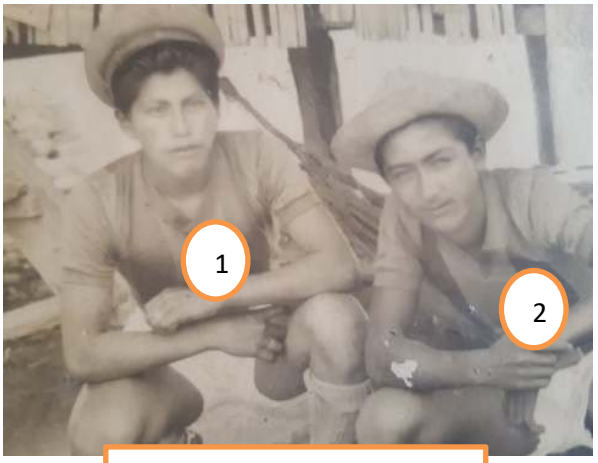
4º cateto Gonzales santos

5º Gloria Soriano Piguave

PRIMEROS BACHILLERES DE ANCONCITO

1ºHumberto Tomalá
2ºGregorio Suarez
3ºAsapito Clemente

1ºSegundo Reyes
2ºRuperto


1
2

1°Lupo Piguave
2°Zacarias Piguave

1°Mirian Mora

1°

2°

1°

2°

1°

1°PIMERA ESCUELA" VIRGINIA"

1°Alejandro Chele

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

1°

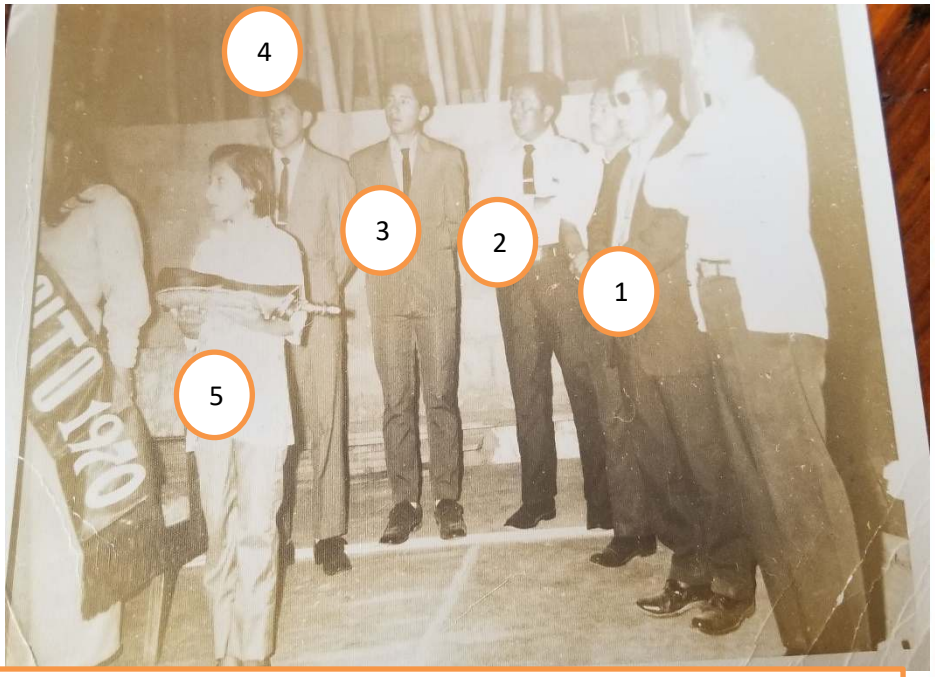
1°

1ºLIC.Gregorio Santos 2º

1°Francisco Vera 2°Ruperto 3°Jose Luis Maldonado

4°Policia Cedeño 5°Guillermo Muñoz

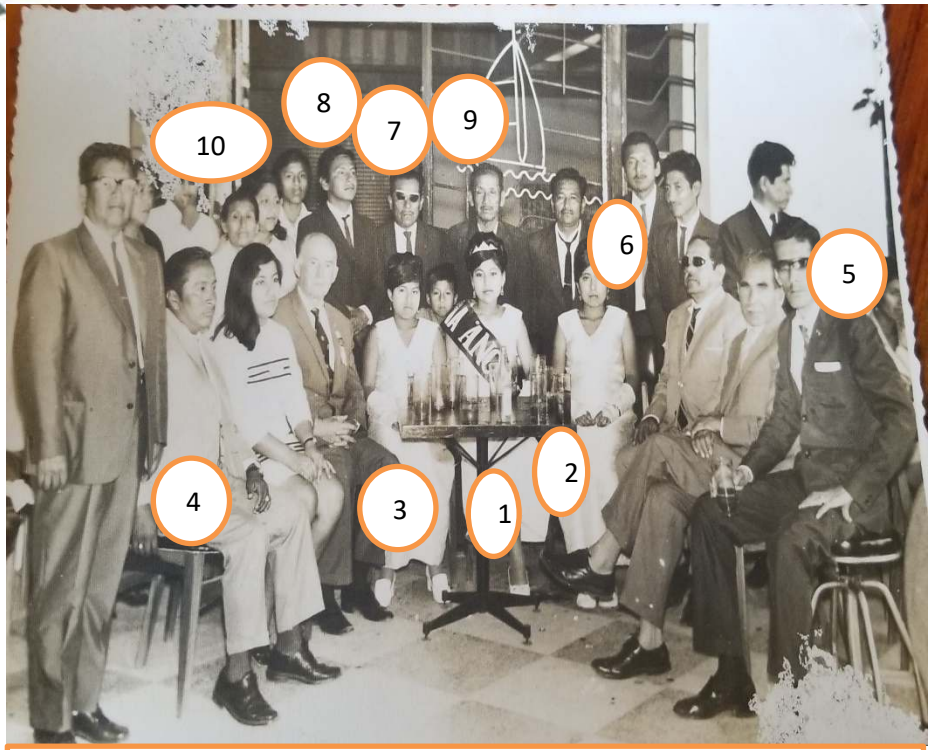
Fotos de recuerdo



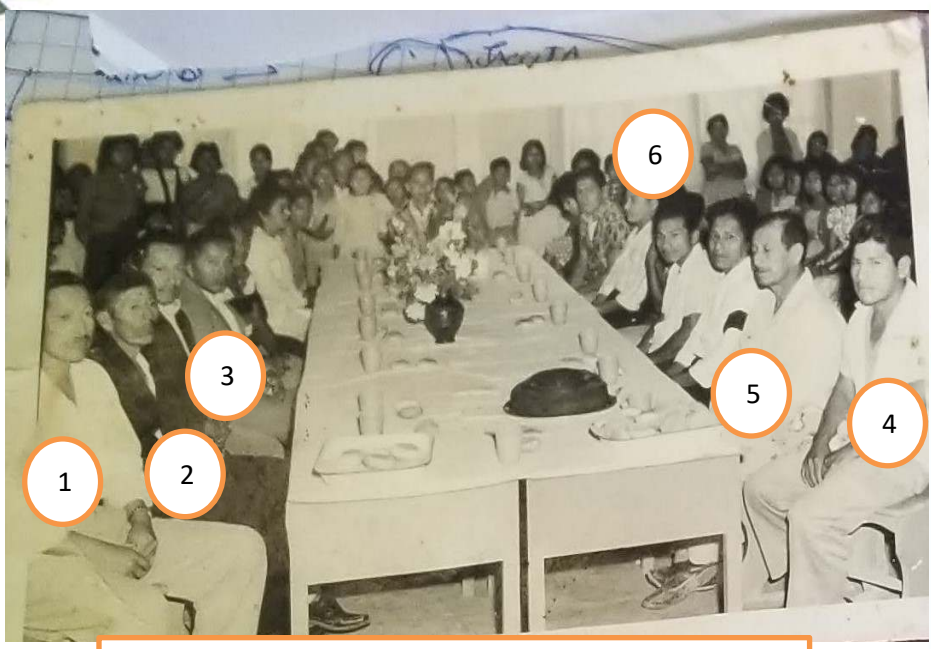
1º Agapito Tumbaco 3º Goto

2º Federico 4º Agapito Clemente

5°Edith Piguave



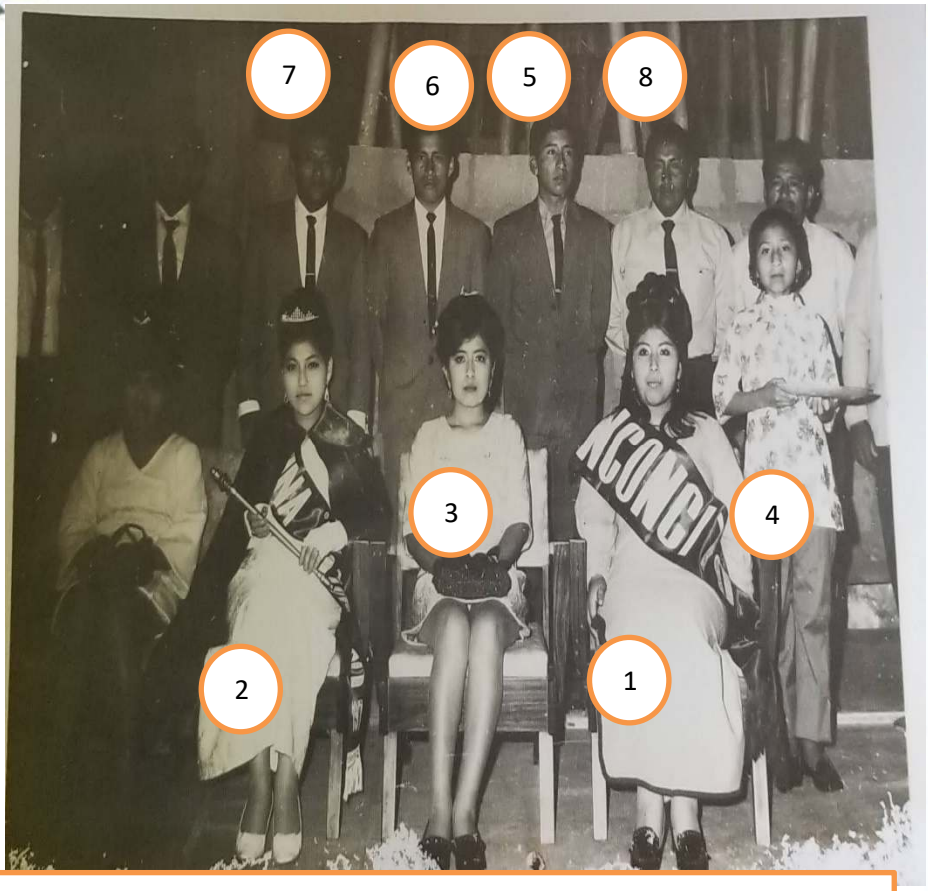
1º Virginia 2º Emma Santos 3º Nelly Tumbaco Muñoz
4º Federico 5°Floco Cuello" R.C" 6°Maximo Reyes
5°Edith Piguave 7°Agapito Tumbaco 8°William de la A
9°Julian Piguave 10°Lucrecia Muñoz



1ºMartin 2º Álvaro Reyes 3º Federico
4º Gato Vera 5°Juan Piguave 6°Loco Vera

1ºJulian Piguave 2º Federico 3º Lilian Piguave
6°Ximena Clemente

1ºJefe Político 2º Carlos Espinoza 3ºVirginia
4º Nelly Tumbaco 5°Emma 6°Coello



1ºAzucena Reyes 2º Virginia 3°Emma
4º Heidy Piguave 5°Willian Piguave 6°Agapito Cemente
7°Federico 8°Federico

1ºHuerta Montalvo 2º ING. Ramón Muñoz 3°Juan Piguave
4º Gustavo Flores 5°Justino Yagual 6°Federico
7°Gregorio

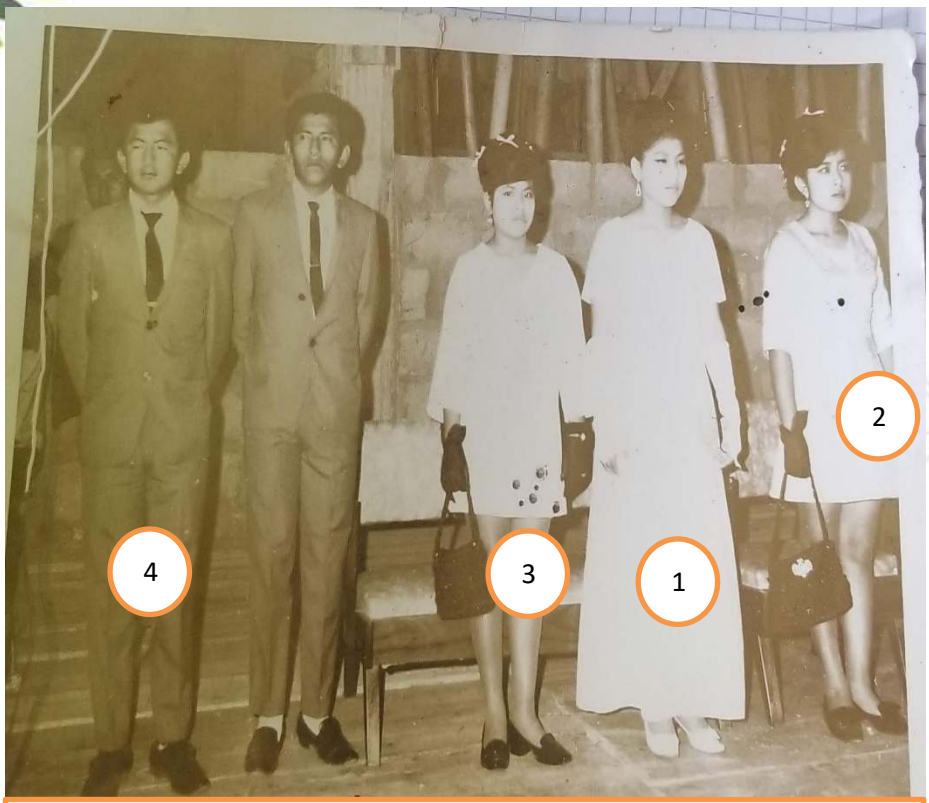
1ºHuerta Montalvo 2º ING. Ramón Muñoz 3°

1ºWillian de la A
2º Federico

1°Milton Pinargote

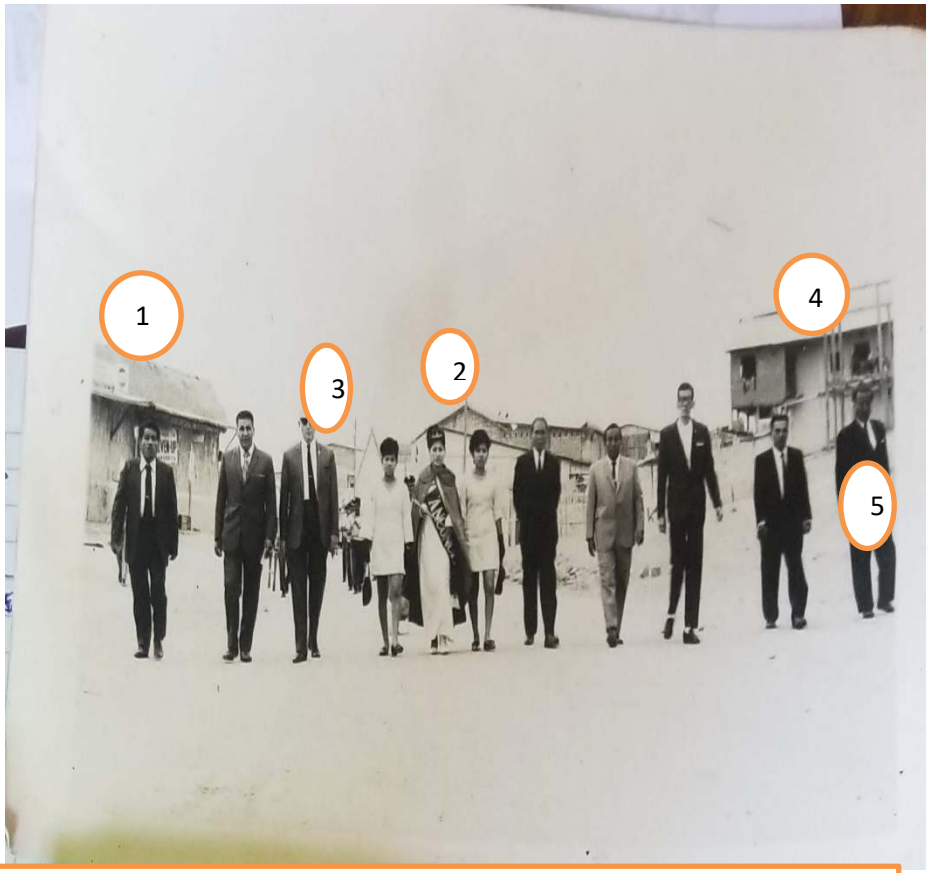
1ºJessica
2ºAlberto Holguín
3°Prf.Klever Pita

1°Cecilia
2º Federico



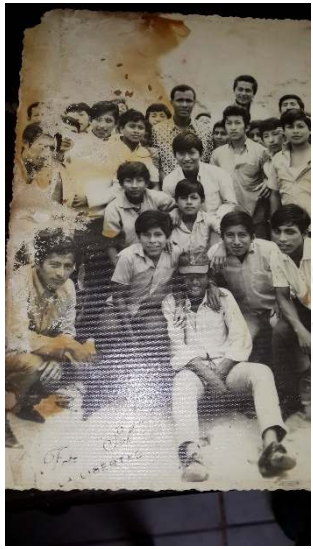
1ºVirginia 2ºEmma 3°nelia 4°goyito

Calle entre la 9 de octubre “bellavista”



1ºCabaña de la Pangonia
2ºCasa de Jessica
3°Casa de wensela de la A
4° Casa de Margarita Soriano
5°Antonio Borbor

ANEXOS



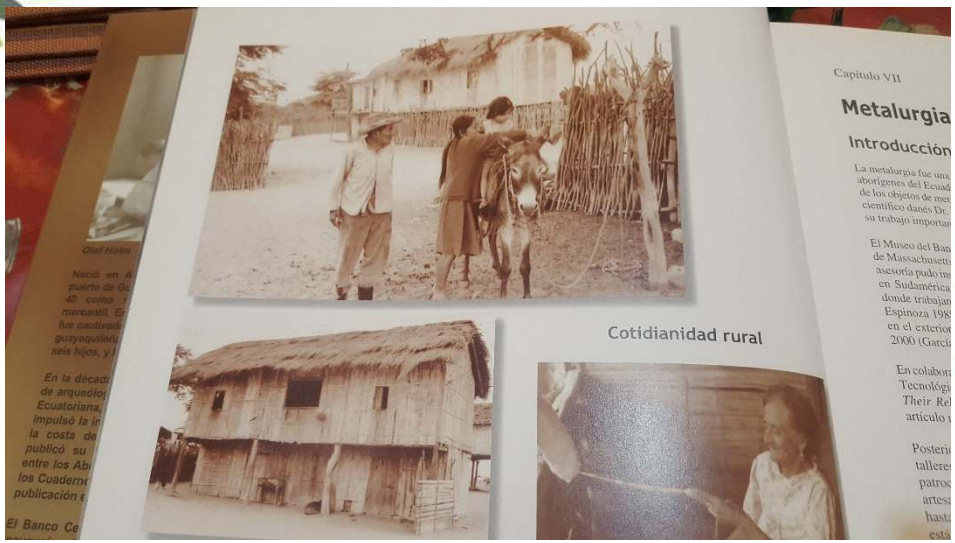
GPX-466

IVAN MAURICIO
IVAN MAURICIO

Casa de CIRA CLEMENTE MALAVÉ en Atahualpa

Señora Figueroa Hija de CIRA MALAVÉ

Colegio Profesional


Capítulo VII
Metalurgia
Introducción
Cotidianidad rural

SERVICIO NACIONAL DE DERECHOS INTELECTUALES

Dirección Nacional de Derecho de Autor y Derechos Conexos

Certificado N° GYE-011147

Trámite N° 000985-2019

La Dirección Nacional de Derecho de Autor y Derechos Conexos, en atención a la solicitud presentada el 12 de diciembre del año 2019, **EXPIDE** el certificado de registro:

AUTOR(es):	COMBOZA QUIJANO, ABDÓN CALDERÓN
TITULAR(es):	COMBOZA QUIJANO, ABDÓN CALDERÓN
CLASE DE OBRA:	LITERARIA (Inédita)
TÍTULO DE LA(s) OBRA(s):	UN REENCUENTRO CON SU HISTORIA.

Guayaquil, a 13 de diciembre del año 2019

Abg. Cristel González González
Subdirectora Regional Guayaquil

El artículo 5 del Convenio de Berna determina que el goce de los derechos de autor no están sujetos a formalidad alguna, de tal forma que el presente certificado no constituye tal derecho. Salvo prueba en contrario, la inscripción de obras en el registro de derechos de autor presume la certeza de la información que en ella se haga constar.

CGA.

REGISTRO DE OBRA

SERVICIO NACIONAL DE DERECHOS INTELECTUALES- UNIDAD DE GESTIÓN DE REGISTRO.- 1) Se hace conocer que, de conformidad con la Disposición Transitoria Tercera del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, que en su parte pertinente señala: *"El Instituto Ecuatoriano de la Propiedad Intelectual, así como toda la institucionalidad creada mediante la Ley de Propiedad Intelectual (...), existirá hasta que se establezca mediante el correspondiente Decreto Ejecutivo, la nueva autoridad nacional competente en materia de derechos intelectuales (...). Así mismo, todas las disposiciones y funciones atribuidas en el presente Código a la nueva autoridad nacional competente en materia de derechos intelectuales, hasta su conformación, continuarán siendo ejercidas por el Instituto Ecuatoriano de la Propiedad Intelectual, a través de los distintos órganos que lo conforman. En cuanto a los procedimientos que se estén sustanciando conforme la Ley de Propiedad Intelectual seguirán el procedimiento y términos establecidos en esa Ley. Sin embargo, aquellos procedimientos que empezaren a sustanciarse a partir de la vigencia y promulgación del presente Código, deberán ser realizados conforme a las normas establecidas en este cuerpo legal, en lo que no se encuentre normado, se aplicará transitoriamente la Ley de Propiedad Intelectual y demás normativa, mientras se expidan los reglamentos respectivos (...)".-* **2)** En este orden se procedió según lo establecido en el artículo 9 literal a) del Reglamento a la Ley de Propiedad Intelectual.- **3)** El presente acto administrativo se emite en virtud de la acción de personal **SENADI-UATH-2019-11-369** de fecha 1 de diciembre del 2019.

Guayaquil, 13 de diciembre del año 2019

Abg. Cristel González González
Subdirectora Regional Guayaquil